

ديواك السِّنتِّلُطُ إِنْ يَرِيكِيَّا السِّنتِّلُطُ إِنْ يَرِيكِيْ

ديوائ السيد المرتري السيد المحيدين السيد المحيدين

کتاریخا مرکز تحفیقات کامیوزر شماره ثبت: ۲۰۰۰ تدریخ ثبت:

شيه وَفِيلِه وَتَنْهِله ضياء حُسَين الأَعْلِي

جمعداری اصو عرکز تعقفات کا سپوتری علوم او ش - اموال ۱۸ ۲۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰

> منشودات *پرسستالأعلى الطبوعات* بشيروت - بسشنان ص.ب ۲۱۲۰



جيبيع المحقوق محفيظة ومسجلة للنامث ر

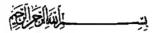
الطبع*ـُــة*الأولى ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

PUBLISHED BY

Al Alami Library

BEIRUT - LEBANON P.O. BOX 7120 مؤسَّسَة الأعْسَلَمِي للمَطبِوعات: تبروت - شارع الملسّاد . قربُ كابيّـة الهسّندسّة

ملك الإصلى .ص.ب، ٢١٢٠ الحاف : ٢٣٢٤٥٧ - ٨٣٣٤٥٧



ترجمة الشاعر

اسمه ونسبه: هو إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة ولقبه مفرغ المعروف بالسيد الحميري الشاعر المشهور وكنتيه أبو هاشم كما ذكره الأكثر أو أبو عامر كما عن رجال الشيخ، والسيد لقبه (۱).

أو كما قال أبو الفرج الأصفهاني: لقبه السيد. واسمه إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري. ويكنى أبا هاشم وأمه امرأة من الأزد ثم من بني الحدان، وجده يزيد بن ربيعة. شاعر مشهور، وهو الذي هجا زياداً (٢٠ وبنيه ونفاهم عن آل حرب، وحبسه عبيد الله بن زياد لذلك، وعذبه ثم أطلقه معاوية (٢٠).

ونقل العلامة الأميني عن المرزباني نسبه إلى يزيد بن وداع، وقال في كتاب أخبار الحميري: أمه من حدان تزوج بها أبوه لأنه كان نازلاً فيهم، وأم هذه المرأة بنت يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري الشاعر المعروف، وليس ليزيد بن مفرغ عقب من ولد ذكر، ولقد غلط الأصمعي في نسبة السيد إلى يزيد بن مفرغ من جهة أبيه لأنه جده من جهة أمه أبه أبيه لأنه جده من جهة أمه أبه الم

⁽١) اعيان الشيعة ج ٣ ص ٤٠٥.

⁽۲) زياد ابن ابيه الأموي.

⁽٣) الاغاني ج ٤ ص ١٩٧.

⁽٤) الغدير: ج ٢ ص ٢٧١.

لقبه: كان يلقب بالسيد ليس لأنه من ولد فاطمة (ع) بل كما قال الكشي (١٠): روي أن أبا عبد الله عَلَيْظَا لَهِي السيد بن محمد الحميري وقال: سمتك أمك سيداً، ووُفقت في ذلك، وأنت سيد الشعراء ثم أنشد السيد في ذلك:

ولقد عجبت لقائلٍ لي مرة علامة فهم من الفقهاء سمّاك قومك سيداً صدقوا به أنت الموفق سيد الشعراء(٢)

مولده: ولد السيد الحميري سنة ١٠٥هـ بعمان ونشأ في البصرة في حضانة والديه الإباضيين إلى أن عقل وشعر فهاجرهما واتصل بالأمير عقبة بن مسلم وتزلف لديه حتى مات والداه فورثهما، ثم غادر البصرة إلى الكوفة وأخذ فيها الحديث عن الأعمش متردداً بينهما (٣٠).

عظمته وقدرته على الشعر:

ذكر الأصفهاني^(٤) في أغانيه: كان شاعراً متقدماً مطبوعاً. يقال: إن أكثر الناس شعراً في الجاهلية والإسلام ثلاثة: بشار وأبو العتاهية والسيد فإنه لا يُعلم أن أحداً قدر على تحصيل شعر أحد منهم أجمع.

وقال الأميني في الغدير^(٥): لم تفتأ الشيعة تبجل كل متهالك في ولاء أثمة أهل البيت، وتقدر له مكانة عظيمة وتكبر منه ما أكبر الله سبحانه ورسوله في منصة العظمة، أضف إلى ذلك ما كان بمرأى منهم ومسمع في حق السيد خاصة، من تكريم أثمة الحق صلوات الله عليهم مثواه، وتقريبهم لمحله منهم وإزلافهم إياه وتقديرهم لسعيه المشكور في الإشادة بذكرهم والذب عنهم والبث لفضائلهم

⁽۱) رجال الكشي، ص ۱۸٦.

⁽٢) القصيدة كاملة في هذا الديوان.

⁽٣) لسان الميزان ج ١ ص ٤٣٨.

⁽٤) الاغاني ج ٤ ص ١٦٧.

⁽٥) الغديرج ٢ ص ٢٧٤.

وتظاهره بموالاتهم وإكثاره من مدائحهم مع رده الصلات تجاه هاتيك العقود الذهبية.

أقوال العلماء فيه

قال بشار: لولا أن هذا الرجل قد شغل عنا بمدح بني هاشم لشغلنا، ولو شاركنا في مذهبنا لأتعبنا^(١).

قال التوزي: رأى الأصمعي جزءاً من شعر السيد، فقال: لمن هذا؟ فسترته عنه لعلمي بما عنده فيه، فأقسم عليّ أن أخبره فأخبرته، فقال: أنشدني قصيدة منه، فأنشدته ثم أخرى وهو يستزيدني، ثم قال: قبحه الله ما أسلكه لطريق الفحول! لولا مذهبه، ولولا ما في شعره ما قدمت عليه أحداً من طبقه (۲).

قال إسحاق: وسمعت العتبي يقول: ليس في عصرنا هذا أحسن مذهباً في شعره ولا أنقى ألفاظاً من السيد^(٣).

ابن حجر (٤) قال: السيد الحميري الشاعر المفلق يكنى أبا هاشم كان رافضياً خبيثاً.

وقبل هذه كلها حسبه ثناءً عليه قول الإمام الصادق عَلَيْتُهُ : أنت سبد الشعراء. فينم عن مكانته الرفيعة في الأدب، يقصر الوصف عن استكناهها ولا يدرك البيان مداها فكان يعد من شعرائه عَلَيْهُ وولده الطاهر الكاظم كما في نور الأبصار للشبلنجي. وذكر المرزباني في النبذة المختارة من تلخيص أخبار شعراء الشيعة وهو الثامن عشر ممن ذكر فيها فقال: كان شاعراً مجيداً لم يسمع أن أحداً

⁽١) الاغاني ج ٤ ص ١٧٢.

⁽٢) الاغاني ج ٤ ص ١٦٩.

⁽٣) الاغانى ج ٤ ص ١٧٩.

⁽٤) لسان الميزان ج ١ ص ٤٣٦.

عمل شعراً جيداً وأكثر غيره(١).

مذهبه وقصة أبويه

ذكر أبو الفرج في أغانيه (٢) عن إسماعيل بن الساحر راوية السيد: إن أبوي السيد كانا إباضيين وكان منزلهما بالبصرة في غرفة بني ضبة، وكان السيد يقول: طالما سب أمير المؤمنين في هذه الغرفة. فإذا سئل عن التشيع من أين وقع له، قال: غاصت على الرحمة غوصاً.

وروي عن السيد أن أبويه لما علما بمذهبه همّا بقتله فأتى عقبة بن مسلم الهنائي فأخبره بذلك، فأجاره وبوأه منزلاً وهبه له. فكان فيه حتى ماتا فورثهما.

أما مذهبه فكان كيسانياً يقول برجعة محمد بن الحنفية ثم استغفر من اعتقاده بعدما لقي الإمام الصادق ورجع إلى الحق ودان بالإمامة.

وقال الأميني (٣): عاش السيد ردحاً من الزمن على الكيسانية يقول بإمامة محمد بن الحنفية وغيبته وله في ذلك شعر ثم أدركته سعادة ببركة الإمام الصادق عليه من الصادق عليه من عند المنصور سفاسف الكيسانية عندما نزل الإمام عليه الكوفة عند منصرفه من عند المنصور أو ملاقاته إياه في الحج.

وقال الشيخ المفيد⁽²⁾: وكان من الكيسانية أبو هاشم إسماعيل بن محمد المحميري الشاعر رحمه الله وله في مذهبهم أشعار كثيرة، ثم رجع عن القول بالكيسانية وتبرأ منه ودان الحق، لأن أبا عبد الله جعفر بن محمد عَلَيْتَلَا دعاه إلى إمامته وأبان له عن فرض طاعته فاستجاب له، فقال بنظام الإمامة وفارق ما كان

اعیان الشیعة ج ۳ ص ٤٠٧.

⁽٢) الاغاني ج ٤ ص ١٦٧.

⁽٣) الغدير ج ٢ ص ٢٨٦.

 ⁽٤) الفصول المختارة ص ٩٣.

عليه من الضلالة، وله في ذلك أيضاً شعر معروف.

فرية طه حسين:

قال الدكتور طه حسين (۱): التناسخ معروف عند العرب منذ أواخر القرن الأول، والشيعة تدين به وببعض المذاهب التي تقرب منه كالحلول والرجعة، وليس بين أهل الأدب من يجهل ما كان من سخافات الحميري وكثير في ذلك، انتهى.

نورد ما قاله العلامة السيد محسن الأمين في أعيانه^(٢) ردّاً على ما قاله الدكتور طه حسين تحت عنوان مناقشة الدكتور طه حسين ونكتفي.

مناقشة الدكتور طه حسين

ومما يناسب ذكره هنا والحديث شجون أن الدكتور طه حسين المصري ذكر في كتابه تجديد ذكرى أبي العلاء - التناسخ - وقال إنه معروف عند العرب منذ أواخر القرن الأول والشيعة تدين به وببعض المذاهب التي تقرب منه كالحلول والرجعة وليس بين أهل الأدب من يجهل ما كان من سخافات السيد الحميري وكثير في ذلك، انتهى. والعجيب من ابن آدم أنه يتكلم في كل شيء مما يعلم ومما لا يعلم ويقوده التقليد إلى خبط العشواء. عرفنا تعصب المتعصبين على الشيعة من مظهري النسك والدين - وهو منهم بريء - ممن لا يشبهون الدكتور في جميع أمورهم وحالاتهم لأمور ألفوها وعقائد تلقفوها بدون تحقيق ولا تمحيص أو مشيا مع الأهواء. أما أن يصدر مثل ذلك من مثل الدكتور طه حسين من البعيدين عن حالات أولئك كل البعد وليسوا من مسلكهم في خل ولا خمر فهو أمر يحق أن يعجب منه كما قال أمير المؤمنين عليتيالات القد حن قدح ليس

⁽۱) ذكرى ابي العلاء ص ۳۵۸.

⁽۲) اعیان الشیعة ج ۳ ص ٤١١.

منها وطفق يحكم فيها من عليه الحكم لها. متى سمع الدكتور طه حسين شيعياً أو رأى في كتاب للشيعة أو قرأ له قارىء في كتبهم أن الشيعة تدين بالتناسخ أو بالحلول، بل متى رأى ذلك لعالم من أهل السنة منصف متحرٌّ لحقائق الأمور اللهم لا. ومن قال نعم فقد أبطل وافترى. بلي يجوز أن يكون سمع ذلك في كتاب بعض المتعصبين الذين لا يبالون أن يلصقوا بالشيعة كل نقص كذباً وزوراً، فالشيعة في كل عصر وزمان وفي كل قطر ومصر ومكان تبرأ إلى الله ممن يقول بالتناسخ أو الحلول وتكفِّره وتعتبره خارجاً عن دين الإسلام. وإن تعجب فعجب أن يكون أمثال الدكتور طه حسين ممن يريد تحري الحقيقة يلقى كلاماً لا نصيب له في الصدق تقليداً لمن لا خلاق لهم ويرسله إرسال المسلَّمات. أما قوله: وليس بين أهل الأدب من يجهل ما كان من سخافات السيد الحميرى وكثير، فنقول: ليس بين أهل العقل فضلاً عن أهل الأدب من يجهل أن نسبة السخافة إلى السيد الحميري وكثيّر من أسخف السخافات. فالسيد الحميري نادرة من نوادر الدهر في علمه وفضله وشعره وقوة حجته، ولا يدانيه ولا يقف أمامه أحد من هؤلاء الذين ظهروا فى هذه الأعصار يثلبون أعراض الناس ويتقوّلون عليهم بغير حجة ولا برهان.

أوصافه الجسمية

قال أبو الفرج^(۱) عن أبي جعفر الأعرج ابن بنت الفضيل بن بشار قال: كان السيد أسمر، تام القامة، أشنب ذا وفرة^(۲)، حسن الألفاظ، جميل الخطاب إذا تحدث في مجلس قوم أعطى كل رجل في المجلس نصيبه من حديثه.

وفي المصدر ذاته: كان السيد أسمر تام الخلقة أشنب ذا وفرة حسن الألفاظ وكان مع ذلك أنتن الناس إبطين لا يقدر أحد على الجلوس معه لنتن رائحتهما.

⁽١) الاغاني ج ٤ ص ١٦٨.

⁽٢) الوفر: ما جاوز شحمة الاذنين من الشعر.

بعض أخباره:

أدرك السيد خمسة من ملوك بني العباس: السفاح وهو أولهم والمنصور أخاه والمهدي بن المنصور والهادي بن المهدي والرشيد بن المهدي.

السيد مع السفاح:

في الأغاني⁽¹⁾ بسنده عن ابن عائشة قال: لما استقام الأمر لبني العباس قام السيد إلى أبى العباس السفاح حين نزل عن المنبر فقال:

دونكمموهما يما بنسي هماشمم فجمددوا ممن عهمدهما المدارسما

فسر أبو العباس بذلك وقال له: أحسنت يا إسماعيل! سلني حاجتك. قال: تولي سليمان بن حبيب الأهواز. ففعل، وكتب عهده ودفعه إلى السيد، وقدم به عليه فلما وقعت عينه عليه أنشده:

أتيناك يا قرم أهل العراق بخير كتاب من القائسم

فقال له سليمان: شريف وشافع وشاعر ووافد ونسيب سل حاجتك. فقال: جارية فارهة جميلة ومن يخدمها، وبدرة دراهم وحاملها، وفرس رائع وسائسه، وتخت من صنوف الثياب وحامله، قال: قد أمرت لك بكل ما سألت وهو لك عندي كل سنة (٢).

مع المنصور:

في الأعيان^(٣) ذكر أنه في تلخيص أخبار شعراء الشيعة: إنه كان حسن الحال عند المنصور يطلق لسانه بما أراد، فلما ظهر محمد وإبراهيم ابنا

⁽١) الاغاني ج ۽ ص ١٧٤.

⁽۲) أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٢.

⁽٣) أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٢.

عبد الله بن الحسن أمره أن يقتصد في القول ويدع ما كان عليه من المغالاة في وصف الطالبيين. وقال له المنصور: أنشدنا قصيدتك التي تقول فيها:

ملك ابن هند وابن أروى قبله ملكساً أمسر بحلسه الابسرام

قال: فلما فرغ جعل المنصور يلقمه ويقول شكر الله لك يا إسماعيل حبك لأهل بيت نبيّه، ثم قال: يا ربيع ادفع إلى إسماعيل فرساً وجارية وغلاماً وألف درهم واجعل الألف له كل شهر.

قصته مع سوار القاضي:

في الغدير (۱) عن معاذ بن سعيد قال: شهد السيد إسماعيل بن محمد الحميري رحمه الله عند سوار القاضي بشهادة، فقال له: ألست إسماعيل بن محمد الذي يعرف بالسيد؟ فقال نعم. فقال له: كيف أقدمت على الشهادة عندي وأنا أعرف عداوتك للسلف؟ فقال السيد: قد أعاذني الله من عداوة أولياء الله وإنما هو شيء لزمني، ثم نهض، فقال له: ثم يا رافضي فوالله ما شهدت بحق. فخرج السيد رحمه الله وهو يقول:

أبوك ابن سارق عنز النبيّ وأنت ابن بنت أبي جحدر

ثم عمل شعراً وكتبه في رقعة وأمر من ألقاها في الرقاع بين يدي سوار. قال: فأخذ الرقعة سوار فلما وقف عليها خرج إلى أبي جعفر المنصور وكان قد نزل الجسر الأكبر ليستعدي على السيد فسبقه السيد إلى المنصور فأنشأ قصيدته التي يقول فيها:

يا أمين الله يسا منه مصور يا خيسر السولاة قال فضحك أبو جعفر المنصور وقال: نصبتك قاضياً فامدحه كما هجوته.

الغدير ج ٢ ص ٢٩٩.

السيد مع المهدي:

أيضاً في تلخيص أخبار شعراه الشيعة (١٠): لما تولى المهدي تورع السيد عنه فلم يقبل عليه إلى أن أنشد قوله يهجوه:

تظنا أنه المهديّ حقاً ولا تقع الأمور كما تظنا

فقال: هذا شعره وما أحتاج على ذلك برهاناً، وطلبه فاستخفى ثم مدحه واعتذر فرضى عنه.

السيد مع الرشيد:

مدح السيد هارون الرشيد بقصيدتين فأمر له ببدرتين ففرقهما، فبلغ ذلك الرشيد، فقال: أحسب أبا هاشم تورع عن قبول جوائزنا (٢٧). وقال المرزباني: لما ولي الرشيد رفع إليه في السيد أنه رافضي فأحضره فقال: إن كان الرافضي هو الذي يحب بني هاشم ويقدمهم على سائر الخلق فما أعتذر منه ولا أزول عنه، وإن كان غير ذلك فما أقول به، ثم أنشد:

شجــاك الحــي إذ بسانــوا فــبـدمـــع العيـــن هتـــان قال فألطف له الرشيد، ووصله جماعة من بني هاشم.

شتات أخباره:

قال المرزباني^(٣): قيل إنه مر بقوم يتناظرون في التفضيل فوقف عليهم فقال بعضهم هذه طبقة دون طبقتك، فقال: صدقت إلا أني كما قال جميل:

فقالت لنا قولاً رددنا جوابه لكــل كــلام يــا بثيــن جــواب

⁽١) في أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٣.

⁽٢) الغدير ج ٢ ص ٣١٥.

⁽٢) أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٦.

في الأعيان عن الأغاني⁽¹⁾: أن السيد كان أدلم منتن الإبطين وكان في ندمائه فتى أدلم غليظ الأنف والشفتين زنجي الخلقة وكانا يتمازحان فيقول له السيد: أنت زنجي الأنف والشفتين. ويقول الفتى للسيد: أنت زنجي اللون والإبطين، فقال السيد:

أعارك يسوم بعناه رباح مشافره وأنفك ذا القبيحا

وروي فيه أن فتى موسراً تزوج امرأة اسمها ليلى واجتمع على السيد وكان من أظرف الناس، وكان الفتى لا يصبر عنه وأنفق عليه مالاً كثيراً، وكانت ليلى تعذله على إسرافه وتقول له: كأني بك قد افتقرت فلم يغن عنك شيئاً فقال فيها السيد:

أقول ينا ليت ليلى في يدي حنق من العنداوة من أعندى أعناديها في الأعيان (٢٠) إن السيد كان بالأهواز فمرت به امرأة من آل الزبير تزف إلى إسماعيل بن عبد الله بن العباس وسمع الجلبة فسأل عنها فأخبر بها قال:

أتتنا تزفّ على بغلة وفوق رحالتها قُبّه زبيريّة من بنات الذي أحلّ الحرام من الكعب ترف إلى ملك ماجد فلا اجتمعا وبها الوجب

فدخلت في طريقها إلى خربة للخلاء فنهشتها أفعى فماتت، فكان السيد يقول: لحقتها دعوتي.

أشعاره في أهل البيت

قال السيد محسن الأمين في الأعيان (٢٠): قد عرفت أن بعضهم جمع له في بني هاشم ألفين وثلاثماتة قصيدة ولم يستوف شعره فيهم وأن له فيهم عليكيلا ألفاً

أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٧.

⁽٢) أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤١٨.

⁽٣) أعيان الشيعة ج ٣ ص ١٨٤.

ومثتي قصيدة كانت تحفظ ثلاث بنات له كل واحدة أربعمائة بيت منها، وأن بعضهم قال إنها على حرف الميم فقط، عدا ما كان على غيره من الحروف، وأنه لم يترك فضيلة لأمير المؤمنين غَلِيَــُلا إلا نظم فيها شعراً وقد ذهبت الأيام بهذه القصيدة وبديوانه الذي كان معروفاً محفوظاً. وذكر بعض العلماء الذي غاب عني اسمه الآن، أنه كان يحفظ ديوانه، ولم يبق من ذلك إلا ما كان في تضاعيف الكتب والمؤلفات. انتهى.

وكان كما قال أبو الفرج (١) لا يخلو شعره في مدح بني هاشم أو ذم غيرهم ممن هو عنده ضد لهم. وروى عنه الموصلي عن عمه قال: جمعت للسيد في بني هاشم ألفين وثلاثمائة قصيدة فخلت أن قد استوعبت شعره حتى جلس إليً يوماً رجل ذو أطمار رثة فسمعني أنشد شيئاً من شعره، فأنشدني به ثلاث قصائد لم تكن عندي، فقلت في نفسي: لو كان هذا يعلم ما عندي كله ثم أنشدني بعده ما ليس عندي لكان عجباً فكيف وهو لا يعلم وإنما أنشد ما حضره، وعرفت حينئذٍ أن شعره ليس مما يدرك ولا يمكن جمعه كله.

ويقول الأميني(٢):

كان السيد بعيد المنزعة ولعاً بإعادة السهم إلى النزعة وقد أشف وفاق كثيرين من الشعراء بالجد والاجتهاد في الدعاية إلى مبدئه القديم والإكثار في مدح العترة الطاهرة، وساد الشعراء ببذل النفس والنفيس في تقوية روح الإيمان في المجتمع وإحياء ميت القلوب ببث فضائل آل الله. ونشر مثالب مناوئيهم ومساوىء أعدائهم.

⁽١) الاغاني ج ٤ ص ١٧٢.

⁽٢) الفديرج ٢ ص ٢٨١.

القصيدة المذهبة:

هـ لا وقفت على المكان المعشب بين الطويلع فاللوى من كبكب هذه القصيدة ذات ١١٢ بيتاً لأهميتها شرحها علم الهدى الشريف

المرتضى، وتسمى القصيدة المذهبة.

أيضاً شرحها الحافظ النسابة الأشرف بن الأعز المعروف بتاج العلى الحسيني المتوفى سنة ٦١^{٥١٠)}.

وهي في مدح أمير المؤمنين على غليت وهي من مشهور شعره، وقال التوزي^(٢) فيها: لو أن شعراً يستحق أن لا ينشد إلا في المساجد لحسنه لكان هذا، وقال ولو خطب به خاطب على المنبر في يوم جمعة لأثى حسناً ولحاز أجراً، وقال مروان بن أبي حفصة لكل بيت منها لما سمعها سبحان الله ما أعجب هذا الكلام.

نهاية السيد الحميري:

في الأغاني (٣) عن بشير بن عمار قال:

حضرت وفاة السيد في الرميلة ببغداد فوجه رسولاً إلى صف الجزارين الكوفيين يعلمهم بحاله ووفاته فغلط الرسول فذهب إلى صف السموسين فشتموه ولعنوه، فعلم أنه قد غلط فعاد إلى الكوفيين يعلمهم بحاله ووفاته، فوافاه سبعون كفناً. قال: وحضرناه جميعاً وإنه ليتحسر تحسراً شديداً وإن وجهه لأسود كالقار وما يتكلم إلى أن أفاق إفاقة وفتح عينيه فنظر إلى ناحية القبلة ثم قال: يا أمير المؤمنين، أتفعل هذا بوليك، قالها ثلاث مرات مرة بعد أخرى قال: فتجلى والله

الغدير ج ٢ ص ٢٥٢.

⁽۲) أعيان الشيعة ج ٣ ص ٤٢٠.

⁽٣) الاغاني ج ٤ ص ٢٠٢.

في جبهته عرق بياض، فما زال يتسع ويلبس وجهه حتى صار كله كالبدر وتوفي فأخذنا في جهازه، ودفناه في الجنينة ببغداد، وذلك في خلافة الرشيد.

أما سنة وفاته فقد أرخها المرزباني^(۱) بسنة ۱۷۳ ونقلها القاضي المرعشي في مجالسه عن خط الكفعمي، وقال ابن حجر بعد نقل التاريخ المذكور عن أبي الفرج: أرخه غيره سنة ۱۷۸، وأرخه ابن الجوزي سنة تسع.

ضياء الأعلمي ١٩٩٩/٥/١

⁽۱) الغديرج ٢ ص ٣١٧.

قافية الهمزة

يوم التطهير

تخريجه/ الأغاني ٤: ١٧٤

قاله في اصحاب الكساء ﷺ [الخفيف] ١ ـ إِنَّ يسوم التطهِيسرِ يسوم عظيم خُصصَّ بالفَضْلِ فيهِ أهلُ الكِساء

سميّ نبيّنا

التخريج/ فوات الوفيات ١: ٣٤

قال يمدح محمد بن على بن أبي طالب الملقب بابن الحنفية على الطريقة الكيسانية [الوافر

[الوافر] سوراه فَعِنْدَه حَصَلَ السرَّجَاء وَلا قَشْلِ وسَسارَ بسهِ الفَضَاء وسنَ الآفساق مَسرْتَهُها خَسلاً بِعَفْ وَرَسِهِ لمَه عَسَل ومساءُ (١) وَإِنْ طَالَتْ عَلَيْه لَها ٱنْفِضاء تَقُومُ وَلَيْسَ عِنْدَه لَها أَنْفِضاءُ

١ - سَمِسيُّ نَيِئْسا لسم يَبْسَقَ مِنْهسم
 ٢ - تَغَيَّسَ عَفْيسةً مسن غيسرِ مَسوُنِ
 ٣ - وَيَبْنَ الوَرَحْشِ يَرْعى في رياضٍ
 ٤ - فَحَسلَّ فَمسا بِهسا بَشَسَرٌ سِسواهُ
 ٥ - إلسى وقستِ ومُسدَة كُسلُ وقستٍ
 ٢ - فقُسلُ لِلشَّاصِسِ الْهادي ضَلالاً

⁽١) العقوة: جمعها عِقَاء: ما حول الدار، الساحة والمحلة.

يُطِيفُ بِهِ وأنستَ لَهُ فِسداءُ(١) وَرَبُّ العسرْشِ يَفعَسُلُ مَسا يَشاءُ كُلَمْسِعِ البَّرْقِ أَخْلَصَهُ الجَلاءُ(٢) يُضِسِيءُ لِهُ إِذَا ظَلَسِعَ السِّنساءُ وَهَلْ بِسالشَمْسِ ضَاحِيةً خَفَاءُ لُيسوتُ لا يُتَفْتِهُ هَسا لِقِساءُ(٣) وَفي ذَاكَ اللَّهُ ولِ لَهُمْ فَنَاءُ(٤) ٧- فِداءٌ لابُسِ خَدوْلَةَ كُسلُّ نَسذُلِ ٨- كَانَا بِابَّنِ خَولِةَ عَنْ قريبِ ٩- يَهِ رُّ دُوَيْنَ عَبْنِ الشَّمْسِ سَبْفاً ١٠ - تَشَبَّسة وَجْهُسه قَمسراً مُنِيسراً ١٢ - هنسالِسكَ تَعْلسمُ الأحزَابُ انْسا ١٢ - هنسالِسكَ تَعْلسمُ الأحزَابُ انْسا ١٣ - فَنَسْ لُركُ بِاللَّحولِ يَنِي أَمَنَيُّ

ولاة الحق

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٧٨ وأعيان الشيعة ٣: ٤٠٩

[الواقر]

لَنسا مَسا نحسنُ وَيْحَسكَ وَالعَنساءُ تَسراكَ عَلَيسكَ مسن وَرع رِداءُ وُلاهُ الحَسقِ أربعسةٌ سَسواءُ(٥) هُسمُ أُسبساطُسه وَالأوصِيساءُ يكسونُ الشّسكُ مِنسا وَالمِسرَاءُ جَمِيع الخَلْقِ ليو سُمِعَ اللّهُعاءُ وَسِبْسطٌ غَيْبَنُسهُ كَسرْبَسارُأَ

قالها مدافعاً عن العقيدة الكيسانية

١ ـ ألا يا أيُها الجَدِلُ المُعَنَّى
 ٢ ـ أنبصر مَا نقولُ وَأنتَ كَهْلُ
 ٣ ـ ألا إنّ الأنمة من قصريسس على علي والشلاشة من ينيه من ينيه من ينيه من أنس في وصيته إليهم
 ٢ ـ يهم أوصالهم ودَعا إليهم
 ٧ ـ فسبط سبط إيمان وحلم

⁽١) خولة: هي أم محمد بن الحنفية وكان ينسب إليها وهي بنت جعفر الحنفية.

⁽٢) درين: تصغير دون.

⁽٣) نهنه: النهنهة: الكف والزجر.

⁽٤) الذحل: جمعه ذحول وأذحال: الثأر.

 ⁽٥) إشارة إلى عقيدة الكيسانية بأن الأثمة أربعة تنتهي بمحمد بن الحنفية، وأنه الإمام المنتظر.

هَتُوفُ الرغدِ مُرْتَجزٌ رَوَاهُ ()
عَلَيْه وَتغْسَدِي أُحرَى مِسلاً عُلَيْه وَتغْسَدي أُحرَى مِسلاً عُلَيْه والخيل يَفْسدُمُهَا اللَّواءُ شُسرًاةٍ لَسفَّ بَيْنَهُ سمُ الإخساءُ بِمَكَّةَ قَسائِسمِ لَهُم الإَخَساءُ بِمَكَّةَ قَسائِسمٍ لَهُم الإَخْساءُ بِمَكَّةَ قَسائِسمٍ لَهُم الإَخْساءُ

٨-سقَى جَدناً تَضَمَّنهُ مُلِثُ
 ٩- تَظَدلُ مُظِلَة مِنْها عَدرَالِ
 ١٠- وَسِبْطٌ لا يَدُوقُ الموت حتى
 ١١- مِنَ البينتِ المُحَجَّبِ في سرَاةٍ
 ١٢- عَصَائِبُ لَيْسَ دُونَ أَضَرَّ أَخَلَى

أبشر فإنك فائز

تخريجها/ (روضات الجنات) ١: ٢٩: وأمالي المرتضى ٢: ٣٤٠ هامش والغدير ٢: ٢٧٢ وأصان الشيمة ٣: ٤٠٦

في مدح آل بيت محمد ﷺ

ا وَلَقَدْ عَجِبتُ لِقائِلِ لِي مَرَةً
 - سَمَاكُ قَوْمُكَ سَيِّداً صَدَفُوا بِهِ
 - مَا أَنتَ حِينَ تَخُصُّ آلَ محمّدِ
 - مَدْحُ الملوكِ ذَوِي الغِنَى لِعَطائِهِمْ
 - فَابْشِرْ فَإِنّكَ فَائِرٌ في حُبِّهِمْ
 - مَا تَضْدِلُ الدنيا جميعاً كُلُّها

عَسلامَسة فهسم مِسنَ ٱلْفُقَهَاءِ (٢) أَنستَ المُسوقة فيسم مِسنَ ٱلْفُقَهَاءِ (٢) أنستَ المُسوقة في سنّب للله الشُّف راء والمسذح مِنسكَ وَشاعِس مِنسواء والمسذح مِنسكَ لَهُسمُ لِفَيسٍ عَطاء (٢) ليو قسد غَسدواء ليهسم بِجَسزاء (٤)

منْ حَوْض أحمدَ شَرْبةً منْ مَاءِ (٥)

⁽١) الجدث: القبر، وجمعه: أجداث. الملتّ: المطر الدائم أياماً.

⁽٢) في مصدر آخر (من الفهماء).

⁽٣) في الغدير (بغير عطاء).

⁽٤) في الغدير (لو قد وردت).(٥) في الغدير (ما يمدل)؟

أهل الكساء أحبتى

تخريجها/ أعيان الشيعة ٢ : ٤١٩

في مدح آل البيت عَلَيْكِيُّا:

ا ـ وَلَقَ لْ عَجِبْتُ لِقَ الْحِلْ لَي مَرَةً لَا مَا وَلَقَ لْ عَجِبْتُ لِقَ الْحِلْ لَي مَرَةً لا ـ أَمَجُرْتَ قومَكَ طاعِناً في دينهِم الله مَسَرَجْتَ بِحبّ آلِ محمّد لا ـ فَسَاجَنْتُه بِجَسوابِ غيسر مُساعِد الله و أَحْلُ الكِساءِ أُحِبَّتِي فَهُمُ اللّذو لا ـ وَلِمَسْ أُحبَهُ سمُ وَوَالَّى دِينَهُمْ لللّذو لا ـ وَلِمَسْ أُحبَهُمُ مُ وَوَالَّى دِينَهُمْ لَا لَكُونَ لَهُمْ مَا فَعَنِي مِنْهُمْ فَعَنْهُمْ فَعْمُ فَعَنْهُمْ فَعَنْهُمْ فَعَلْهُمْ فَعَنْهُمْ فَعَنْهُمُ فَعَنْهُمْ فَعُمْ فَعَاعُونُو فَعْمُ فَعَنْهُمْ فَعَنْهُمْ فَعَنْهُمُ فَعَنْهُمُ فَعَنْ

بيت الرسالة والنبوة

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٨

والمناقب ۲: ۱۵۱ و۱۶۲ و۱۵۷ و۲۷۲ و۳: ۱۱ و۱۶۲ و۲۳۸

في مدح أهل البيت عامة ومدح أمير المؤمنين خاصة: ١ ـ بيستُ السرَّســالــةِ والنُّبُ وَّ وَاللَّــ يَــنَ نَعُـــةُ هُـــمُ لِـــذُنــوبِنَــا شُفَعَــاءَ

ا) أهل الكساء: هم أهل ببت النبي الشخة وحديث الكساء كما جاء في رواية أبي الجارود عن أبي جمغر غليضة في قوله: ﴿إِنما بريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً﴾ قال: نزلت هذه الآية في رسول الله على وعلي بن أبي طالب وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام وذلك في بيت أم سلمة حيث دعا رسول الله على وفاطمة والحسن والحسين عليهم قدل ثم ألبسهم كساء خيبريا ودخل معهم فيه، ثم قال اللهم هؤلاء أهل بيني الذين وعدتني فيهم ما وعدتني. لتفصيل ذلك انظر تفسير القمي ج٢ ص ١٦٨ طبعة الأعلمي والتفاسير الأخرى.

الطاهريس الصادة بن العا العا السياسي علف يُحبِه م مُتَسَكا السياسي علف أبد ي لينفسي فُدوة السياسي فُدوة النفسي فُدوة النفسي فُدوة النفسي فُدوق النفس الما يسافي الاحمال المنافق المنافق

⁽١) بدر: هي الوقعة المشهورة التي أظهر الله بها الإسلام وكانت أول معركة وقعت بين المسلمين والمشركين حيث كان أول من قُتل في المعركة من المشركين الوليد الذي قتل على يد الإمام على غلاليتها ونقل في مجمع البيان أنه علايتها قتل سبعة وعشرين منهم فلما قتل من المشركين ببدر وجاء الخبر إلى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمداً وأصحابه فيشعنوا بكم.

 ⁽٢) النداء مشهور لجبرئيل حيث نادى من السماء (لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي) في يوم أحد.

 ⁽٣) الخمسة: هم محمد علي وعلي وفاطمة والحسن والحسين علي « والسادس؟ جبرئيل. وعباء: الكساء.

³⁾ ما روي عن أبي ذر المنفاري رضي الله عنه: عن تصدق أمير المؤمنين بخاتمه وهو يصلي حيث وقف سائل في المسجد فلم يعطه أحد شيئاً فرفع السائل يده إلى السماء وقال: إشهد أبي سألت في مسجد الرسول فما أعطاني أحد شيئاً. فأوما الإمام علي ظيئي بخنصره اليمنى فأخذ السائل الخانم بمرأى الرسول ظيئي . ثم نزلت الآية الكريمة ﴿إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكمون المائدة: ٥٥.

إشارة إلى قول النبي ﷺ: ما بعثه أي علي بن أبي طالب عليه في سرية أو أبرزته
لمبارز إلا رأيت جبرئيل عن يمينه ومبكائيل عن يساره وملك الموت أمامه وسحابة تظلله
حتى يعطيه الله خير النصر والظفر. (ذخائر العقبي)

ورأى عسن السدُّنيا بداكَ عَرَاء(١) جَعَـلَ السرَّعِيِّـةَ وَالسرُّعَـاةَ سَـوَاءَ (٢) ذَكَدرَ النُّدولَ وَفسَّرَ الأنباءَ (")

قد كان يَشْفى قَولُهُ البُرَحاءَ(٤)

١٥ _ مَنْ كانَ بابَ مَدينةِ العِلْمِ الذي ١٦ _ مَنْ كَانَ أَخْطَبَهُمْ وَأَنْطَقَهُمْ وَمَنْ

١٣ - مَنْ ذَا تَشَاغَلَ بِالنَّبِيِّ وغَسُلِهِ

١٤ _ مَنْ كَانَ أَعْلَمَهُمْ وَأَقْضَاهُمْ وَمَنْ

١٧ _ مَنْ كانَ أَنْزَعَهُمْ منَ الإشراكِ أوْ

لِلعِلْم كسانَ البَطْسنُ مسْم حَفَساءَ ١٨ ـ مَـــنُ ذَا الســـذي أمِـــروا إذا اختلفـــوا بــــأنُ

يُسرُ ضَسوا بسهِ فسى أمسرهِ سمْ قَضَّاءَ هَلَكِوا وَعِانَوا فِتنَة صَمَّاءَ (٥) ١٩ - مَسنُ قِيسلَ لَسُولاهُ وَلَسُولا عِلْمُسهُ

يتابع الشاعر سرد فضائل أمير المؤمنين سيما توليه لتغسيل رسول الله عَلَيْنَ في الوقت (V) الذي كان فيه الصحابة يجتمعون في سقيفة بني ساعدة لتولى الخلافة.

يذكر الشاعر بقول الرسول: (أقضاكم علي) وقد ورد في صحيح البخاري في كتاب التفسير **(Y)** في باب قوله تعالى ﴿ما نُسْخُ من آية أو نُسُها﴾ روي بسنده عن سعيد بن جبير عن ابن عُبَاس حديثًا قال فيه: قال عمر: وأقضانا علي، الحديث مذكور في مستدرك الحاكم ج٣ ص ٣٠٥ وأحمد بن حنبل في مسنده ج٥ ص ١١٣ ونسبه السيوطي أيضاً في الدر المنثور في ذيل تفسير قوله تعالى: ﴿ما ننسخ من آية أو ننسها﴾ .

الصُّواعَق المحرقة لابن حجر ص ٣٣ قال: أخرج البزار والطبراني في الأوسط عن جابر بن عبد الله والحاكم والعقبلي وابن عدي عن ابن عمر والترمذي والحاكم عن على ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: أنا مدينة العلم وعلي بابها، قال: وفي رواية: فمن أراد العلم فليأتِ الباب.

اتفق الأدباء والممحدثون المتأخرون منهم والمتقدمون على أن علي بن أبي طالب سيد البلغاء والخطباء ونستشهد بقول البعض منهم:

ابن أبي الحديد: إن سطراً واحداً من نهج البلاغة يساوي ألف سطر من كلام ابن نباتة وهو الخطيب الفاضل الذي اتفق الناس على أنه أوحد عصره في فنه».

الشيخ ناصيف اليازجي: إذا أردت أن تفوق أفرانك في العلم والأدب وصناعة الإنشاء فعليك بحفظ القرآن ونهج البلاغة.

قال ابن عبد البر في استيعابه (ج٢ ص ٤٦١) وقال ـ أي عمر ـ في المجنونة التي أمر برجمها وفي التي وضعت لستة أشهر، فأراد عمر رجمها فقال له على عَلَيْمُ : إن الله تعالى يقول: ﴿وَحَمَلُهُ وَفَصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْراً﴾ الخ وقال له: إن الله رفع القلم عن المجنون الخ فكان عمر يقول: لولا على لهلك صمر.

في الحَبِّ كانَتْ فَيْصَالًا وقَضَاءَ يَقْضِى العِدَاتِ فَأَنْفَذَ الإيصَاءَ (١) إبنيه حتب جاوز الغَمْصاء (٢) يَكُسن اللِّي قسدُ كسانَ منْسه خَفَساءَ إذْ راحَ مِسنْ عِنْسِدِ النّبِسيّ عِشساءَ ٢٠ ـ مَـنُ كـانَ أَرْسلَـهُ النّبِيُّ بسورةِ ٢١ ــ منْ ذَا الذي أَوْصِي إِلَيْهِ محمَّدٌ ٢٢ .. من ذَا الذِي حَمَلَ النبيُّ برَأْفةٍ ٢٣ ـ منْ قالَ نِعْمَ الرّاكِبانِ هُما ولَمْ ٢٤ ــ مَنْ ذَا مَشَى في لَمْع برُقِ سَاطِع

ارفع قضيبك يا يزيد

تخريجها/ المناقب ٤: ١٧٤ و ٢٣

[الخفيف]

في جَنَاهِا الشِّفاءُ مِنْ كِلِّ داءِ عـن ثَنـايـا غـرً غـذي بـاتّقـاءِ وكسم لِسي بسذاكَ مِسنْ شُهَدَاءِ (*)

وهي من قصيدة في رثاء الحسين عُلِيُّنْ :

١ ـ لـمُ يَزَلُ بِالقَضيبِ يَعْلُو ثَنايا ٢ _ قسالَ زيدُ أَرْفَعَسنْ قضيبَكَ أَرْفَعَ ٣_طالَما قد رأيتُ أحمَدَ يَلْتُمُها

بسأخمسراد لسة نسواحس الشمساء ٤ _ بَكَ ـ بِ الأرضُ فَقُ لَهُ وبِكُنْ لهُ

اتفق المحدثون أن النبي 👟 خلف علياً بمكة لتأدية الأمانات والودائع وقضاء الديون ثم لحق بالرسول إلى المدينة بعد أن أكمل المهمة.

هذا البيت تكملة للبيت الذي سبقه حيث كان النبي شديد الحب للحسن والحسين حيث كان يحملهما على كتفيه ويقول نعم المطيّ مطبكما ونعم الراكبان أنتما.

في الأبيات الثلاثة يصف مقتل الإمام الحسين حيث أحضر ابن زياد رأس الإمام عَلَيْتُكُ وأرسله إلى يزيد بن معاوية فدخل يزيد وعنده أبو برزة الأسلمي، فوضع الرأس بين يديه فأقبل ينكت (أي يحرك) القضيب في فيه ويقول:

نفلسق هسامساً مسن رجسال أحبسة علينا، وهسم كسانسوا أعسقَ وأظلمها فقال أبو برزة: ارفع قضيبك فطال والله ما رأيت رسول الله ﷺ يضع فمه على فمه ويلثمه، مروج الذهب ج٣ ص ٧٣ طبعة الأعلمي.

ه _ بَكَنَا فَقُدَهُ أَرْبُعِينَ صَبِاحاً كُلُّ يوم عندَ الضُّحَسى وَالمَساءِ (١)

يا آل ياسين

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ١٩٩

في موالاة أهل البيت والبراءة من أعدائهم: [مخلع البسيط]

١ - يَا آلَ ياسِينَ يا ثِقاتي أنتُسمْ مَواليَّ في حَياتي وَعُدتني إذْ دَنَاتُ وفاتي بِكُمْ لَدَى مَحْشَرِي نَجَاتي وَعُدتني إذْ دَنَاتِ وَفَاتِي المُحْمُ لَدَى مَحْشَرِي نَجَاتِي إِلَيْ مَا لَا لَهُ عَلَى المَحْمَ الفَضاء

٢-أبرا إليكهم مِسنَ الأعادي مِسنَ آلِ حَسرَبِ ومسنُ زِيسادِ
 وآلِ مسسرُوانَ ذي العَسساءِ
 وأولِ النسساسِ فسسي العِنسادِ
 مُجاهِرٌ أَظُهَرَ البَراء

 ⁽١) في رواية عن الإمام الصادق علي الله في الأرض بكت الحسين أربعين صباحاً. وذكر ابن
 حجر في صواعقه أنه لم تعرف الحمرة في السماء إلا يوم قتل الحسين علي في الله

قافية الألف المقصورة

أخ وأمين غيب

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٩ والمناقب ٢: ١٩ و٣: ٧٠

في مدح أمير المؤمنين عُلِيَّكُم :

[الوافر] علَى الوخي المُنَزَّلِ حِينَ يُوحَى (١) كما لهرونُّ كانَ وَزِيرَ مُوسَى (٢) عَلَانًا مُن مَا اللَّهِ مُنْ وَسَى (٣)

حما هرون خان وريس موسى وَأُوَّلُ سَسَاجِيدٍ لِلْسِهِ صَلْسَى (٣) وَأُوسَانِ لَهِا البَّدَنَسَاتُ تُهُسَدَى ١ - وَكَانَ لَـهُ أَخا وأمِينَ غَيْبٍ
 ٢ - وكانَ لأحمَدَ الهادي وزيراً
 ٣ - وَصِيعُ محمّد وَأبو يَنِعِهِ
 ٤ - بمَكَّدة والبَرية أَهْلُ شِرْكِ

(١) في صحيح الترمذي ج٢ ص ٢٩٩ روى بسنده عن ابن عمر قال: آخى رسول الله ﷺ بين أصحابه فجاء علي علي المسلمة تدمع عيناه فقال: يا رسول الله آخيت بين أصحابك ولم تواخ بيني وبين أحد فقال له رسول الله ﷺ: أنت أخي في الدنيا والآخرة.

⁽٢) في صحيح البخاري في كتاب بدء الخلق في باب غزوة تبوك، روى بسنده عن مصعب بن سمد عن أبيه أن رسول الله ﷺ خرج إلى تبوك واستخلف علياً عَلَيْتِهِ فقال: أتخلفني في الصبيان والنساء؟ قال: ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه ليس نبي بعدي؟ وقد ذكر هذا الحديث في أكثر كتب الحديث وهو متفق عليه.

 ⁽٣) في كنز العمال جآ ص ٣٩٥ قال عن علي تَشْكِينَ قال: أنا أول رجل صلى مع النبي ﷺ وأحمد بن حنبل النبي ﷺ وأحمد بن حنبل وغيرهم.

الوصي المرتضى

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٩

[مجزوء الرجز] مجزوء الرجز] محروء الرجز] كسان حَسديث أَيُهُ مَسرى كسان حَسديث أَيُهُ مَسرَى وَعَنْهُ سَمُ لاَ تُخصدتُ مُسرَعَ المُحُلفُ مُ مَسرَعَ المُحَدِّمُ الْتَقُسوا وَعَسمُ اللّهُ اللّمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

ا من المؤمنين المنتخفة المنتخفة المنتخفة المنتخفة المنتخفية المنت

قافية الباء

حبهم مثل الصلاة

تخريجها/ أهيان الشيعة ٣: ٩٠٩ والغدير ٢: ٣٧٣

في مدح آل البيت عَلَيْتُنْكِ:

[الطويل]
وَصُفُّوا مِنَ الأَذْناسِ طُرّاً وَطُيْبوا(1)
مِنَ الناسِ عَنْهُمْ فِي الوِلاَيَةِ مَذْهَبُ
وَعَاذِكَةِ هَبَّسَتْ بِلَيْكِ لَ تُسؤِنَّسبُ
وَآفَتُهُ أَحَلاقِ النَّساءِ التَعتُّبُ (1):
ومَنْ فِي أَيْنِعلِهِ الخَيْرِ يَسْعى وَيَرْغَبُ
ومَنْ أَنتَ مِنهُمْ حِينَ ثُذْعَى وَتُسْبُ (1)
كاأُسكِ منها يَتَقَدونَكَ أُجُرَبُ

الّي أهلِ بَيْتِ أَذْهبَ الرَّجْس عَنْهُمُ
 إلى أهلِ بَيْتِ مَا لِمَنْ كَانَ مُومِناً
 وَكَمْ مِنْ خَصِيمٍ لاَمَنِي في هَوَاهُمُ
 قَصْدُ وَتَعْتبُ صَلَّةً
 تَقُولُ ولم تَقْصِدُ وَتَعتبُ صَلَّةً
 تَركْتَ أميّداحَ المُفْضِلِينَ ذَوِي النَّلَتَى
 وَفَارَقْتَ جِيراناً وأَهْلَ مَوَدَةً

٧ ـ فَـ أنْـتَ غَرِيبٌ فِيهِـم مُتَبَاعِـدٌ

 (٢) ذكر العلامة الأميني في أعيانه ج٣ ص ٤٠٩ عن الأغاني أن أبري السيد كانا إباضيين وكان أبواه يبغضان علياً عليه وقال السيد لعقبة بن مسلم إن أمه كانت توقظه في الليل وتقول: إني أخاف أن تموت على مذهبك وتدخل النار، فلا أجيبها فجملت تنغص علي المطعم والمشرب.

(٣) يذكر الشاعر أنه ترك البيت الذي تربى فيه وأصدقاه وأقرباه ، لأنهم كانوا غير موالين لعلى بن أبى طالب غليت للله .

تَدِيسنُ بِهِ أَزْرَى عَلَيْسِكَ وأَغْيَسِبُ لِغَيْسِرِهِسمُ مَساحَسِجٌ لِلْسِهِ أَرْكُسبُ وَحُبُّهُ سِمُ مِمْسِا بِسِهِ أَنَفَسرُبُ عَلَى الناس من بعض الصّلاة لأوْجَبُ^(۱)

٨ ـ تَعِيبُهُ مَ في دِينهِ مَ وهُ مَ بِما
 ٩ ـ نقلتُ دَعِيني لنَ أُحبَرَ مِدْحَةً
 ١ ـ أَتَنَهَيْنني عن خُسبُ آلِ محمّدِ
 ١١ ـ وَخُهُ مِ مِ مشلُ الضّداة وإنّدُ

دوننا القفار

تخريجها/طيف الخيال ـ ١٠٥

[الطويل]

ومِنْ دُونِ مَسْرَاها الصّفاحُ فَكَبْكَبُ^(٢) طَدِيا ُ الذَّدِي مِنْ يطُن نَجْلَةَ أَغْلَبُ^(٣)

طَويلُ الذّرى منْ بطُنِ نخُلَةَ أَغْلَبُ (٣) قِفارٌ تَرَامَى بِالركائِبِ سَبْسَبُ (٤) عَدَارى عليهِ نَّ المِلاهُ المُجَوْبُ (٥)

ومن المحتمل أنها مقدمة للقصيدة السابقة ١ _ لعلسوة زار السرُّ السُّرُ المُتَساُّوْبُ

٢ - تَسسدَّتْ إلنِّسا بَعْدَ هَدْوٍ وَدُونَها
 ٣ - فقلْتُ لهَا أنَّى آهتدَيْتِ ودُونَنا
 ٤ - مَحوفُ الرَّدَى قَفْرٌ كانْ نَعامَهُ

المنافع المنافع

⁽Y) التأويب: أن يسير النهار أجمع وينزل الليل، الصفاح: موضع بين حنين وأنصاب الحرم على ميسرة الداخل إلى مكة من مشاش وهناك لقي الفرزدق الحسين بن علي المنتخلال لما عزم على قصد العراق قال: لقيت الحسين بأرض الصفاح عليه اليلامق والدرق مجمع البلدان ج٣ ص ٤١٢.

كبكب: بالفتح والتكرير: علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها معجم البلدان ج٤ ص ٤٣٤.

⁽٣) الذرى: الملجأ وكل ما استترت به، نخلة: اسم مكان بعد ليلة من مكة.

 ⁽³⁾ قفار وتفور: الخلاء من الأرض لا ماء فيه ولا ناس ولا كلاً. السبسب: القفر والمفازة.

⁽٥) الملاء: جمع ملاءة: الربطة ذات لفقين، المجوب: له جيب.

يابن الوصيّ

تخريجها/ إكمال الدين للصدوق ـ ١٦ وفرق الشيعة ـ ٣٥

[الطويل]

أَ حَتَى مَنَى تَخْفَى والْنَتَ فَرِيبُ^(۱) وَكَنِئَسهُ نَفْسسي عَلَيْسكَ تَسذُّوبُ^(۲) مِنْسا النُفُسوسُ بسانسهُ سَيَسؤوبُ^(۲) في غيبة ابن الحنفية وانتظار ظهوره:

١ ـ أيا شِعْبَ رِضْوَى مَا لِمَنْ بِكَ لاَ يُرَى
 ٢ ـ يَــاَبُـنَ الـوَصِــيِّ وَيَــا سَمِــيَّ مُحمّــدٍ
 ٣ ـ فَلَــوْ ضَابَ عَنّـا عُمْـرَ نُــوح لاَيْقَنَــثْ

الطائر المشوي

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٩ والمناقب ١: ٣٢٥ و٣: ٩٣ و٢: ٣١٨ والعقد الفريد ٢: ٢٥٥

[البسيط]

يَرْوي حَديثاً عَجيباً مُعْجِباً عَجَبا^(٤) يسومــاً وكـــانَ رَســولُ اللهِ مُحْتَجبــا في حديث الطائر المشوي:

١ - نُبُثْتُ أَنَّ أَبَانا كانَ حنْ أنس
 ٢ - في طافِر جاء مَشْويًا به بَشَرٌ

 ⁽۱) رضوی، هو جبل من ينبع على مسيرة يوم ومن المدينة على سبع مراحل معجم البلدان ج٣ ص٥١٥.

 ⁽٢) كنيه: أي لهما كنية واحدة كما تقول هو سميَّة أي لهما اسم واحد.

⁽٣) سيؤوب: سيعود أي محمد بن الحنفية سيظهر حسب عقيدة الكيسانية.

⁽³⁾ يبدأ الشاعر من الأبيات الأولى سرد قصة الطائر المشوي وهي باختصار كما يلي: روى الترمذي حديث الطائر بسنده عن السدي عن أنس ثم قال: وقد روي من غير وجه عن أنس ورواه النسائي في الخصائص عن أنس بهذا اللفظ الإنه أتى النبي عليه وعنده طائر فقال: اللهم اتنني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطير فجاء أبو بكر فرده، ثم جاء عمر فرده، ثم جاء على فأذن له انظر دلائل الصدق ج٢ ص ٢٨٠ لمزيد من التفصيل والوقوف على الأراء المختلفة.

رتسأ قسريسا لأخسل الخيسر مُنتَجسا طُررًا إليك فَاعْطَاهُ الَّذِي طَلَبِ مَن ذا وكان وراء الباب مُرتقب شَأْنَا لَهُ اهْتَمْ منهُ اليومَ فَأَخْتَجَبَا يَبُوامِناً وَأَبِصَبِرَ فِي أُسِبِرَارِهِ الغَضَبِ لبع وأحمَدِ اللهَ وأقبَلْ كُلَّ ما وَهَبِ ومَنْ لهُ الحبُّ منْ ربُّ السّما وَجَيا(١) مَاذا أصابَ بكَ التَّخْلِيطُ مُكْتَسِا وَخِيْرُ قُـوْمِي لَـدِيْكَ الْيَـوْمُ مُحْتَجَبًا أردْتُ حين دعوتَ اللهَ مطَّلَبا يكونَ ذاكَ لَنا فِي قُومِنا حَسَبا بِأَنْ يَحُلُّ بِهِ شُفْحٌ حَوَى كَرَبِا في وَجُهِهِ الدُّهُ وَحتَّى ماتَ مُنْتَقَبا بعُرُورَةِ العَرْش مَوصولاً بها سَبَبا سَدَّ العراجُ إليهِ العقد والكربا أنْ لا يَكونَ غداً في حَالِ مَنْ عَطِبا وجشَّموا أنْفُساً في حُبِّه تَعَيا(٢) مِنْ أَنْ يَكُونَ ابِنَ أُمَّ أَوْ يَكُونَ أَبِا(") إذْ كانَ في المَهْدِ أوْ في البطْن مُحْتَجبا(1)

٣_أدناهُ منه فَلمَا أَنْ رَآهُ دَعا ٤ - أذخِسلُ إلىَّ أَحَبُّ الخَلْسَ كُلُّهِم ٥ ـ فَأَعْتَرَّ بِالبِابِ مُغْتَرّاً فقالَ لهِمُّ ٦ ـ مـنُ ذَا؟ فقسالَ عَلَيٌّ قسالَ إِنَّ لَـهُ ٧ ـ فقال لا تحجبن مِنْي أبا حَسَن ٨ .. مَسنُ رَدَّهُ المسرَّةِ الأُولِي وقِيالَ لِيهُ ٩ _ أَهْلاً وسهْلاً بخُلْصانى وَذَى ثِقَتَى ١٠ _ وقدالَ ثَدمَ رسولُ اللهِ يسا أنسس ١١ ـ مَاذا دَعاكَ إلى أَنْ صَارِ خَالصتي ١٢ .. فقيالَ بِيا خَيْسِرَ خليق اللهِ كُلُّهِـمُ ١٣ ـ بأنْ يكونَ منَ الأنصار ذاكَ لِكَيْ ١٤ _ فَقَدُ دَعا رَبُّه المحجُوبُ في أنس ١٥ _ فَنالَهُ السُّوءُ حتَّى كَانَ بِرْ فَعُهُ ١٦ - إنَّا وَجَادُنا لِيهُ فيمَا نُخَيُّهُ وُ ١٧ ـ حَبُ لاَ مَتِينَا بِكَفَيْرِهِ لِـ هُ طَرَفٌ ١٨ _ مَنْ يَعْتَصمهٔ بالقوى منْ حَبْلِهِ فَلَهُ ١٩ ـ قَوْمٌ غَلُوا في على لا أبا لهم ٢٠ ـ قِالُوا هُـوَ اللهُ جِلَّ اللهُ خَالِقُنَا ٢١ ـ فَمَـنْ أَدَارَ أُمـورَ الخَلْسِقِ بَيْنَهُـمُ

⁽١) الخلصان: المخدن أو الصديق الخالص، ويستوي في خلصان المفرد والجمع.

⁽٢) جشموا: تكلفوا على مشقة.

 ⁽٣) في هذا البيت والذي سبقه يشير إلى فنة من الناس كالخوارج وغيرهم الذين رببوا الإمام على وحاربهم الإمام وبنفسه يقول غلاي هلك في اثنان محب غالي ومبغض قالي.

⁽٤) يسأَلُ الشاعر عن الذي كان يتدبر أمور الخلق حيَّن كان الإمام علَى عَلَيْتَكُلاَّ في بطن أمه =

أبرهم وأكرمهم

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ١٩٩

في مدح امير المؤمنين عَالِكُانَ:

١ - أبو حسَنِ غُلامٌ من قريش ٢_ دَعِاهُ مَ أَحمَدُ لمّا أَتفُهُ ٣_فسأذَّبُه وعلَّمَه وأمّله.

٤ _ فيأخصي كُيلٌ مَنا أمُلني عليْبهِ

أبسرُّهُ مَمَّ وأخْسرَ مُهسمٌ يَصِسابِسا(١) من الله النبوَّةُ فأَسْتَجابًا (٢) عليْب والسوِّحْسَى يكتبُسه كِتسابسا(٣) وبَيِّنــهُ لــهُ بــابــا فَبــابــا(1)

[الواقر]

لست أنساه

تخريجها/ أهيان الشبعة ٣: ٢٠٠

فى رثاء الحسين عَلِيُّكُلِدُ: ١ _ لَسْتُ أنساهُ حينَ أيفَنَ بالموْ

[الخفيف] تِ دَعاهُم وقامَ فِيهم خَطيبا(٥)

ليلغى الحجة على الذين ألهوه عَلَيْتُهُمْ .

النصاب: الأصل. (1)

في كنز العمال ج٦ ص ٣٩٧ قال: عن علي عَلَيْتَ اللهُ قال لما نزلت هذه الآية على رسول الله ﷺ ﴿وَانْدُر صَّيْرَتُكَ الْأَفْرِبِينَ﴾ قال لي: ادع لي بني عبد المطلب فدعونهم وهم يومئذ أربعون رجلاً أو يزيدون وفيهم أعمامه أبو طالب وحمزة والعباس وأبو لهب وبعد أن أكلوا وشربوا حتى انتهوا فتكلم الرسول ﷺ فقال: يا بني عبد المطلب إني قد جئتكم بخير الدنيا والآخرة وقد أمرني الله أن أدعوكم إليه، فأيكم يؤازرني على أمري هذا؟ فقلت وأنا أحدثهم سناً وأرمصهم عيناً وأعظمهم بطناً وأحمشهم ساقاً: أنَّا يا نبي الله أكون وزيرك عليه فأخذ برقبتي فقال: إنَّ هذا أحي ووصبي وخليفتي فيكُم فاسمعوا له وأطبعوا، فقام القوم يضحكون ويقولون لأبي طالب: قد أمرك أن تسمع وتطيع لعلي.

معلوم أن النبي ﷺ تُولَى تربية الإمام علي ﷺ وتعليمه ولذلك لقب بـ (ربيب النبي). (٣)

في بحار الأنوار ج٣٣ ص ١١٨ قال الإمام على ﷺ : اعلَّمني رسول الله ألف باب من (٤) العلم يفتح لي من كل باب ألف باب.

يذكر بالإمَّام الحسين غَالِيُّتُلِيرٌ حين قام خطيبًا بأصحابه ليلة عاشورا، وقال: انطلقوا جميعاً= (0)

٢_ ثم قالَ ارجعوا إلى أهلكُم ليد ٣ ـ ف أج اب وهُ والعُيُّونُ سُكُوبٌ ٤ - أيُّ عسدُر لنسا غسداً حيسنَ للْفَسى

_سَ سوائى أَرَى لَهُمَ مَطْلُوبِا(١) وحُشاهُم قد شب منها لَهيها(٢) جَــدُّكَ المصطّفي ونَحـنُ حـروب

محطِّم الأصنام

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٠ والمناقب ٢: ١٦٢، ١٧٥ و٣٩٧

قالها مادحاً أمير المؤمنين علياً عَلِيَّا اللهِ:

١ _ وإنَّ عليًّا قالَ في الصَّيدِ قبْل أنَّ ٢ ـ قضَى فيهِ قبلَ الوَحْي خيرَ قضيّةٍ

٣ ـ على قاتِل الصيدِ الحرَام كمِثلِهِ

٤ - إلى البيت بيت الله مُعْتمداً إذا

[الطويل]

ينزّل في التننزيل ما كانَ أوْجَبا(٣) فأنزلها الرحمن حقا مرتبا منَ النَّعَم المفروضِ كان مُعَقّباً (٤) تُعَمَّدهُ كَيُسلا يعسودَ فيعطبسا

في حل ليس عليكم ذمام وهذا الليل قد غشيكم فاتخذوه جملًا.

بعد أن قال لهم إنهم في حل منه والسبب أنهم (أي أصحاب يزيد) يريدونه هو ، حيث قال (1) (وذروني وهؤلاء القوم فإنهم لا يريدون غيري).

بعد انتهاء الخطبة جاءه الجواب سريعاً من أهل بيته وأصحابه وبعد إعلان أهل البيت تمسكهم بالحسين قام مسلم بن عوسجة الأسدي وقال: أنحن نخلي عنك وقد أحاط بك هذا المدو؟ لا والله لا يراني الله أبدأ وأنا أفعل ذلك حتى أكسر في صدورهم رمحي وأحاربهم بسيفي ما ثبت قائمه بيدي، ثم قام زهير بن القين وقال بمثل مقولته ثم آخر بعد آخر حتى تكلم جميع أصحابه، لما سمع الحسين مقولة أصحابه قال: ما رأيت أصحاباً كأصحابي.

قضى عَلَيْتِكُمْ عَلَى قاتل الصيد وهو محرم مثل ما قتل من النعم. وذلك قبل نزول الآية (المائدة _ ٩٥).

يفصل الشاعر موضوع الآية: وجزاء قاتل الصيد وهو محرم كما في الآية ﴿. . . ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم﴾ وفي البيت التالي يتابع ﴿ومن عاد فينتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام.

مة عليم وإشرافي لُ حَيَّاهُ مُعْرِبا(١) و كل على ألف بها قد تحرَّبا و كل على ألف بها قد تحرَّبا و عليه فأذناهم وحَيَا ورحَّبا ورحَّبا ورحَّبا أرادَ بهِم وجهة الإلّه وسيَّبا(٢) مَ يَجوبانِ جِلْباباً مِنَ اللَّيْلِ غَيْهَبا(٢) لَهُمَا تُوَقِّرُهُ كَسَيْ يَكْسِراه ويَهُرُها لَهُمَا تَوُقَّرُهُ كَسَيْ يَكْسِراه ويَهُرُها لَهُمَا ويَهُرُها

٥ ـ وسَلَّسم جِبْرِيلُ وَمِيكالُ لَيْلةَ
 ٦ ـ أَحَاطُوا بِهِ فِي رَوْعَةِ جاءً يَسْتَقَي
 ٧ ـ ثَــــلانَــةُ آلافٍ مَـــلائِـــكَ سَلَّمــوا
 ٨ ـ واغتن ألفا شمّ من صُلْبِ مالِهِ
 ٩ ـ وليْلــةَ قـــامَــا يمشِيــانِ بِظُلْمَــةٍ
 ١٠ ـ إلى صَنَم كانَــتْ خُـــزاعَةُ كُلُها

(٢) في المناقب لابن شهرآشوب (أراد بهم وجه الإله وثيبا).
 عن الإمام الصادق عَلَيْتُ قال: إن الإمام عليّاً أعتق ألف نسمة من كد يده جماعة لا يحصون كثرة مناقب ابن شهرآشوب ج٢ ص ١٤١.

) يروي الشاعر قصة ليلة كسر رسول الله به وعلي غلاي الأصنام في الكعبة. وهي كما وردت في دلائل الصدق ج٢ ص ٢٩٤ المقا كانت الليلة التي أمرني رسول الله أن أن أبيت على فراشه وخرج من مكة مهاجراً انطلق بي رسول الله في على منكبي ثم قال: انهض فنهضت به فلما رأى ضعفي تحته قال: اجلس فجلست فأنزلته عني وجلس لي رسول الله في ثم قال لي يا علي اصعد فصعدت على متكبه ثم نهض بي رسول الله في خيل لي أني لو شئت نلت السماء وصعدت إلى الكعبة، وقد أشار الشافعي إلى هذه الواقعة مادحاً أمير المؤمنين في الهذه الواقعة مادحاً أمير المؤمنين في الهذه الواقعة مادحاً أمير المؤمنين في الهذه

قبل لي قبل في علي مدحاً مدحاً قلب لا قبل مدحاً قلبت لا أقدم في مدح امرى، والنبسي المصطفى قبال لنسا وضع الله بظهري يسده وعلسي واضع أقسدامه

ذكسره يخمسد نساراً مسومسده ضمل ذو اللب إلمى أن عبده ليلسة الممسراج لمسا صعده فاحس القلب أن قسد بسرده فسي محسل وضع الله يسده

فقسامَ بِ خيرُ الأنامِ مُرَكِّب جَــزاكَ بِــهِ ربِّـي جزاةً مؤرَّبا ١١ ـ فقالَ أغلُ ظهْري يَا عِلِيُّ وحَطَّـــهُ ١٣ ـ يُغادره قَضًّا جُـــذاذاً وقــالَ ثُتـبْ

أنت ابن عمّي وأخي

تخريجها/ المناثب ٢: ٢٥٠

في مدح آمير المؤمنين ﷺ حاكياً عن النبي ﷺ بلسان الحال: [البسيط] ١ ـ أنــتَ أبِسُ عَمِّـي الـذي قــدُ كــانَ بعــدُ أبــي

إذْ غسابَ عَنْسِي أبسَى لِسِي حساضناً وَأبسا(١)

٢ ـ ما إِنْ عرفْتُ سِوى عمّي أبيكَ أبا ً ولا سِسوَاكَ أخَا طِفْــلاً وَلا شيبـــا(٢)
 ٣ ـ كمْ فرّجَتْ يَدُكَ اليُمْنى بِذِي شُطَبِ في مأزق حَرِج عنْ وَجْهِيَ الكُرَبا(٣)

٤ ـ وهو ولا أهْ لُ شِيرُكِ لا خَلَاقَ لهُمْ مَالْمَ سَلَّتَ كَانَ لنارٍ أُوقَــ دَتْ حَطَبا

هاشميّ أحمديّ

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٢٠

[الخفيف]

المحقيقة منْ قريْشِ القُرَى وأهلِ الكِتابِ (٤) حُكَمَ صَبِيّناً طِفْلاً وفَصْلَ الخِطابِ وقسرَيسشٌ تَسدِيسنُ لسلانُصابِ (٥) قالها مادحاً أمير المؤمنين عَلِيَّتُهُ

١ - هـاشمــيٌ مهَــذبٌ أحمــدِيٌ
 ٢ - خازنُ الوخي وَالذي أُوثِيَ الْـ
 ٣ - كانَ لِلّــهِ شَانِسيَ ٱلنَّذِن سِراً

 ⁽١) إشارة إلى صلة القرابة بين الرسول والإمام على ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِلمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ المَا

⁽٢) إشارة إلى كفالة أبي طالب للرسول ﷺ.

 ⁽٣) في المناقب (في مارق خارج عن وجهي الكربا) ج٢ ص ٢٥٠.
 (٤) أحمديّ: نسبة إلى اسم الرسول ﷺ: مهذب أحمديّ أي أحمديّ التربية.

⁽٥) أنصابُ: جمع نصب كُل مَا عَبد من دون الله تعالى. يُعيدُ الشاعرُ إلى الأذهان أز الإمام =

القصيدة المذهبة

تخريجها/ أهيان الشيعة ٣: ٤٢١ ـ ٢٣٦ والغدير ٢: ٢٥١ الكنى والألقاب ٢: ٣٠٨ وطبقات الشعراء ٣٥ والمناقب ٢: ٣٠٨ وطبقات الشعراء ٣٠ والمناقب ٢: ٣٠٩ و٢٠٦ و١٧٦ والحيوان للجاحظ ٢: ٢٠٩ وكشف الغمة ٨٣ وفي كثير من المصادر الأخرى.

وهي في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّتُكِيُّ وتسمى العنهبة(١)

بيئن الطُويْلِع فَاللَّوى منْ كَبْكَبِ^(۲)
فَرِياضِ سِنْحَةَ فَالنَّفَا منْ جَوْنَبِ^(۳)
منْ بعدِ هندٍ والرَّباب وزيَّنب كالْعِينِ ترْعى في مسالِكِ المُضَبِ⁽³⁾ عنْ كلَّ ابْيَضَ ذي عُروب الشَّنبِ^(۵) وَهَنا صَوَافي لـؤلـؤلـمْ تُثَقَّبُ⁽¹⁾ ١ ـ هَلا وقفْتَ علَى المكانِ المُعْشِبِ
 ٢ ـ فَينجَادِ تُوضِعَ فالنَضائِدِ فَالشَّظَا
 ٣ ـ طالَ الشَّواءُ على مَنازِلَ أَفْفَرَتْ
 ٤ ـ أَدْمُ حَلَلُ نَ بِها وهُ نَ أُوانِ سَنَّ
 ٥ ـ يَضْحكُن من طرب بِهِ نَ تَبَشَماً
 ٢ ـ حُورٌ مَدامِعُها كانَ ثُغورَها

علياً كان يصلي مع الرسول وحيداً سرّاً. وروي ذلك في أُسد الغابة ج٤ ص ١٨ وروى بسنده عن أبي أيوب الأنصاري قال: قال رسول الله ﷺ: القد صلت الملائكة عليّ وعلى على سبع سنين وذاك أنه لم يصل معي رجل غيره.

⁽١) القصيدة المذهبة في مدح أمير المؤمنين عليه وهي من مشهور شعره ولما لها من المكانة شرحها السيد المرتضى علم الهدى بطلب من أبيه، أعيان الشيعة ج٣، ص ٤٢٠. وقد أورد القصيدة كاملة في أعيان الشيعة في ج١ ص ٥٥٥ في سيرة أمير المؤمنين. واعتمدنا في شرح القصيدة لأهميتها على شرح العلامة السيد محسن الأمين، وعلقنا على بعضها.

 ⁽۲) الطويلج: هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لأهل مكة معجم البلدان ج٤ ص ٥١.
 كبكب: اسم جبل خلف عرفات مشرف عليها معجم البلدان ج٤ ص ٤٣٤.

⁽٣) الشظا: وادر سنحة: اسم مكان، جونب: اسم مكان.

أدم: من الأدمة، وهي في الظباء لون مشرب بياضاً وفي الإنسان السمرة لسان العرب مادة
 (أدم). العين: مفردها عيناء وهي الحسنة العين، ومنه قبل لبقر الوحش هينً.

⁽٥) الغروب، والغرب: ماء الأسنان. والشنب: البرد والعذوبة في الأسنان.

⁽٦) الوهن: تحوُّ من نصف الليل.

منْ بيئن مُحْصَنةِ ويكُر خَرْعَب(١) ٧ _ أُنسٌ حلَلُنَ بها نواعِمُ كالدُّمَى وَعْتُ المؤزّر جَثْلَةُ المُتَنَقّبُ (٢) ٨ ـ لَغْسَاءُ وَاضِحَةُ الجَبِينِ أَسِيلَةٌ في خَفْض عيْش رَاغِدِ مُسْتَعْذَبِ(٣) ٩ _ كنَّا وَهُ لِنَ بَنَفْ لِرَةٍ وَغَفِ ارَةٍ عسنْ رَيْسب دهْسر خَسائِسن مُتَقَلِّب ١٠ - أيسامَ لِبِي فِي بطُسن طِيبَةَ مَسْزِلٌ وأزالَ ذلك صَرفُ دَهُر قُلُّب ١١ _ فعَفا وَصارَ إلى البلا بعد البنا بسالله لسم آتسم وكسم أتسريسب ١٢ ـ ولقدْ حَلَفْتُ وقلتُ قولاً صادِقاً وحسوى أمسالَهُ للمُسر مُتَعِسب ١٣ _ لِمَعاشر غَلَبَ الشِّقاءُ عليْهمُ وقدرَيْسش الغُسرُ الكِرام وتَغْلِب ١٤ ـ منْ حِمْيَر أهل السماحةِ وَالندَى أإلى الكواذب من بُروقَ الخُلُّب ١٥ _ أينَ التطَوُّبُ بالولاءِ وَبالهورى جاءَتْ على الجَمَلِ الخِدَبِّ الشَّوْقَبِ(١) ١٦ _ أإلى أُميَّةً أَمْ إلَى شِيَعَ الَّتِي بعُدَ الهُدُوِّ كلابَ أهْل الحَوْابِ ١٧ _ تهوى من البلد الحرام فَنبَّهتْ يَا لَلرِّجالِ لِرَأْي أُمِّ مِشْجَب (٥) ١٨ ـ يَخدو الزُّبيرُ بها وَطلْحةُ عَسْكَراً ١٩ ـ يَسَا لَلـرُّجـالِ لِـرَأِي أُمُّ فـادَهـا ذِنْسِانِ يَكْتِنفَانها في أَذْوُبِ ٢٠ ـ ذَنْسِانِ قِادَهُما الشَّقَاءُ وَقادَها لِلحَيْن فَاقْتَحَما بِها في مِنْشَبِ(١) مِنها على قَتَب بِإِنْد مُحْقَب (٧) ٢١ ـ في وَرْطةٍ لَحجَا بها فتحمَّلَتْ

الخرعب: القضيب الناعم الحديث النبات الذي لم يشتد، وقبل: الشابة الرقيقة العظم الطويلة.

 ⁽٢) اللعس: سواد اللثة والشفة. أسيلة: ذات خدَّ أسيل، وهو السهل اللين، جثلة المتنقب:
 كثيفة الوجه.

⁽٣) الغضارة: النعمة والسعة في العيش. لسان العرب: مادة غضر.

⁽٤) َ الْجُدَبِّ: الضخم، والشوقب: الطويل.

⁽٥) مشجب: مهلك.

الحَيْن: الهلاك. والمنشب: من نشب في الشيء إذا دخل فيه وعلق به كما ينشب الصيد في الحبالة.

 ⁽٧) الورطة: الهلكة ولحجا بها: كعلما أي نشبا بها. ومحقب: بوزن اسم المفعول من قولهم
 احتقب الذنب وأصل الاحتقاب وضع الشيء في الحقيبة وهي وعاه من جلد.

بِالمُسؤذياتِ لَهُ دَبِيبَ الْعَفْرَبِ
جَأْواهُ تَبَرُقُ في الحديدِ الأشْهَبِ(١)
عاري النّواهِ فِي ذو نَجاءِ مُلْهِ بِ(٢)
في الفاع مُنْعَفِراً كَشِلْوِ التَّوْلَبِ(٣)
عبلُ الذراع شديدُ أَصْلِ المَنْكِبِ(٤)
ريَّانَ من دمِ جوفِ المُتَصَبِّبِ (٥)
باب الهلكي وَحَيا الرّبِيعِ المُخْصِبِ
بنه وي وحَبْلِ ولايَةٍ لم يُفَسَرةِ لم يَفْصَبِ(١)
مِنْسي وَسَاهِ لِايَةٍ لم يُفْصَبِ(١)
مِنْسي وَسَاهِ لِايَةٍ لم يُفْصَبِ(١)
مِنْسي وَسَاهِ لِوَلْدَةٍ لم يُفْصَبِ(١)

٢٢ - أمَّ تَسدِبُ إلى أينها وَوَلِيها
 ٢٣ - أمَّ الزُّبَيْرُ فَحاصَ حِينَ بدَتْ لهُ
 ٢٠ - حتى إذا أمِن المُتوف وتحتهُ
 ٢٠ - وَأَغَرَّ طلْحةُ عندَ مَخْتَكُ الفَنا
 ٢٧ - فَاخَتَ طلْحةُ عندَ مَخْتَكُ الفَنا
 ٢٧ - فَاخِتَ لَّ حَبَةَ قَلْبِ بمُدَذَّكِ الفَنا
 ٢٨ - في مارِقِينَ من الجَماعَةِ فارتوا
 ٢٩ - خير البريّةِ بعد أحمدَ من لهُ
 ٣٠ - أسسى وأصبحَ مُعْصماً منى لهُ
 ٢١ - ونصيحة خَلُص الصّفاءُ لهُ بِها
 ٢٢ - ونصيحة خَلُص الصّفاءُ لهُ بِها
 ٣٢ - ردّتْ عليه الشغم له قائهُ

⁽١) حاص: بالحاء والصاد المهملتين هدل وحاد أو حام ويروى جاض بالجيم والشاد المعجمة أي حاد وعدل. والجأواء: الكتيبة التي يضرب لونها إلى السواد من صدأ الحديد. والأشهب: الأبيض يتخلله سواد.

 ⁽٢) النواهق: العظمان الشاخصان من ذي الحافر في مجرى الدمع أي عاري النواهق من اللحم ويحمد في الفرس ان يكون قليل لحم الخدين. والنجاه: الإسراع. وملهب: بصيغة اسم الفاعل سريم العدو.

⁽٣) الشلو: العضو من اللحم، والتولب: الجحش.

⁽٤) افتره: طلب غِرَّته.

⁽٥) اختل: بالخاء المعجمة أي دخل في خلل قلبه.

 ⁽٦) معصماً: متمسكاً. ويقصب: بالصاد المهملة أي لم يقطع. وفي نسخة لم يقضب بالضاد المعجمة وهو بمعناه.

٧) حديث رد الشمس للإمام علي في زمن النبي مشهور نورده كما ذكره ابن شاذان ص ٦٩: (قال وردت له عليه في حياة النبي عليه الوحي فوضع رأسه على حجر أمير المؤمنين عليه وحضر وقت المصر فلم يبرح من مكانه وموضعه حتى غربت الشمس فاستيقظ النبي عليه وقال اللهم إن علياً كان في طاعتك فرد عليه الشمس ليصلى المعصر فردها الله عليه بيضاء نقية حتى صلى ثم غابت.

٣٣ حتى تَبَلَّجَ نورُها في وَقْتِها ٣٤ وعليه قد حُسِسَتْ بِسابِلَ مَرَةً ٣٥ - إلا لِيهوشَعَ أو لهُ من بغيره ٣٦ - ولقد سرى فيما يسير بليلة ٣٧ - حتى أتى مُتَبَسُّلاً في قائم ٣٨ - تأييه ليس بحيث تلقى عامِراً

لِلْمَصْرِ شَمَّ هَـوَتُ هُـوِيَّ الكَـوَكَبِ أَخْرى ومَا خُبِسَتْ لِخَلْقِ مُغْرِب ('') ولِـردُهـا تــأويــلُ أنــر مُغجـــِ بعــدَ العِشـاءِ بكـرْبَـلا فـي مَـوَكِـبِ القَـى قَــواعِــدَهُ يِقــاعِ مُجَــدِب ('') غيرَ الوحوشِ وغيرَ أَصْلَعَ أَشْيَبِ

⁽۱) خبر رد الشمس لأمير المؤمنين عليه شهور عند جميع الرواة قالوا إنه لما رجع أمير المؤمنين من قتال أهل النهروان وعندما دخل أرض بابل وقد وجبت صلاة العصر صاح الناس هذا وقت العصر فقال غليه هذه أرض مخسوف بها وقد حسف بها ثلاث مرات ويخشى عليها تمام الرابعة فلا يحل لنبي ولا لوصي أن يصلي بها، فسارع إلى أن قطع أرض بابل وقد تدلت الشمس للغروب ثم غابت واحمر الأفق قال فالتفت إلي وقال: يا جويرية هات الماء قال فقدمت إليه الإناء فتوضأ ثم قال أذن يا جويرية فقلت يا أمير الموشين ما وجب وقت العشاء بعد قال عليه الله الذن للعصر فقلت في نفسي كيف يقول أذن للعصر وقد غربت الشمس، ولكن علي الطاعة فأذنت فقال لي أقم فعملت فينما أنا في الإقامة إذ تحركت شفتاه بكلام كأنه منطق خطاطيف لا يفقه فرجعت الشمس بصرير عظيم حتى وقفت في مركزها من العصر فقام غليها وكبر وصلى وصلينا وراءه. فلما فرخ من صلاته وقعت الشمس كأنها سراحة في وسط ماء وغابت واشتبكت النجوم وأزهرت فالتفت إلى وقال: أذن الآن للعشاء يا ضعيف اليقين. الغضائل لابن شاذان ص ٦٨.

٢) أراد بالمتبتل الراهب وسمي متبتلاً لقطعه نقسه عن الناس من البتل وهو القطع والقائم: صومعة الراهب. وهذا البيت وما بعده إلى ١٣ بيتاً إشارة إلى ما روي مما حاصله أنه لما سار أمير المؤمنين (ع) إلى حرب صفين أخذ طريق البر وترك الفرات وأصاب أصحابه عطش شديد فلاح لهم دير فهتف به فأشرف من صومعته فقال هل قرب قائمك من ماء؟ قال: بيني وبين الماء أكثر من فرسخين. فسار قليلاً ونزل بموضع فيه رمل وأشار إلى مكان فكشفوه فأصابوا تحته صخرة بيضاء عظيمة تلمع فأمرهم بقلعها فلم يقدروا فاقتلعها بيده ونخاها فإذا تحتها ماء فشرب الناس وارنووا وحملوا منه «الحديث».

 ⁽٣) في نسخة: يأتيه ليس بحيث يلقى عامراً وفي نسخة: عامر بالرفع. فيلقى يمكن ان يقرأ
 بالبناء للفاعل وعامراً مفعول أو بالبناء للمفعول وعامر بالرفع نائب فاعل ويمكن أن يقرأ
 يلقى أو يلفى بالقاء ــ والمراد بالأصلع الأشيب: الراهب.

٣٩ في مُدْمَج زَلِي أَشَم كَانَهُ حُلْقُومُ أَلِيهُ صَيْعَيْ مُسْتَصْمَبِ (1)
 ٤٥ فذنا فصاح به فأشرَق ماثِلاً كالنَسْرِ فوق شَظيّة مِنْ مَرْقَبِ (7)
 ٤١ هـلُ قُرْبَ قائِمِكَ الذي بُوثَتَهُ ما يُصابُ فقالَ ما مِنْ مَشْرَبِ (7)
 ٢٤ ـ إلا يضاية فرسخَيْنِ ومَنْ لَنا بالصاء بينَ نَقا وَقي سَبْسَبِ (3)
 ٣٤ ـ فَنَى الأَعِنْة نحو وَعْثِ فَاجْتَلَى مَلْساء تبرُقُ كَاللَّجَيْنِ المُدْهَبِ (6)
 ٤٤ ـ قال أَفْلِه وها إنْكُمْ إنْ تَقْلِبوا تُسْرَوْا ولا تُسرووْن إن لسم تُعلَب ها عُمْتَة لسم مُنْهُم مَعْتِة لم تُردُكِب (1)
 ٤٤ ـ قاعْصَوْصَبوا في قُلْعِها فتمنَّعَتْ منهُم مَعْتِة لم تُدرُكِب (1)

(۱) الملمج: قال السيد في الشرح: هو الشيء المستور يقال دمج الرجل ودمّج بتشديد الميم إذا دخل في شيء فاستر به. وصومعة الراهب تستر من دخل فيها لا محالة. اقول: الاولى ان يقرأ مدمج اسم مفعول. في الصحاح دمج الشيء دموجاً إذا دخل في الشيء واستحكم فيه والتأم. وفي تاج المروس عن الأزهري صلح دماج: تام محكم قوي. وفي الناج أيضاً ادمجت الماشطة ضفائر المرأة: أدرجتها وملستها وأدمج الحبل: أجاد فتله وقيل أحكم فتله في رقة. ورجل مدمج ومندمج مداخل كالحبل المحكم الفتل ونسوة مدمجات الخلق كالحبل المدمج. فيكون وصف بناء الصومعة بأنه مدمج إما لأنه قد دخل بعضه في بعض واستحكم والنام وقوي ولأنه كالحبل المداخل المحكم الفتل وهو راجع إلى الاول أو لأنه مدرج مملس كالضفيرة ولعل هذا هو الانسب بقوله زلق والزلق: الذي لا تثبت عليه قدم. والمرب تسمي الكبير من طيور الماء أيض وتشبيه الصومعة الطويلة بحلقوم طائر الماء من ولوم التهم، وضيق مستصعب: صفتان لمدمج وفي نسخة متصعب.

(٢) المآثل: المنتصب. وشبه الراهب بالنسر لعلن سنه. والشظية: قطعة من الجبل منفردة.
 والمرقب: المكان العالى.

(٣) بوئته: أسكنته.

(٤) النقا: قطعة من الرمل محدودبة. والقي: بكسر القاف وتشديد الياء في القاموس قفر الأرض. وفي شرح السيد المرتضى: الصحراء الواسعة. ويوجد في بعض النسخ: الصخرة الواسعة وهو تصحيف. والسيسب: الأرض القفر.

(٥) الوعث: المكان اللين الذي لا يسلك لأن الاخفاف تغيب فيه. ومن الرمل: كل لين سهل.
 واجتلى: أي نظر إلى صخرة ملساء وانجلت لعينه. واللجين: الفضة.

(٦) اعصوصبوا: اجتمعوا وصاروا عصبة واحدة.

كَفّا متّى ترد المَغَالِبَ تَغْلِبِ(۱)
عَبْلِ الدِراع رِحابها في مَلْعَبِ(۱)
عذْبا يَزيدُ علَى الألَدُّ الأعدُب(٣)
ومَضى فَخِلْتَ مَكانَها لهمْ يُقُربِ
في فَغْلِه وَفِعالِه لِسمْ يُخُدِب في فَغْلِه وَفِعالِه لِسمْ يُخُدِب في ومضى إرفِع الله مقالَة مُطْنِب مَمْشاهُ إِنْ جُنُبا وإنْ لهمْ يُجْنِبِ(۱) ومضى يروع عَدِ خائِفٍ مُترقَّبِ(١) بِاللَّهِ لِ مُخْتَما ولم يَشْتَصْحِبِ(١) فيرونَ أن محمداً لهمْ يَدْهَم مُغْرِبِ(١) في الليل صَفْحَة حَدِّ ادْهَمَ مُغْرِبِ(١)

 ⁽١) في نسخة: متى ترمى المغالب تغلب. وفي نسخة: متى يوماً تغالب تغلب.

⁽٢) الحزور: الغلام القوي. والعبل: الغليظ الممتلىء.

⁽٣) المتسلسل: السلس في الحلق ويقال إنه البارد أيضاً.

 ⁽٤) أراد بالمسجد مسجد النبي ﷺ بالمدينة وهي طبية. ومطيب: أي طاهر كقوله تعالى:
 ﴿ فنيمموا صعيداً طبياً ﴾ ويحتمل أن يكون المراد أنه مضمخ بالطب.

اشارة إلى ما روي من أن الله تعالى أوحى إلى نبيه ﴿ كُلَّ آن يسد جميع الأبواب النافذة إلى
 المسجد إلا بابه وباب على عَلَيْتُكُ ومنع احداً ان يعر فى المسجد جنباً غيرهما.

 ⁽٦) سرى: سار ليلاً. وفاعل سرى ومضى خير البرية في البيت الذي بعده. وفاعل بات راجع إلى على عليه ومبيته: أي الموضع الذي كان ببيت فيه النبي عليه وهذا اشارة إلى مبيت على غليه على فراش الرسول عليه ليلة الفار. والروعة: الخوف. والترقب: الانتظار.

أي عند خروجه من داره أأنه كان قد أمر صاحبه وهند بن أبي هالة أن يقعدا له بمكان ذكره
 لهما في طريقه إلى الغار.

⁽٨) ملفعاً: أي مغطى.

 ⁽٩) الشميط: الصبح لاختلاط بياضه بباقي ظلمة الليل وكل خليطين فهما شميط. وأدهم: أي فرس أدهم. ومغرب: بالغين المعجمة وضم الميم وفتح الراء قال السيد في الشرح: =

غيرَ الدِّني طَلَبَتْ أَكُفُ الخُبِّب حَــ ذراً عليه مـنَ العــ دُوِّ المُجْلِب صَلَّى الإلَّهُ عليْدِ مِسنَ مُتَغَبِّب أدًى رمسالَتَ أوله مَ يَتَهِبُّ ب أسَدَ الإلَّهِ مُجالِداً في مَنْهب (١) فسى مُبْتَغَساهُ وطسالِسب لسمْ يَسرُكسب أَنْفُواْ عَلَيْهِ نَسيجَ غَرْلِ العَنْكِب مَا في المَغَار لِطالِب منْ مَطْلَب عنه الدفساع مَلِيكُه لا يَعْطَهِ خُوصُ الرَّكابِ إلى مَدينةِ يَثُربِ(٢) آوَوْهُ في سَعَيةِ المَحَيلُ الأَرْحَيب رَدَّتْ عليهِ هُنساكَ أكسرَمَ مَنْقِسب يَهُ وي بها العَدَويُّ أو كالمُتعَب ك الشُّورُ وَلَّى مِنْ لَـوَاحِتِ أَكْلَبِ ودَعها أخها يُقّبةِ لِكَهْلِ مُنْجِبٍ (٣)

 ٨٥ ـ ثَاروا لأَخْذ أَخِى الْفِرَاش فصادَفَتْ ٥٩ _ فَـوَقاهُ بَادرة الحُتُـوف بنفسه ٦٠ _ حتى تَغَيَّبَ عَنْهُمُ في مَدْخَل ٦١ _ وَجَهِزاهُ خيرَ جزاءِ مُوسَل أُمَّةٍ ٦٢ _ فَتِهِ اجَعِبِوا لِمِّهَا رِأَوْهُ وَعِهَا يُسُوا ٦٣ _ قالوا أَطْلُبُوه فَوَجّهوا من راكِب ٦٤ _ حتّ إذا قصدوا لبّاب مَغَاره ٦٥ _ صَنَعَ الإِلَّهُ لَهُ فقالَ فريقُهُمُ ٦٦ _ ميلُوا وَصَدَّهُمُ المَليكُ ومَنْ يُردْ ٦٧ _ حتّى إذا أمنَ العُيونَ رَمَتُ بِهِ ٦٨ _ فَالحشل دارَ كرامَةِ في مَعْشَر ٦٩ _ ولَّــهُ بِخَيْبَــرَ إِذْ دعــاهُ لِــرايَــةِ ٧٠ إذْ جاءَ حاملُها ضأفْسِلَ مُتْعَسِاً ٧١ ـ يَهْــوي بهــا وفَتــى اليَهــودِ يَشُلُــهُ ٧٢ ـ غَضِبَ النِّبِيُّ لَهِا فِأَنَّبَهُ بِهِا

الفرس المغرب هو الذي ابيضت أشفار هينيه . وفي الصحاح: المغرب ما ابيض اشفاره من كل شيه . وفي تاج العروس: المغرب من الخيل التي تتسع غرته في وجهه حتى تجاوز عينيه . فوجه التشبيه اختلاط سواده ببياضه وفي بعض النسخ: معرب بالعين المهملة وهو تصحيف لان المعرب من الخيل الذي ليس فيه عرق هجين . ويقال أعرب الفرس فهو معرب إذا صهل فبان عقه وسلامته من الهجنة وذلك لا يناسب المقام .

منهب: يمكن ان يكون من النهب ضرب من الركض نص عليه اللحياني أي تراجعوا في مركض أي راكضين.

 ⁽٢) في القاموس: الخوص محركة فؤر العين خوص كفرح فهو أخوص. والخوص هنا جمع خوصاء كحمر وحمراء. والركاب: الإبل وتخصيص خوص الركاب بالذكر كأنه لبيان انها لشدة سيرها غارت عيونها.

 ⁽٣) اراد بالكهل المنجب ابا طالب والد أمير المؤمنين غَلْبَيِّاً .

حام له بأب ولا بابي أب (١) الم وسابي أب (١) الا وصادمه خضيب المضرب (٢) يرجو الشهادة لا كمشي الانكب (٣) للموت أروع في الكريقة مخرب (٤) والبيض تلمّع كالحريق الملهب لنسع البُروق بعارض متحلسب نفيد المراكل في سبيب سلهب (٥) ورَمَوا فنسالهُم سهسام المفنسب (٥) عند بياشم منتقسم الثغلب (٧) عند بياشم من مُستقيسم الثغلب (٧) عن جَرْي أحْمَر سائيل من مَرْحَب عن جَرْي أحْمَر سائيل من مَرْحَب

٧٧ ـ رَجلاً كِلا طرَفَيْهِ من سام ومَا ٤٧ ـ مَن لا يَفِرُ ولا يُرى في نَجْدَةٍ ٧٥ ـ مَن لا يَفِرُ ولا يُرى في نَجْدَةٍ ٧٥ ـ فَمَشَى بِها قبَلَ اليَهودِ مُصَمَّماً ٧٧ ـ فَهُتَرُ في يُمَنَى يَدَيْ مُتَعَرَضِ ٧٧ ـ في فَيْكَتِ فيهِ السّوابِغُ وَالقَنا ٧٨ ـ وَالمَشْرَفِيّةُ في الأكفّ كَأنها ٧٩ ـ وذُوو البَصَائِرِ فَوْقَ كُلُ مُقلَّمِ ٩٨ ـ حتى إذا دَسَت الأسِنَةُ مِنْهُمُ مُ ٨ ـ حتى إذا دَسَت الأسِنَةُ مِنْهُمُ مُ ٨ ـ مَدَا عليْه لِيُرْجِلُوهُ فَرَدَّمُمُ ٨ ٨ ـ ومَضَى فَاقْبَل مَرْجَبٌ مُتَذَمَّراً ٨٨ ـ مَتَخالَسا مُهَجَ النقوس فَاقْلَعا

 ⁽١) قال السيد في الشرح: يروى أجلى والأجلى الذي انحسر شعر رأسه حتى بلغ النصف.
 وسام: والد البيضان. وحام: والد السودان.

⁽٢) النجدة: القتال وشدة البأس.

⁽٣) الأنكب: المنحرف.

⁽٤) المحرب: كمنبر الحسن البلاء في الحرب.

⁽٥) المقلص: بوزن اسم الفاعل قال السيد: مأخوذ من التشمير في الثياب وخبرها ووصف الفرس بذلك لتشمر لحمه وارتفاعه عن قوائمه. ونهد المراكل: أي كثير لحم المراكل وهي مواضع ركل الفارس برجله يصف جسمه بالحسن والتمام. والسبيب: والسبيبة خصل شعر الناصية وجمعها سبائب. والسلهب: الطويل.

⁽٦) قال السيد: المقنب كمنبر: جماعة الخيل إذا فارت وليست بالكثيرة.

 ⁽٧) ليرجلوه: بالراء والجيم أي ليحلكوه عن فرسه ويجعلوه راجلًا. ويروى ليزحلوه بالزاي والحاء المهملة أي ليمنحوه. والأسمر: الرمح. والثعلب: طرف الرمح الداخل في السنان ويسمي مدخل الرمح من السنان جبة السنان.

⁽A) متذمراً: قال السيد: يحتمل أن يكون من الذمر وهو الشجاع المنكر كأنه قال أقبل متشجعاً مقدماً متهجماً وأن يكون من الحث يقال ذمرته إذا حثته كأنه قال أقبل حاثاً لنفسه. ويحتمل أن يكون من قولهم ذمر الأسدأي زأر. ويخطر: من قولهم: خطر البعير إذا مشى فضرب بذنبه بميناً وشمالاً. والهزبر: الأسد.

٨٤ - فَهوى بِمُخْتَلِفِ الْقَنَا مُتَجَدُلًا ودَمُ الْجَبِينِ بِخَسدُهِ الْمُتَتَرَّرُبُ (١)
 ٨٥ - الجلي فَوَارِسُهُ واْجُلَى رَجُلُهُ حن مُفْعَ صِ بِدِمائِهِ مُتَخَفِّ بِ (١)
 ٨٦ - فَكَانٌ زُوْرَهُ الْعَوَاكِفَ حَوْلَهُ مِنْ بَيْنِ خَسامِعَ وَنَسْرِ الْعَلَابِ (١)
 ٨٧ - شُعْثٌ لَعَسامِظَةٌ دُعُوا لِوَلِيمَةِ أو يَسورونَ تَخَالسوا في مَنْهَبٍ (١)
 ٨٨ - فَاسْالُ فَإِنْكَ سَوْفَ تُخَبَرُ عَنْهُمُ وعَنِ الوَلِيدِ وعَنْ أَبِيهِ الصَّفْعَبِ (١)
 ٨٩ - وعَنِ أَبِنِ عَبْدِ اللهِ عَمْرٍ قَبْلَهُ وعَنِ الوَلِيدِ وعَنْ أَبِيهِ الصَّفْعَبِ (١)

 (١) مختلف القنا: الموضع الذي تختلف فيه جهات الطعن. ومتجدلاً: ملقى على الجدالة وهي الأرض السهلة.

 (٢) أجلى: انكشف. وفوارسه ورجله: أي الفرسان والرجالة. والمقمص: المقتول والقمص القتيل يقال ضربه فأقمسه ومات قعصاً إذا أصابته ضربة أو رمية فمات في مكانه.

(٣) المواكف: من العكوف وهو طول المقام. والخامعة: الضبع لانها تتخمع في مشيها فتمشي كأن بها عرجاً والخمع والخماع العرج. والأهدب: كثير اشفار العين قال السيد: إنما وصفه بأنه أهدب لسبوغ ريشه ولحوقه بالأرض. يعني أنه استعار كثرة الاشفار لكثرة الريش.

(3) شعث: جمع أشعث وهو البعيد العهد بالدهن. ولعامظة باللام والعين المهملة والميم والظاه المعجمة جمع لعموظ كعصفور وهو النهم الشره. والياسرون: جمع ياسر وهو في الأصل الجزار الذي يلي قسمة الجزور ثم استعمل في الضارب بالقداح والمقامر على الجزور وهو المرادها. وتخالسوا: خلس بعضهم بعضاً أي أخذه خلسة وغفلة وذلك شأن المتقامرين. والمنهب: موضع النهب والسلب.

(٥) ابن فاطمة: هو أمير المؤمنين عليه لأن أمه فاطمة بنت أسد. والأغر: قال السيد: هو ذو الغرة البيضاء ويوصف بذلك الكريم النجيب. والأغلب: قال السيد: الأفعل من الغلبة وهو أشبه هاهنا بالمعنى من أن يريد به القصير المنق الغليظها لأن الغلباء من الأعناق القصيرة الغليظة.

 مِنْ هارپيسنَ ومَا لَهُمْ مِنْ مَهْرَبِ
رَاسِي الْقُوَاعِدِ مُشْمَخِرٍ حَوْشَبِ('')
منْ بعدِ أَرْعَنَ جَعْفَلِ مُتَحَرَّبِ('')
منْ صواتِ أَشُوسَ تَقْشِعِرَ وتَهرُبِ('')
حُكْمَ العَزِيزِ علَى اللَّلِلِ المُلْنِبِ('')
داراً فمَتَسوا بسالجسوارِ الأقْسرَبِ('')
يجسري لَسنَف كِنسَبَةِ المُتَسَسِبِ
بالحربِ والقِسْلِ المُلِحَ المُخْرِبِ('')
بِالحربِ والقِسْلِ المُلِحَ المُخْرِبِ('')
بالحرب والقِسْلِ المُلِحَ المُخْرِبِ('')
وسَبَى عقائِل المُلحَ المُحْرِبِ('')
وسَبَى عقائِل المُلحَة المُخْرِبِ('')
وسَبَى عقائِل المُلحَة المُخْرِبِ ('')
فُونَ الألسى نَصدوا ولسمْ يَتَهَيَّبِ

٩٠ وَبَنِي قُرْيَظَةَ يَوْمَ فَرَّقَ جَمْعَهُمْ
 ٩١ ومُسوالِلِيسنَ إلسى أَزَلَّ مُمَنَّعِ
 ٩٧ ردَّ الحُيُّ ولَ عَلَيْهِ مُ فَتَحَصَّنواً
 ٩٧ - إنّ الصَّباعَ متى تُجِسمٌ فَتَحَصَّنواً
 ٩٤ - فَلَمُوا لِيمْضي حُكْمُ أَحمدَ فِيهِمُ
 ٩٥ - فَرَضُوا بِآخَرَ كَانَ أَقْرَبَ مَنْهُمُ
 ٩٧ - فَالُوا: الجوارُ مِنَ الكَرِيمِ بِمَنْزِلِ
 ٩٧ - فَتلَ الكُهولَ وَكُلَّ أَمْرَدَ مِنْهُمُ
 ٩٨ - وَتلَ الكُهولَ وَكُلِّ أَمْرَدَ مِنْهُمُ
 ٩٨ - وَقضى عِقارَهُمْ إلكلِ مهاجر
 ٩٩ - وَقضى عِقارَهُمْ إلكلِ مهاجر

(١) مواثلين: لاجئين. والأزل: الذي تزل به الأقدام لطوله ووعورة طرقه وهو حصنهم.
 والمشمخر: العالي. والحوشب: بالحاء المهملة والشين المعجمة العظيم الجنبين.

ا) في لسان العرب: الرعن أنف يتقدم الجبل والجمع رعان ومنه قبل للجيش العظيم أرعن وجيش أرعن له فضول كرعان الجبال وقيل هو المضطرب لكثرته. والجعفل: الجيش الكثير الوافر. ومتحزب: بالزاي قال السيد: مشتق من الحزب وهو الجماعة من الناس والجمع أحزاب وفي نسخة: متحرب بالراء أي غضبان يقال حزبته بالتشديد أي حملته على المغضب. وقوله من بعد أرعن متعلق بتحصنوا أي بعدما جاءهم الجيش الأرعن المتحزب دخلوا حصنهم وتحصنوا به من المجيش.

⁽٣) النبأة: الصوت. والأشوس: الرافع رأسه تكبراً وأراد به هنا الأسد. تقشمر: ترجف.

⁽٤) الذليل: إذا كان مذنباً كان ذلك أشَّد لخضوعه وخشوعه.

المت في النسب أن تصل نفسك بغيرك. ولما حوصروا وضاق ذرعهم دعاهم النبي ﷺ
لينزلوا على حكمه فأبوا ورضوا بحكم سعد بن معاذ لأنه كان جاراً لهم فظنوا أنه يحكم بما
يوافقهم فحكم بقتل مقاتليهم وسبي ذراريهم وقسمة أموالهم بين المهاجرين.

 ⁽٦) الملحّ: المستمر. والمخرب: بالخاء المعجمة فإنه إذا استمر عليهم القتل أخلى ديارهم وأخربها.

 ⁽٧) العقائل: جمع عقيلة وهي الكريمة من النساء. والبذن: جمع بادن يقال للمذكر والمؤنث وهي الوافرة لحم الجسم، والربرب: جماعة بقر الوحش ما كان دون العشرة.

هادٍ وَما بِلَّغُتَ إِنْ لَـمْ تُنْصِبِ لَهُ مُ فَيُدِنَ مُصَدِّقٌ ومُكَدَّب مّا كانَ يَجْعَلُها لِغَيْرِ مُهَاذَّبِ سَاع تَنَاوُلَ بَعْضِها بِتَلَابُلُبِ (١) دِيناً ومن يُخبِنهُم يَسْتَوجب بدلاً بال محمّد لا يُحْبَب حَوْضَ الرّسولِ وإنْ يَسردُهُ يُضْرَب بسالتسوط مسالفة التعيسر الأجرب وَوَصِى أَحْمَدَ نِيطَ مِنْ ذِي مَخْلَب في الجو الوبذري جَناح مُصَولِب (٢) يَفْرِي الحجاب عنِ الضُّلوعِ الصُلَّبِ(٣) يَسَزُدُدُ وَمَهْمَا لا يَهَسِبُ لاَ يُسوهَسِ عِلْمُ الكِتبابِ وعِلْمُ مَا لَمْ يُخْتَبِ

1۰۱ - وَآنْصُبْ أَبَا حَسَنِ لَقَوْمِكَ إِنَهُ الْهَ الْهُ اللهُ اللهُ

⁽١) التذبذب: الاضطراب والتردد والتحير.

⁽٢) الذرى: جمع ذروة وذروة كل شيء أعلاه. والقواده: جمع قادمة وهن أربع ريشات في مقدم الجناح وتليهن المناكب ثم الاباهر ثم الخوافي ثم الكلى أو الذنابي أربعة أربعة فذلك عشرون ريشة. والمصعد: الصاعد علواً: والمصوب: الهاري سفلاً. ومعنى البيتين: إن قلبي عند ذكرهما يطير مسرة بهما واشتياقاً إليهما وينزو ويعلو ويجيء ويذهب ارتياحاً ونزاعاً حتى كأنه معلق بأعلى ريش طائر ذي مخلب يرتفع به ويهبط وخص ذا المخلب لأنه أقوى الطير.

ا) يغري: يقطع. وأراد بالحجاب حجاب القلب. والصلب: بضم الصاد وتشديد اللام المفتوحة قال السيد في الشرح: هي حجارة المسن، والصلب يعني بضم الصاد وسكون اللام الموضع الغليظ وهو من الصلابة ضد الرخاوة ولا يخفى أن الصلب بمعنى حجارة المسن لا تناسب المقام والصلبة ضد الرخوة لا يقال في جمعها صلب إلا أن يكون أراد بالصلب الشبيهة بحجارة المسن في الصلابة.

إليك رددت الأمر

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٨٨ والإرشاد ٢٨٣ وشاعر المقيدة ـ ٩٦ وإكمال الدين للصدوق ٩٦

قالها ذاكراً عدوله عن مذهب الكيسانية إلى مذهب الشيعة الإمامية: [الطويل] عـ ذافرة يُطُوى بها كلُّ سَبْسَب(١) فَقُـلُ لِسولِسِيِّ اللهِ وابسن المُهَـذَّبِ^(٢) أتدوبُ إلى الرَّحْلُن فُدمٌ تَسَأَوُبِي (*) أُحادِبُ فيه جاهِداً كلَّ مُعْرَبِ (٤) وَفِئْتُ إِلَى الرّحمٰنِ مَنْ كُلِّ مَذْهَب فإنَّ بع عَقْدى وزُلُفى تَقَرُّبى معانَدةً مِنْسِ لنسْسِل المُطَيِّبِ (٥) ومَا كِانَ فيما قيالَ بِالمتَّكِّدِ سَندراً كفِعُل الخائِفِ المُتَرَقِّب(١) تَغَيَّب بينَ الصفِيح المُنَصِّب ^(٧) كنبُعةِ جدى من الأفَق كوكس (٨)

١ - أيا راكباً نحو المدينة جَسْرةً ٢ _ إذا مَا هَـ دَاكَ اللهُ عِاينَتَ جِعْفِهِ ٱ ٣ - ألا يَسا أميسنَ اللهِ وابسنَ أمينسهِ ٤ _ إلينكَ منَ الأمر الّذي كنتُ مُطْينهاً ٥ . إلينك رَددْتُ ٱلأَمْرَ غيرَ مُخَالِف ٦ ـ سوى مَا تراهُ يابُنَ بنتِ محمّدِ ٧ ـ ومَا كانَ قوْلي في ابن خوْلَةَ مُبْطِناً ٨ ـ ولكِنْ رُوينا عن وَصِيَّ محمّد ٩ _ بسأنَّ ولسنَّ الأمسر يُفْفَسدُ لا يُسرَى ١٠ _ فَيقسمُ أموالَ الفَقِيدِ كأنما ١١ _ فيمْكُتُ حيناً ثه يَنْسِعُ نبُعةً

الجسرة: العظيمة من الإبل. والعذافرة: الشديدة منها. α

جمفر: الإمام جعفر الصادق عَلَيْكُ وهو الإمام الخامس عند الإمامية. **(Y)**

تأوبي: توبتي. **(**T)

مطنب: الإطَّناب: المبالغة في مدح أو ذم والإكثار فيه. (3)

خولة: هي أم محمد بن الحنفية. (0)

ستيراً: يحب الستر؛ في لفظ المرزباني: سنين. (1)

الصفيح والصفائح: حجارة رقاق عِراض. (V)

في رواية المرزباني: (A)

مضيئاً بنور العدل إشراق كوكب

١٢ - يَسب رُ بِنصْ رِ اللهِ منْ بيستِ ربِّ مِ
 ١٣ - يَسب رُ إلى أعدائه بِلِ وائِسه اللهِ على أحداث عائبٌ
 ١٥ - وقلْنا هو المهدئ والقائم الذي
 ١٦ - فإنْ قلْتَ لا فالحق قولُكَ والذي
 ١٧ - وأشهد ربِّ إن قولُكَ والذي
 ١٨ - بـ أنّ وَليَ الأسرِ والقائم الذي
 ١٨ - في مكت عيداً شم يظهر عيشها
 ٢٠ - في مكت عيداً شم يظهر عيشها
 ٢٠ - بـ ذاكَ أديس ألف سراً وجَهْرة ربياً

فاز بها عليّ

تخريجها/ الغدير ٢: ٣٢٣ والمناقب ٢: ٣٣ و٣٥٠

[الطويل]

يِطَيْبَةَ يَـوْمَ الـوَحْيِ بعدَ مَغِيبِ (٣) عَضَتْ وَسَدَ مَغِيبِ (٣) عَضَتْ وَسَدَ مَغْيبِ وَهُبُ وَهُبُ وَهُ وَمِد وَهُم مِنْ شباب أربعين وَشِيبِ ولسنتُ أراني عندَكُ مَ بِكَذوبِ ولسنتُ أراني المَطايا للجَزيلِ وَهُوبِ فَصَدالُ المَجْزيلِ وَهُوبِ فَصَدالُ ألا مِسنْ نساطِليق فهُجيبي

قالها يمدح أمير المؤمنين علياً عليه السلام

١ - على عليه رُدَّتِ الشفس مرة ألا - وردَّت له أخرى ببابل بَعْدَما
 ٣ - وقيل له أنْ نِرْ عَشيرتَكَ الأولى
 ٤ - فقال لهم إني رسول إليكم من عند رباً مهيمن
 ٢ - فالله عند من عند رباً مهيمن
 ٢ - فالمحكم من مقالى فأمسكوا

⁼ الغدير ج٢ ص ٢٨٩.

⁽١) حران: دُوات الحوافر إذا استدر جريها وقفت. هنا استعملت للمقاتل.

⁽۲) في رواية المرزباني: يعيش بجدوى عدله كل مجدب الغدير ج٢ ص ٢٨٩.

⁽٣) حديث رد الشمس ورد في شرح القصيدة المذهبة.

٧ - فف از بِها منهم عَلِيٌّ وسَادَهم ، وَمَا ذَاكَ مِسنَ عَادَاتِهِ بِغَسريهبِ

حبك سلٌ جسمي

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٦٦

[الخفيف]

فيكِ إلا أَسْتَقَرْتُ عنْ أصحابي (`` خالِياً أسعَدَتْ دُموعِي أنتِحَابي ('') ورَمَانِي بِالشَّيْبِ قبْلَ الشَّبابِ هدائِمَ القلْبِ قَدْ ثَوَى في الترابِ

قالها متغزلاً:

١ - مَا جَرتْ خطرة علَى القلْبِ منّي
 ٢ - منْ دُموع تجري فإنْ كنْتُ وخدي
 ٣ - إنّ حبّي إيّاكِ قــدْ ســلَّ جِسْمي
 ٤ - لــوْ مَنَحْتِ اللّقا شفَى بــكِ صَبّاً

أتلحي وليّ الله

تخريجها/ المناقب ٢: ١٨٦ واعيان الشيعة ٣: ٤١٩

[الطويل]

وسويها فما أنست من تَانِيبِهِ بمصوب^(٣) وصاحبَ حوضِ شريهِ خيرَ مَشْرَب⁽¹⁾ وقدْ حازَ ماءً من لُجَيْنِ مُذْهَبِ^(۵) عُدولَهُ يَرْجِعْ خِزْي ويُفْسرَب⁽¹⁾

قالها في مدح أمير المؤمنين عليه السلام

١ - ألا أيُها اللّاجِي عليّاً دَعِ الخَذا
 ٢ - أتَلْحـــى وَلــــيَّ الله بعـــدَ أمينِـــهِ
 ٣ - وحَــافاتُــهُ درَّ ومِسْــكُ تُــرابُــه
 ٤ - متى مَا يُردْ مولاه يشرَبْ وإنْ يُردْ

 ⁽۱) خطرة الخاطر: ما يخطر في القلب من تدبير أو أمر.

 ⁽¹⁾ خطرة الخاطر: ما يخطر في الفلب مز
 (٢) أسعدت: أعانت والإسماد: المعونة.

⁽٣) اللاحي: الشاتم وقيل المخاصم، الخنا: الفحش في القول.

 ⁽٤) في أعيان الشيعة: اتلحى أمير الله.

⁽٥) اللَّجِين: الفضة.

 ⁽٦) ذكر في المناقب ج٢ ص ١٨٥: روى أحمد في الفضائل نحواً منه عن أبي حرب بن أبي
 الأسود الدولي وفي أخبار أبي رافع من خمسة طرق قال النبي: «يا علي ترد عليّ الحوض وشيعتك رواء مرويين ويرد عليك عدوك ظماء مقمحين».

ذو المكارم

تخريجها/ أعيان الشيعة ١٦: ١٩٢ و١٩٣ والغدير ٢: ٢٨٣ والاخاني ٤: ١٨٧ والكني والالقاب ٢: ٣٠٣ والعقد الفريد ٢: ٤٠٧ وتاريخ ابن خلدون ١: ٣٥٣.

قالها معدداً بعض مناقب أمير المؤمنين عليه السلام [الواقر]

وما لأخي المتشيب وللتصابي خدد لُجَدة بَعساب (۱) على كفل كدي عمي الرّمل دَابي (۱) ولسم يسك بينتسا عيس الرّمل دَابي (۱) وعلّمة المسوّاش طريسال بعشاب (۱) فقد يا صاح نبك على الشباب (۱) السي أحدد إلى يسوم المسآب السي دُنيا أحدد إلى يسوم المسآب وما أنها بالنُسود بيذي أذيباب وما أنها بالنُسود بيذي أذيباب فغلت له دُونسة كرّس بيالتراب (۱) فغلت له دُونسة لك للجسواب (۱) إذا عُسدًوا وفي الحسب اللّباب

١ - صَبَوْتُ إلى سُليْمى والربابِ
 ٢ - ورُبَّ خَرِيسكة رَيْسا رَداحِ
 ٣ - صَمُوتِ الحِجْلِ تَتَنّى المِرْطُ مِنْها
 ٥ - إذا مَا المرءُ شابَ له قَدالٌ
 ٢ - فقد ولّت بَشاشتُ وأوْدَى
 ٧ - فليسس بِعائِيدِ ما فات منهُ
 ٨ - إلى يوم يَـووبُ الناس فيـهِ
 ٩ - أويسنُ بِسأنَ ذاكَ كَـذاكَ حَقّاً
 ١ - لأن اللهَ حَبِّرَ عسن رجالًا

. ۱۱ ـ وأفحوَجَ نــالَ جَهْــلاً مــنْ علــيٍّ ۱۲ ــ أليسَ بِذي المكارِم منْ قريشٍ

- الخريدة: البكر التي لم تمس قط والجمع خرائد، ريا: ممتلئة لحماً، الخدلجة: الممتلئة الساقين، البرهرهة: البيضاء.
- (٢) صموت الحجل: كناية عن امتلاء السيقان. المرط: جمعه مروط: كل ثوب غير مخيط.
 كساء من صوف ونحوه يؤتزر به. الكفل: العجز.
 - (٣) قذال: جمعه قذل. ما بين الأذنين من مؤخر الرأس.
 - (٤) في أعيان الشيعة: فقم يا باك فابك على الشباب.
 - (٥) يؤوب: يرجع.
 - (٦) درس: امَّحي لسان العرب مادة درس.
 - (٧) الأهوج: الشجاع الذي يرمي بنفسه في الحرب.

١٣ ـ وفســي الإسسسلام أوَّلُ أوَّلِسهِ ١٤ ـ بِبَسـنُو نسـمَ أخسدِ نسـمَ سَلْسعِ ١٥ ـ إلى عَذوه وعصرُّو منْ قريْشِ

وفي الهيجَساءِ مشهورُ الضَّرابِ⁽¹⁾ غسداةً غَسدًا بِسأبيضَ غيسرِ نَسابِ^(۲) تمكَّنَ من ذُراها في النَّصابِ^(۳)

(١) الهيجاء: الحرب.

أحد: اسم جبل أحمر عنده كانت الوقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عم النبي المستخون من المسلمين وكسرت رباعية النبي المستخوف وجهه الشريف وكلمت شفته. دائرة المعارف الأعلمي ج٢ ص ٤٣٦. وفي الإرشاد للمفيد ص ٤٧: روى الحسن بن محبوب قال: حدثنا جميل بن صالح عن أبي عبيدة عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن آبائه عليه قال: كان أصحاب اللواء يوم أحد تسمة قتلهم علي عليه عن آخرهم وانهزم القوم. وبارز علي غليه المحكم بن الأخنى فضربه فقطع رجله من نصف الفخذ فالماه من مناه مناه علي مناه على مناه علي فلهم على غليه المحكم بن الأخنى فضربه فقطع رجله من نصف الفخذ

ولما انهزم الناس عن النبي على يوم أحد وثبت أمير المؤمنين غليه قال له النبي على لا تذهب مع القوم قال على غليه أذهب وأدعك يا رسول الله والله لا برحت حتى أقتل أو ينجز الله لك ما وعدك من النصر. ثم نظر إلى كتبة قد أقبلت إليه فقال له احمل على هذه يا علي فحمل الإمام غليه عليها فقتل منها هشام بن أمية المعزومي وهكذا فعل مع الكتائب الأحرى وتراجع المنهزمون من المسلمين إلى النبي في النسوف المشركون إلى مكة. سلع: موضع قرب المدينة.

(٣) عمرو بن عبد ودّ، وُدّ، بضم المواو وشد الدال، اسم صنم لكلب وهو أعظم الاصنام، وسواع اسم صنم لهمدان، ويغوث لمراد ونسر لحمير أصنام لقبائل الأعراب منهم ولد عمرو هذا الملمون الذي تتله مولانا أمير المهومنين عَلَيْكُ في يوم الخندق، وهو يعد بألف فارس يقال له: فارس يليل سمي به لأنه أقبل في ركب من قريش حتى إذا كان بيليل، وهو واد، عرضت لهم بنو بكر، ولما انتقب للبراز جعل يقول: هل من مبارز؟ فركز رمحه على حيمة النبي عَلَيْ وقال: ابرز يا محمد! فقال عَلَيْ : من يقوم إلى سبارزته فله الإمامة بعدي فنكل الناس عنه فقال عَلَيْ ادن مني يا علي فنزع عمامته السحاب من رأسه وعممه بها تسمة أكوار وأعطاه سيفه، وقال: امض لشأنك ثم قال: الملهم أعنه. فلما توجه إليه ولاقاه أنشأ يقول:

يا عمرو قد لاقيت فارس بهمة يحدو إلى دين الإله ونمسره ومحمسد فينسا كسأن جينسه والله نسامسسر دينسه ونيسمه شهمت قسريش والقبائل كلها

عند اللقداء مصاود الإقدام وإلى الهدى وشرائع الإسلام شمس تجلت من خالال غمام ومعيسن كلل مسوحد مقدام أن ليس فيها من يقدوم مقامى قال عمرو: ما أكرمك قرناً. قال على عَلِينَهِ : يا عمرو إنك كنت في الجاهلية تقول: لا يدعوني أحد إلى ثلاثة إلا قبلتها أو واحدة منها. قال: أجل قال: فإني أدعوك إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن تسلم لرب العالمين قال: أخر عني هذه. قال: أما إنها خير لك لو أخذتها، ثم قال: ترجع من حيث جئت أو شئت قال: لا تحدث نساء قريش بهذا أبداً. قال: تنزل تقاتلني. فضحك عمرو وقال: ما كنت أظن أحداً من العرب يرومني عليها وإني لاكره أن أقتل الرجل الكريم مثلك وكان أبوك لي نديماً، قال غلايه ولكني أحب أن أقتلك، قال الراوي: فنناوشا، فضربه عمرو في الدوة فقدها فأثبت، وأنبت فيها السيف، وأصاب رأسه فشجه وضربه علي غلايه على رجليه بالسيف من أسفل فوقع على قفاه، فلما جدّ رأسه من قفاه بسوال منه قال ياين عم إن لي إليك حاجة لا تكشف سوأة ابن عمل ولا تسلبه سلبه فقال غلايه ، ذاك أهون علي وقال لا تسلب استقبله الصحابة فقبل أبو بكر رأسه فقال رسول الله على المبارزة علي غلايه للأعمرو انفيل من عمل أمني إلى يوم القيامة، وقبل له: لقد ضرب علي غلايه ضربة ما كان في السلام أعز منها (دائرة المعارف الشيعية للأعلمي ج ١٢ ص ٤٩٤).

 (١) الحياب: الحية؛ وقيل هي حيةً ليست من العوارم. لسان العرب مادة حبب. ذكر الأصفهاني في أغانيه قصة الخف وهي منقبة من مناقب الإمام علي عَلَيْتَ في نودها كما هي:

كان السيد يأتي الأعمش (سليمان بن مهران الأسدي بالولاه) فيكتب عنه فضائل علي رضي الله عنه ويخرج من عنده ويقول في تلك المعاني شعراً فخرج ذات يوم من عند بعض أمراه الكوفة وقد حمله على فرس وخلع عليه (أي أعطاه)؛ فوقف بالكناسة (محلة بالكوفة) ثم قال: يا معشر الكوفين، من جاءني منكم بفضيلة لعليّ بن أبي طالب لم أقل فها شعراً أعطيته فرسي هذه وما عليّ. فجعلوا يحدثونه وينشدهم؛ حتى أناه رجل منهم وقال: إن أمير المومنين عليّ بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه عزم على الركوب؛ فلبس ثيابه وأراد لبس الخفّ فلبس أحد خفيه، ثم أهوى إلى الآخر ليأخذه فانقض عقاب من السماء فحلق به ثم ألقاه فسقط منه أسود (المظيم من الحيات) وانساب فدخل جحراً. فلبس علي رضي الله عنه الحفف قال: ولم يكن قال في ذلك شيئاً، ففكر هنيهة ثم قال القصيدة. فأما العقاب الذي انقض على خف علي رضي الله عنه فحدثني بخبره أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد الهمداني قال حدثني جعفر بن علي بن نجيح قال حدثنا أبو عبد الرحمن المسعودي عن أبي داود الطهويّ عن أبي الزعل الموادي قال: قام علي بن أبي طالب رضي الله عنه فنطهر للصلاة، ثم نزع خفه فانساب فيه أفمى، فلما عاد ليلبسه طالب رضي الله عنه فنطهر للصلاة، ثم نزع خفه فانساب فيه أفمى، فلما عاد ليلبسه

بعيدٌ في المَرادَةِ منْ صَوابِ(') لِينهَ سَنْ رِجُلَسه منْسه ينسابِ أميسرَ المسؤمنيسنَ أبسا تُسرَابِ('') مسنَ المُعْبَسانِ أو شِبْسهُ المُقسابِ بسهِ لسلارض مِنْ دُونِ السّحسابِ وَرَلَسى هارِباً حَذَرَ الحصابِ('') بَعيدِ القغرِ لهمْ يُسرُتَحِ بِسابِ('') حَديدُ النّابِ أزرَقُ ذو لُعَابِ('') حثيثَ الشّدِ مَحْدُورَ الوِثابِ('') فاخطساهُ باحجارٍ صِسلابِ('') نقيع سمامِسه بعد انسيسابِ('')

۱۷ - عدد قصن عُداة الجن وغداً المحات فيه الساب فيه الساب فيه الساب فيه الساب فيه الساب فيه المنطايا المختر من السماء له عُقاب المختر من السماء له عُقاب المختر المختر والساب منه المحدد له فانساب منه المحدد له فانساب فيه المحدد له فانساب فيه المحدد له فانساب فيه المحدد المختر المحدد و بميس المحدد المحدد و الم

وعدغير مكذوب

تخريجها/ الأعيان ٣: ١٩٤ والمناقب ٢: ٢٩٧

قالها متضعناً ما جاء في إحدى خطب امير المؤمنين عَلَيْنِ : [البسيط] السيط] الناسَ إني سيّدُ الشّيبِ المنادَى علِي فُوافى فوق مِنْبَرِه فأسمع الناسَ إني سيّدُ الشّيبِ

انقضت عقاب فأخذته فحلقت به ثم ألفته فخرج الأفعى منه. الأغاني ج٧ ص ٢٧٨

الوغد: اللئيم.

⁽٢) أبا تراب: كنية أمير المؤمنين عَلَيْتُكُ وكان أحب الكني إلى نفسه.

⁽٣) الحصاب: الرمي بالحصياء.

⁽٤) ارتج الباب: أغلَّقه.

⁽٥) بصيص: بريق، لسان العرب مادة بصص، أزرق صفة للناب.

⁽٦) الشد: العدو.

⁽٧) حينه: أجله.

⁽٨) نقيع السمّ: ما اجتمع منه.

لَسُنَّهُ مُسِنْ نَبِسِيِّ اللهِ أَيْسُوبِ
كَفْاهُ بِعْسَد شَسَاتٍ شَمْسَلَ يعُفُسُوبِ
مَسَا لِيْسَ إلا لِيذِي وَخْيِ بموهسوب يُفْسَي أُمَيَّة وَعُسَداً غيسَ مَكْدُوبِ(١٠) يُمُرُوك وقدْ كان يَسَأْتِي بِالأعاجِيبِ

٢ - وإنّ فيّ - وخيرُ القوْلِ أَصْدَفُه ٣ - وَاللهُ لي جامعٌ شَمْلي كما جَمعَتْ
 ٤ - وَاللهُ لي واهِبٌ منْ فضْلِ رحْمَنِه
 ٥ - وَاللهُ مُبْتَعِبْ مِنْ عِشْرَتْ ي رجُللًا
 ٢ - هذَا حديثٌ عجيبٌ عنْ أبي حَسَن

نبيّ ووصيّ

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٠ والمناقب ٤٥ و٣: ٢٢

[السريع] وبعُسدَه ابسنُ أبِسي طسالِسبِ ويعُسزِلُ العسالَسم في جَسانِسبِ ألسفَ حديث مُعْجسِ عساجِسبِ

الف حديث مُعْجِبُ عاجِبِ يفتَ حُ الف آعِدة الحاسِبِ فِيها جماعُ المحكَم الصائِب في مدح أمير المؤمنين عَلِيَتَهُ: ١ - محمّــدٌ خيــرُ بَنــي غَــالِــب

ر - معصد حيس بسي صارسي ٢ - هـــذا نَبِسيٌّ ووَصِسيٌّ لـــهُ ٣ - حَــذَنَـهُ فــي مجْلِـس واحــدٍ ٤ - كــلُّ حــدِيـثِ مــنُ أحــادِيثِـهِ ٥ - فَتِلْــكَ وفَــتُ ألــفَ ألــف الــف لــهُ

هذا هو الحقّ

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٠ والمناقب ٢: ٣٨٢

وهي من قصيدة تضمنت حادثة النعمان بن الحارث بن عمرو الفهري [الخفيف]

١ - هُــوَ مـوُ لاكَ فـآسَتطارَ ونادَى ربَّعهُ باسْرَكانــةِ وَٱنْتِصابِو(٢٢)

⁽١) عترة الرجل: أقرباؤه من ولده وغيره وقبل: هم قومه ديناً وقبل: هم رهطه وعشيرته الأدنون من مضى منهم ومن غبر (لسان العرب مادة عتر). والرجل الذي يفني بني أمية هو الإمام المهدي وهنا يقصد الشاعر محمد بن الحنفية وذلك لاعتقاده حين نظم القصيدة بالكيسانية كما مر.

⁽۲) استطار: هاج، استكان: خضع وذل.

عِنْسِدِكَ تَجسزي بسهِ عظيسمَ الشوابِ ر علينا أو آتنا بعسفاب إِنَّ رَبِّسِي مُصِيبُ بِشهِابِ (١) فَسَعُوا يَطُلُبُونَهُ فِي الشُّعِابِ(٢) لَعْنِيةُ اللهِ - بيدنَ تِلدكَ الدِّوابِي (٣)

٢ ـ رَبُّ إِنْ كِانَ ذَا هُـوَ الحِقُ مِنْ ٣ ـ رَبُّ أمطِسُ من السماء بأحجا ٤ ـ ثـــة ولَّــي وقــالَ دُونَكُمُــوهُ ٥ - فَساطلُ وه إذا تَغيَّبَ عَنْكُمُ ٦ - فسإذا شلْسوهُ طَسريسحٌ - عليْسهِ

على أمير المؤمنين

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٠٠ والمناقب ٣: ٣٣٤

[الطويل]

إذا الناسُ خافوا مُهْلِكاتِ العَوَاقب لدَى كلُّ يوم باسِل الشُّرُّ عاصِبُ (١٤) يَهٰودُ عن الْإسلام كيلٌ مُنَاصِبُ(٥) إذا نزلت بالناس إحدى المصائب (١) وَفَارِجُ لَبُس الْمُبْهَمَاتِ الغرائِب (V) شَريدٍ ومَنْحوب منَ الشّر هارب (^) إذا الناسُ حاروا في فنونِ المذاهبِ

قالها مادحاً أمير المؤمنين علياً عَلَيْكُلْ: ١ - عَلِيٌّ أَمِيرُ المؤمنينَ وعِرُهم ،

٢ _ عليٌّ هو الحامي المُرَجِّي بفعْلِه

٣ _ على هو المرهوبُ والذائِدُ الذي ٤ _ عليٌّ هوَ الغَيْثُ الرّبيعُ معَ الحَبَا

٥ ـ عليٌّ هو العَدْلُ الموَفَّقُ والرّضا

٦ - على حو المأوى لكسل مُطَرِّد ٧ ـ عليُّ هـ و المهديُّ والمقتدّى بـ إ

الشهاب: عود فيها نار ساطعة ويقال للكوكب الذي ينقض على أثر الشيطان بالليل (لسان (v) العرب مادة شهب).

الشعب: ما انفرج بين جبلين وقيل مسيل الماه في بطن من الأرض. (Y)

الشلو والشلا: الجلد والجسد من كل شيء (لسان العرب مادة شلا). (4)

باسل: شجاع، شدید، عاصب: أشرس. (1)

مناصب: أي كل من نصب العداء لأمير المؤمنين عليه الله . (o)

الحبا من الحبوة: العطبة. (1)

ليس: اشتباه. (V)

النحب: أشد البكاء والخطب العظيم. (A)

يجيءً بِما يَعْبا بهِ كُلُّ خَاطَبِ (۱)
يَرُدُّ بِها قَوْلُ العدُّرُ المُشاغِبِ (۱)
يُضيءُ سَناهُ في ظلامِ الغياهِبِ (۳)
واْفَتُلُهُمْ للقِسرُنِ يسومَ الكَتسائسِ (٤)
واْفَتُلُهُمْ للقِسرُنِ يسومَ الكَتسائسِ (٤)
واْفْضاهُمْ للهِ في كسلُ جسانسِ

٨ ـ عليٌ هو القاضي الخطيب بقولِه
 ٩ ـ عليٌ هو الخصمُ القوولُ بحجة و
 ١٠ ـ عليٌ هو البدرُ المُنيرُ ضِياؤهُ
 ١١ ـ عليٌ أعرُّ الناسِ جَاراً وحامِياً
 ١٢ ـ عليٌ أعمُّ الناسِ حِلْماً ونَائلًا
 ١٣ ـ عليٌ أكفُ الناسِ عنْ كل مَحرَم

آل الرسول نجاتي

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣/ ٢٠٤

[العنسرح]

أرْجو نجاتي به من العَطَبِ⁽⁰⁾ جَعَلْتُهُـــــمْ عُـــدَّةً لِمُنْفَلَدِــي أَشْفَقُتُ منْ بُغْضِهمْ علَى نَسَبى⁽¹⁾ المي مدح آل البيت ﴿ المَّيِّلِينَ ؛ ١ _جعلْتُ آلَ الرسولِ لي سَبَساً

ا حجمدت ان الراسونِ لي نسبت ٢ - عَسلاَمَ أَلْحَسى عَلَسى مَسودَةِ مَسنْ ٣ - لسو لسم أكُسنْ فسائِسلاً بِحبُهِسمُ

⁽١) عَيَّ يعيى: عجز عنه فلم يستطع بيان مراده منه.

⁽۲) المشاغب: الذي يحدث فتنة وجلبة.

⁽٣) السنا: التور والضوء، الغياهب: الليالي الشديدة الظلمة.

 ⁽٤) القرن: الجمع أقران: الكفء والنظير في الشجاعة والحرب.

العطب: الهلاك يكون في الناس وغيرهم.

 ⁽٦) يقصد الشاعر أن مبغض علي غليته هو واحد من ثلاثة كما قال أمير المؤمنين: لا يحبني ثلاثة ولد زنى ومنافق ورجل حملت به أمه في بعض حيضها. الطبري في الولاية عن الأصبغ بن نباتة.

مصلّى بكوفان مبارك

تخريجها/ دائرة المعارف الثبيعية للأهلمي ج١٥ ص ٣٠٠ تاريخ الكوفة ١٨٣ ومعجم البلدان ٤: ٣٢٦

قالها في فضل مسجد الكوفة⁽¹⁾

١ ـ لَعَمْرُكَ مَا منْ مسجد بعد مسجد
 ٢ ـ بِشرق ولا غَرب عَلِمنا مكانَهُ
 ٣ ـ بِابْيَنَ فَضْلاً مِنْ مُصَلَّى مُبارك
 ٤ ـ مُصلَّى بع نبوح تبالَّلَ وأبتنى
 ٥ ـ وَفَارَ بع التنسورُ ماء وعنده
 ٢ ـ وبَابُ أمير المؤمنين الذي بع

[الطويل]

بمكَّدة طُهُراً أو مُصَلَّدي بِيَشْرِب من الأرضي مغمدوراً ولا مُتَجَسُّرِ^(۲) بكوفانَ رَحْبِ ذي أراسٍ ومَحْصَبِ^(۲) بد ذات حَيْزوم وَصددٍ مُحَنَّبِ⁽²⁾ لدهُ قبلَ ينا نوحُ فَفي الفُلْكِ فَأَرْكَبِ مَمَدرُّ أُمِيسِ المسؤمنيسنَ المُهَلَّكِ

) قال ابن أمي الحديد: قد جاء في فضل أهل الكوفة عن أهل البيت عَلَيْتُ شيء كثير فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد، وقد جمع الناس في المسجد ليلعن علماً عَلَمْ الله فخرج الحاجب وقال: انصرفوا فإن الأمير مشغول وقد أصابه الفالج في هذه الساعة وابنه عبيدالله بن زياد قد أصابه الجذام. وقال على عَلَيْتُكُ : لا يريد الكوفة جبار بسوء إلا قصمه الله، وقال يحشر من ظهر الكوفة يوم القيامة سبعون ألفاً وجوههم على صورة القمر.

وفي حديث آخر قال غَلِيَتُكُ : تنزل الرايات السود التي تخرج من خراسان إلى الكوفة فإذا ظهر المهدي بعث إليه بالبيعة. وقال الصادق غَلِيَتُكُ : عام أو سنة الفنح ينشق الفرات حتى يدخل أزفة الكوفة.

وفي حديث آخر قال عَلَيْكُ : إن قائمنا إذا قام ببنى له في ظهر المسجد بالكوفة مسجد له ألف باب وتتصل بيوت الكوفة بنهر كربلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بغلة يريد الجمعة فلا يدركها. وقال عَلَيْكُ من كان له دار في الكوفة فليتمسك بها. (دائرة المعارف الشيعية العامة للأعلمي ج١٥ ص ٢٩٨).

- (٢) المتجنب: المهجور.
- (٣) ذي أراس: هكذا وردت، محصب: أي كثير الحصباء.
- (٤) تأثل: تأصل لسان العرب مادة أثل، الحيزوم الوسط. التحنيب في الخيل: بعد ما بين الرجلين من غير فحج وهو مدح وهو المحنب لسان العرب مادة حنب.

أتتنا تُزف على بغلة

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٩٧ والأغاني ٤: ١٨٢

٣- تُسزَفُ السي مَلِسكِ مساجسِدِ

في امراة من آل الزبير مرت به وهو في الأهواز مزفوفة إلى إسماعيل بن عبد الله بن عباس.

المتقارب]
المتقارب أنَّ مَنْ عَلَى بَغْلَة وفسوقَ رِحسالَتِهِ الْمُبَسِة اللهُ الل

فسلا اجْتَمَعا وبها السوَجْبَهُ (٢)

⁽١) أحل الحرام: أي عبد الله بن الزبير الذي نقل المسعودي في مروج الذهب ج٣ ص ٨٩ تحت عنوان ابن الزبير وآل بيت الرسول:

وحدث النوفلي علي بن سليمان عن فضل بن عبد الوهاب الكوفي عن أبي عمران الرازي عن فطر بن خليفة عن الديال بن حرملة، قال: كنت فيمن استنفره أبو عبد الله الجدلي من أهل الكوفة قبل المختار، فنفرنا معه في أربعة آلاف فارس، فقال أبو عبد الله هذه خيل عظيمة، وأخاف أن يبلغ ابن الزبير الخبر فيمجل على بني هاشم فيأتي عليهم فانتدبوا معي فانتدبنا معه في ثمانمائة فارس جريرة (خيل لا رجالة فيها) قيل فعا شعر ابن الزبير إلا والرايات تخفق على رأسه قال: فجئنا إلى بني هاشم فإذا هم في الشعب فاستخرجناهم فقال لنا ابن الحنفية: لا تقاتلوا إلا من قاتلكم، فلما رأى ابن الزبير تنمرنا له وإقدامنا عليه لاذ بأستار الكعبة وقال أنا عائذ الله.

⁽٢) الوجبة: صوت الشيء يسقط. لسان العرب مادة وجب.

قافية التاء

شر القضاة

تخريجها/ طبقات الشعراء/ ٣٤ والغدير ٢: ٢٩٩

والقصول المختارة ١: ٦٢ والأخاني ١: ١٨٩

قالها يهجو سوار بن عبد الله العنبري قاضي البصرة (١٠) [مجزوم الرمل]
١ - قِسفُ بِنسا يسا صساحِ وَارْ بَسعُ بِسالْمَغَانَسي المُسوحِسُاتِ ومنها:

٢ - يَسا أميسنَ اللهِ يسا مَث صدورُ يسا خيسرَ السولاةِ
 ٣ - إنّ سسوارَ بسنَ عبسدِ ال لسهِ مسن شسرً القُضساةِ

⁽١) عن معاذ بن سعيد الحميري قال: شهد السيد إسماعيل بن محمد الحميري رحمه الله عند سوار القاضي بشهادة فقال له: ألست إسماعيل بن محمد الذي يعرف بالسيد؟ فقال نعم. فقال له: كيف أقدمت على الشهادة عندي وأنا أعرف عداوتك للسلف؟ فقال السيد: قد أعاذني الله من عداوة أولياء الله وإنما هو شيء لزمني. ثم نهض فقال له: قم يا رافضي؟ فوالله ما شهدت بحق فخرج السيد رحمه الله وهو يقول:

أبسوك ابسن سسارق عنسز النبسي وأنست ابسن بنست أبسي جحسدر ونحسن علسى رغمسك السرافضسو ن الأهسال الفسسلالسة والمنكسر ثم عمل شعراً وكتبه في رقعة وأمر من ألقاها في الرقاع بين سوار قال: فأخذ الرقعة سوار فلما وقف عليها خرج إلى أبي جعفر المنصور وكان قد نزل الجسر الأكبر ليستعدي على السيّد فسبقه السيد إلى المنصور فأنشأ قصيدته: قم بنا يا صاح . . الغدير ج٢ ص٢٩٦ طبعة الأعلمي .

مـــــنْ ذَوِي جَهـــر جُنَـــاةِ(١) ٤ _ إنّ س_____ واراً لأغم _____ لَكُـــــمْ غيـــرُ مُـــوَاتِ (٢) ٥ - نَعْثِل - عَمَل جَمَل - عَنْ ٦ _ جَــــــدُهُ ســــارِقُ عَنْـــــزِ فَجْـــرَةٌ مـــنْ فَجَـــرات (٣) ــــــاذفَـــه بـــالمُنكَـــرات ٧ ـ لــــر ســـر ســـول الله والــ مسين وَرَاهِ الحُجِيرِ ابَ إنسا أفسلُ هَنساتِ (٥) ٩ _ يُـا هَنِاةً أخررُجُ إلينا كانست مرواريت الطُّغَاة ١٠ ـ سَــنُ فينــا سُنَنــاً... يُعَـــبُ بــالفـاقــرَاتِ(٢) ١١ ـ فَهِ جَــوانساهُ ومِــنُ نَهُ جِــو . . . مْ يُصَـبُ بِالسِرِّ فَسِرِ ات ١٢ ـ مَسَدُخُنسا المسدِّحَ ومِسنُ نَسرُ . . . ملحة شرة الطهار قصاتِ ١٣ _ فَـــاكُفنيـــه لاَ كَفــاهُ الـ

بغصد أنه أعمى البصيرة، جهر بالقول إذا رفع به صوته، وذوي الجهر أي الذين نادوا النبي بصوت عال.

⁽٢) نعثل: اسم رجل يهودي من أهل المدينة: وقيل: نعثل رجل لحياني (طويل اللحية) من أهل مصر، كان يشبه به عثمان إذا نيل منه (القاموس مادة نعثل) الجملي: نسبة إلى واقعة الجمل بين الإمام على عَلَيْتَكِينَ وعائشة والزبير وطلحة حيث ركبت عائشة جملاً فسميت معركة الجمل.

 ⁽٣) يعني جده اعنزة بن نعثب، وكان يقال له «سارق العنز، كانت لأل رسول الله عليه وكان قدم على رسول الله عليه في وقد بني العنبر.

 ⁽٤) الحمرات: جمع حمرة: يقصد الذين نادوا النبي بصوت عال فأنزل الله سبحانه وتعالى ﴿إِن الذين ينادونك من وراء الحمرات أكثرهم لا يمقلون﴾ وقوم سوار كانوا بينهم.

⁽٥) أعل هنات: أهل شرّ.

الفاقرة: الداهية الكاسرة للفقار يقال: عمل به الفاقرة أي الداهية (لسان العرب مادة فقر).

تولُّوا عليّاً

تخريجها/ الغدير ٢: ٣٢٠ وكشف الغمة ١٧٤

والخشف

. وقد ارتجلها وهو في الرمق الأخير من حياته (١١)

لسن يُنَجّب مُحِبَّهُ مِسنَ هَنَساتِ وعَفَ الِسِي الإلهُ عسنَ سيِّساتي (٢) وعفَ الحِساتِ (٣) وتسى المساتِ (٣) واحد بسالصفاتِ (٤)

١ - كَسنَّبَ السزّاعِ مسونَ أنْ عليّساً
 ٢ - قسا ورَبسي دَخلْتُ جنسةَ عَسدْنِ
 ٣ - قسا بشسرُوا اليّسورة أوليساءَ علسيً
 ٤ - شسعٌ يسسنُ بعسيره تسولًسواً يَنيسو

قال الحسين بن عون: دخلت على السيد الحميري عائداً في علته التي مات فيها فوجدته يساق به ووجدت عنده جماعة من جيرانه وكانوا عثمانية. وكان السيد جميل الصورة رحيب الجبهة عريض ما بين السالفتين فيدت في وجهه نكتة سوداء مثل النقطة من المداد ثم لم تزل لزيد وتشمى حتى طبقت وجهه يعني اسوداداً، فاغتم لذلك من حضره من الشيعة فظهر من الناصبة سرور وشماتة فلم يلبث بذلك إلا قليلاً حتى بدت في ذلك المكان من وجهه لمعة بيضاء، فلم تزل نزيد بياضاً وتنمى حتى اسفر وجهه وأشرق وافتر السيد ضاحكاً وأنشأ الأبيات ثم أتبع قوله هذا: أشهد أن لا إله إلا الله حقاً حقاً (وفي لفظ السروي في مناقبه صدفاً صدفاً وأشهد أن علياً أمير المؤمنين حقاً حقاً. أشهد أن لا إله إلا الله ثم غمض الله حقاً حقاً وأشهد أن موحداً رسول عينه لنفسه فكأنما كانت روحه ذبالة (الفتيلة) طفأت أو حصاة سقطت. الغدير ج٢ ص

 ⁽٣) أي تمسكوا بولاية على ﷺ حتى الممات.

⁽٤) يحض الشاعر على التمسك بأهل البيث الذين يتولون الأمر واحداً بعد واحد.

كنت تعده غلاماً

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢١ والمناقب ٢: ١٨

في مدح امير المؤمنين ﷺ: ١ _ فـــإنـــكَ كنْـــتَ تعبُـــدُهُ غُـــلامــــاً

١ - فسإنسك كنست تعبسله عنى عسل المساف ومسن منساة (١٠)
 ٢ - وَلا وَنُنساً عبسلات ولا صليبساً ولا عُسرَى ولسم تَسْجُسلا لِسلات (٢٠)

[الوافر]

خليفة الله

تخريجها/ نور الأبصار للشبلنجي ١٥٢

قالها مخاطباً محمد بن الحنفية عَلَيْتُ وذلك عندما كان كيسانيا [العاويل]

1 - إمامَ الهُدى قُلُ لِي مَتى أنتَ آيبٌ فَمُسنَّ عليْنا يسا إمسامُ بِسرجْمَةِ (٣)

7 - مَلَلْنا وطالَ الإنْتِظارُ فَجُدْ لَنا بحقًاكَ با قُطْبَ الوُجودِ بِنَوْوْرَوَ (٤)

7 - مَلَلْنا وطالَ الأَنْتِظارُ مَحْدُ لَنا بحقًاكَ با قُطْبَ الوُجودِ بِنَوْوْرَوَ (٤)

7 - مَلَلْنا وطالَ الأَمْرِ قِدْما مُعَيَّنُ كنذلكَ قَالَ اللهُ أنسَتَ خَلِيفتي (٥)

⁽¹⁾ قال رسول الله عَلَيْنَ : ثلاثة لم يكفروا بالوحي طرفة عين: مؤمن آل ياسين وعلي بن أبي طالب وآسية امرأة فرعون، في المناقب ج٢ ص ٢٠٢ نقلاً عن تاريخ الخطيب. لذا عندما كان يذكر اسم علي خَلِيَنَا قالوا كرم الله وجهه يعنون بذلك عن عبادة الاصنام وكرمه عن السجود للأصنام. إساف: اسم صنم لقريش، ونائلة وضعهما عمرو بن لحي على الصفا والمروة كان يذبح عليهما تجاه الكعبة. لسان العرب مادة أسف. ومناة: اسم لصنم ذكر في القرآن الكريم.

 ⁽٢) العزّى: اسم صنم ذكر في القرآن الكريم. اللات: اسم صنم لصخرة تعبدها ثقيف وتعطف عليه العزى. معجم البلدان ص ٣١٠.

⁽٣) إمام الهدى يقصد محمد بن الحنفية بمعتقد الكيسانية. آيب: راجع.

⁽٤) الزورة: المرة الواحدة من زار. ئسان العرب مادة زور.

مر في ذكر عقيدة الكيسانية بأن محمد بن الحنفية هو الإمام المنتظر.

إبنا الرسول

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٢١

في مدح الحسن والحسين عَلَيْكُان،

١ - سِبْطَانِ أَمُهُما النزّ هْراءُ مُنجِبةً
 ٢ - إننا الرّسولِ الّذي جلَّتْ فضائِلُه
 ٣ - وَآبنا الوَصِيُّ الَّذي كانَتْ وِلايَتُهُ
 ٤ - أولاكَ من آدم في بيت معلوة

[الكامل]

سادَتْ نِساءَ جَميعِ العالميّاتِ ('')
- إنْ عُدَدَ الفَضْلُ - عنْ وَصْفِ المَفَالاتِ
حَثْماً مِسَ اللهِ في تَسزيلِ آياتِ ('')
تسواضعَتْ عندَه كلُّ البُيسوتساتِ

 ⁽١) في كنز العمال ج٦ ص ٢٢١: إن ملكاً من السماء لم يكن زارني فاستأذن الله في زيارتي فبشرني أن فاطمة سيدة نساء أمتي وأن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة.

 ⁽۲) كنز العمال ج١ ص ١٥٣ قال ﷺ: أما علمت أن الله عز وجل اطلع على أهل الأرض فاختار منهم أباك فبعثه نبياً؟ ثم اطلع الثانية فاختار بعلك فأرحى إلى فأنكحتكه واتخذته وصياً، قاله لفاطمة ﷺ. وأما الآيات الدالة على ولاية أمير المؤمنين فهي كثيرة نقلها العامة والخاصة.

قافية الجيم

خصم أبي الحسن

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢١ والمناقب ٣: ٢٣٧

[المنسرح]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلا:

١ - إنّ امراً خصمه أبو حسن لعازبُ الرأي داحضُ الحججِ (١)
 ٢ - لا يقبسلُ اللهُ منسه معسفرةً ولا تُسلاقيسه حجّسةُ الفلسج (١)

عزب الشيء عزوياً: بعد وخفي، ودحضت الحجة: بطلت. المعجم ٩٨/٢. (1)

الفلج: الظَّفر والفوز بالمطلوب. المعجم ٢/ ١٩٩. **(Y)**

قافية الحاء

أسياف وأرماح

تخريجهما/ الإبانة عن سرقات المتنبي/ ٤٠ والصبح المنبي ٢١٥

[البسيط] في المديح:

١ ـ فـومٌ نِسِالُهــم ليســتُ بطـائشـةٍ ﴿ وَفَيهِــمْ لِفَســادِ الــديــن إصــلاحُ

٧ ـ ويُفْصحونَ عن المغنَّى بـ السنةِ للسانَّمـ الهــيُّ أسيــافٌ وأرمــاحُ

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٩٥ والغدير ٢: ٣١٦ أهيان الشيعة ج٣ ص ٤١٩

قالها يمازح جاراً له:

مشافِرَه وأنفك ذا القبيحا(١) ولوناً حالكاً أمسى فَضُوحا بأنفك تحمَّدُ البيعَ الرَّبيحيا وإبطسى أنتسنُ الأبساطِ ريحسا

[الوافر]

١ _ أعساركَ يسومَ بعنساه ربساحٌ ٢ ـ وكانت حصّتى إبطيئ منه ٣ ـ فهـالْ لـك فـي مُبَادلتِكَ إبطـي ٤ _ فــانــك أقبــحُ الفتيــانِ أنفــا

روي في الأغانى: أن السيد كان أدلم منتن الإبطين وكان في ندمائه فتي أدلم غليظ الأنف والشفتين زنجي الخلقة، وكانا يتمازحان فيقول له السيد أنت زنجي الأنف والشفتين، ويقول للسيد أنت زنجي اللون والإبطين فقال السيد الأبيات. أعيان الشيعة ج٣ ص ٤١٧.

إذا حضرن

تخريجه/ أمالي الشريف المرتضى ٢: ١٤٢

[الواقر]

وهو بيت واحد من قصيدة أو أبيات لا وجود لها.

١ - وإذا حضرُن معَ المِلاحِ بِمجلِسٍ ﴿ أَبْصَـرُتُهُـنَّ ـ وَمَـا قُبْحُـنَ ـ قِبــاحــا

أبوي اتقيا الإله

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٥٢ وأعيان الشيعة ٣ ص ٤٠٩

وقد كتب بها إلى والديه ينهاهما عن سبّ أمير المؤمنين ﷺ ويدعوهما إلى موالاته (١٠)

وأذِلُ فسادَ الدينِ بالإصلاحِ(٢) ترجو بِذاك الفوز بالإنجاحِ(٣) منك العداب وقابِ خَلَ الأرواح يبومَ الغديمِ باأنيَنِ الإفصاحِ(٤) مَسولًاه قسولَ إشساعية وصدراح قد كنتُ أرشدُ من هدى وفلاح

١ - خَفْ يا محمد فالق الإصباح
 ٢ - أتسب صِنْو محمد ووصيته

٣- هَيهاتِ قَدْ بعُدا عليكَ وقرّبا ٤ - أوصى النبيُّ له بخيرٍ وصيّبةِ

٥ ـ من كنت مولاة فهذا فاعلموا ٦ ـ قاضى الديون ومرشد لكم كما

(١) كان أو السيد إياضين، والإياضة باختصا

⁽١) كان أبوا السيد إياضيين، والإباضية باختصار فرقة من الخوارج أتباع عبد الله بن إباض ظهر في أيام مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية باليمن، وكثر اتباعه، وقد حكم الإباضية مكة والمدينة فترة وجيزة، والإباضية أعدل الخوارج فرقاً في تفكيرهم. من يريد التفصيل فليراجع تاريخ الأمرق الإسلامية الشيخ خليل الزين.

⁽٢) محمد: يقصد به أباه محمد بن يزيد بن وداع الحميري.

 ⁽٣) الصنو: الأخ الشقيق والعم والابن، والجمع أصناء وصنوان، وفي حديث النبي ﷺ:
 عم الرجل صنو أبيه. لسان العرب مادة صنا.

 ⁽٤) يروي الشاعر ما حصل يوم الغدير الذي مر ذكره سابقاً مع تفاصيله.

فجَرَتْ بقاع البغي جوري جماح^(١) إرثُ النبسيِّ بسأوْكسدِ الإيضاح أرسى الجبالَ بسبسَبٍ صحْصاح (٢٠) للحسق تعتصِما بحبُسلِ نجساحُ (٣)

٧ ـ أغويتَ أمي وهيَ جدُّ ضعيفةٌ ٨ ـ بـ الشتــم للعَلَــم الإمــام ومَــنْ لــه ٩ - إنى أخاف عليكما سخط الذي ١٠ ـ أبويَّ فاتَّقِيا الإله وأذْعِنا

ليس نبعٌ مثل شيح

تخريجهما/ روضات الجنات ١ : ٣١

[الواقر]

فإن المزنج من أولاد نموح (١٠) ولكن ليم (٥٠)

قالهما مخاطباً بني أمية ١ _ فـإن قلتـم أبـونـا عبـد شمس

٢ ـ همـا غصنـانِ مـنْ أصـل جميعـاً

(1)

الجموح من الرجال: الذي يركب هواه قلا يمكن رده. السبسب: المفازة. **(Y)**

الإذعان: الانقياد وأذعن الرجل: انقاد. لسان العرب مادة ذعن. (4)

عبد شمس هو شقيق هاشم بن عبد مناف وهما توأمان. (1)

النبع: شجر من أشجار الجبال تتخذ منه القسي، لسان العرب مادة نبع، الشيح: نبات (0) سهلي يتخذ من بعضه المكانس وهو من الأمرار له رائحة طيبة وطعم مُر. لسانَ العرب مادة شيح .

قافية الدال

بتّ ليلي مسهداً

تخريجها/ أدب السياسة في العصر الأموي/ ٢٠٤

في لعن خراش بن حوشب الشيباني (من جند يوسف بن عمر) الذي نبش قبر زيد بن على بن الحسين خُرِيُّيُّ وصليه بالكناسة:

ــدان	ب مثم	الطُّــــرْف	_اهِرً	
		ــتُ التبأ		
		أوم		
		<u> </u>		
إمسدا	ن سَــــ	نَ اللغـــ	ني مِـــ	1

ــدا	ي مسهــــ	ثُ لَيْك	۱ ـ بِــــ
	تُ قىسولَ		
<u></u>	وشب_	ــنَ اللهُ ح	٣-لـــــ

٤ - ويســـزيـــــداً فــــانـــه ٥ - الــــف الــــف والــــف

ولادة طيبة

تخريجها/ أهيان الشيعة ٣: ٤٢١ والمناقب ٢: ٢٠٠ ودلاتل الصدق ٢: ٣٢٨

ألكامل] الكامل] الكامة المشرفة (١) الكامل] [الكامل] الكامل] - ولسدتُسه في حسرَمِ الإلسةِ وأمنسهِ الله والمسجسدُ

⁽١) المقصد: الذي يمرض ثم يموت سريعاً، نسان العرب مادة قصد.

⁽۲) تبلد: أي نردد متحيراً.

 ⁽٣) حوشب: هو خراش بن حوشب الذي نبش قبر زيد بن على بن الحسين عُلَيْتُكُلاً.

 ⁽³⁾ يظن الكثير من الناس أن ولادة على عَلَيْكُ أمر عادي لا يستحق الذكر كبقية ولادات الأطفال. ولكن الأمر على حكس ذلك فولادة على عَلَيْتُ في ببت الله الذي هو قبلة المسلمين في جميع بقاع العالم من المزايا الكبرى التي امتاز بها هذا المولود، ولم يشاركه=

طابت وطاب وليدُها والمولدُ وبدَت مع القصرِ المنيرِ الأشعُدُ إلا ابسنُ آمنسةَ النبسيُ محمسدُ ٢ ـ بيضاء طاهرة الثياب كريمة
 ٣ ـ في ليلة غابث نحوس نجومها
 ٤ ـ مَا لُفَ في خِرَقِ القوابِل مثله

ثق بالله

تخريجها/ الإبانة عن سرقات المتنبي/ ١٢٣

في الاتكال على الله عز وجل:

١ ـ ما أتعبَ الإنسانَ في مَسْعاتِه
 ٢ ـ شِتْ واستَعِسْ باللهِ فيما تَبْتغي
 ٣ ـ وإذا أردتَ تناهِياً في مطلب

[الكامل]

إلا إذا واتساهُ جَسدٌ صساعِسدُ تبلُسغُ مُنَساكَ وانستَ عنسهُ راقِسدُ فخُطاكَ قساصِسرَةٌ ونقصُسكَ زاقِسدُ

اللاحي الأهوج

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٢

[الطويل]

في الرد على من يلوم أمير المؤمنين ﷺ

بسف كِ دمساء مسنْ رجسالِ تهسودوا مسنَ اللهِ ميشساقُ عليْسهِ مسؤكِّسدُ (۱) ١ ـ وأهوجَ لاحى في عليَّ وعابَـهُ
 ٢ ـ وتلـكَ دمـاءُ المـارِقيـنَ وسفْكُهـا

في هذه الميزة مولود قبله أو بعده، لأنه هو الوحيد الذي ولد في ببت الله. هذه الولادة مكرمة جليلة خصه الله بها دون غيره من الأنبياء والمرسلين والناس أجمعين، وإذا اعتراك شك أخي القارئ في ذلك ما عليك سوى مراجعة المصادر من الفريقين ومنها مستدرك الصحيحين ج٣ ص ٤٨٣ ونور الأبصار للشبلنجي ص ٧٦ ومن أراد التفصيل فليراجع التعدير ج٢ ص ٢٨.

المارقين: هم أهل النهروان الذين استحلوا القتال مع أمير المؤمنين عَلَيْتُ خليفة النبي عَلَيْنَ دائرة المعارف للأعلمي ج١٦ ص ٢٣.

كمـا أبـرفـوا مـنُ قبـلِ ذاك وأرْعـدوا يصلُـي ويسرضـي ربَّـه ويــوحُــدُ^(۱) يُطـافُ بِهــا فــي كــلٌ يــومِ وتُعبَــدُ

٣ مُسمُ نكشوا أيمانَهُ م ينفاقه م
 ٤ م أتلحى أمراً ما زالَ مذ هو يافعٌ
 ٥ وقد كانت الأوثانُ قبلَ صلاته

طاف الخيال

تخريجها/ طيف الخيال ١٠٦

[البسيط]

وهنا فاورتنا هما وتشهادا(۲) لم تستولي ولم تشتخفي زادا هام الفؤاد بكم بل طار أو كادا^(۲) إلا تحسر ماء العيسن أذ جسادا

قالها متغزلأ

١ ـ طاف الخيالُ علينا منكِ هنادا
 ٢ ـ أنّى اهتديتِ لركبِ بينَ أوديةِ
 ٣ ـ يا أحسنَ الناسِ منْ فَرَنِ إلى قدم
 ٤ ـ مَا هبتِ الريحُ لي منْ نحوِ أرضِكُمُ

سائل قريشاً

تخريجها مروج الذهب ٣: ٢٤ وأعيان الشيمة ٣: ٤٢١ والمناقب ج٢ ص ١٧١ يمدح امير المؤمنين عَلَيْنَاهِ ويعرض بمن توقف عن بيعته وقعد عن نصرته (١٠ [البسيط]

وفي مستدرك الصحيحين ج٣ ص ١٣٩: روي بسنده عن الأصبغ بن نباتة عن أبي أيوب الأنصاري قال: سمعت النبي عليه يقول لعلي بن أبي طالب غليه : تقاتل المناكثين والقاسطين بالطرقات والنهروانات وبالسعفات. قال أبو أيوب: قلت: يا رسول الله مع من نقاتل هؤلاء الأقوام؟ قال: مع علي بن أبي طالب غليه .

⁽١) لحاه: لامه وشتمه وعنقه. لسان العرب مادة لحا.

⁽٢) التسهاد: الأرق.

⁽٣) القرن: ذؤابة المرأة وخصلة الشعر.

⁽٤) في المناقب عن كتاب أبي موسى الحامض النحوي، أنه عرض عباسي للسيد الحميري أن =

من كان أثبتها في الدين أوتادا (١) علما وأطهر مسا أهدا وأولادا تسدعو مسع الله أوثسانا وأندادا عنها وإن بخلوا في أزمة جادا (٢) فتيا وأصدة قها وإن بخلوا في ازمة جادا (٣) فتيا وأصدة قلي تدميرها عادا (٣) إن أنت لم تلق للإسرار حُسادا ومسن عددي لوست الله جخادا (٩) ومسن عددي لوست الله جخادا (٩) ومن مستقيم صراط الله حَسلا وأذعادا (١٥) عدن مستقيم صراط اله حَسلا وأذعادا (٨) لولا خمول بني زهر لما سادا (٨)

١ ـ ساؤل قريشاً بها إنْ كنت ذا عَمَهِ
 ٣ ـ منْ كانَ أقدمَها سِلْماً وأكثرَها
 ٣ ـ منْ وحَد اللهَ إذْ كانت مكلَّبةً
 ٥ ـ منْ كانَ يقدمُ في الهيجاء إن نكلوا
 ٢ ـ إذا أتى معشراً يـوماً أنامهـم
 ٧ ـ إنْ يصدقوكَ فلنْ يعدو أبا حسن
 ٨ ـ إنْ أنت لم تلقَ منْ تَنْم أخا صَلَفِ
 ٩ ـ أو من بني عامرِ أوْ من بني أسدٍ
 ١٠ ـ أو رهطِ سعدٍ وسعدٌ كانَ قدْ علِموا
 ١١ ـ قومٌ تداعوا (نيماً شم سادَهم

أشعر الناس من قال:

محمد خيسر من يمشي على قدم وصاحباه وعثمان بن عفان فالله الميد أنا أشعر من هذا حيث أقول . . . وقال هذه الأبيات .

⁽١) عمه في الأمر; لم يدر وجه الصواب فيه.

⁽۲) نكلوا: انهزموا، الهيجاء: الحرب الضروس.

⁽٣) في مروج الذهب: وأقسطها حلماً.

قوم عاد الذين أورد ذكرهم القرآن الكريم وأنهم أهلكوا بريح صرصر عاتبة.

 ⁽٥) تيم قبيلة طلحة بن عبيد الله وعدي قبيلة عبد الله بن عمرو. الصلف: يقال صلف صلفاً أي تمدّح بما ليس فيه أو عنده وادعى فوق ذلك إعجاباً وتكبّراً.

 ⁽٦) بني عامر: اسم قبيلة لا بد أنها لأحد أفرادها الذين نكثوا بيعة علي عليه الله على أسد هم قبيلة الزبير بن العوام الذي نكث بيعة أمير المؤمنين.

⁽٧) أي سعد بن أبي وقاص، الصد: الإعراض والصدوف.

⁽A) الزنيم: الدعيّ، بني زهرة قبيلة سعد بن أبي وقاص.

ذوو الوجوه السود

تخريجها/ الأغاني ج٤ ص ١٩٨

قالها معرضاً باناس يتضايقون من سماع الشعر في مدح أمير المؤمنين ﴿ يَكُلُّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ

[الواقر]

أخسو أسدد لمنشده يسزيدا مديحاً من مديجك أو نَشيدا مسنَ الشكَّساك والمُسرُجيسنَ سُسودا أبسا حسسن نصساري أو يَهسودا

١ - إذا قسال الأميسرُ أبسو بجيسرٍ ٢ ـ طربت إلى الكرام فهاتِ فيهم ٣ ـ رأيت لمن بحضرتِه وجوهاً ٤ ـ كــأنّ يــزيــدَ ينشــدُ بــامتــداح

أولو نعمتي آل النبي

تخريجها/ المغدير ٢: ٣٥٣ والأخاني ٤/ ١٩١

[الطويل] ولا عهدَه يومَ الغديرِ المؤكَّدا(٢)

في ذكر يوم الغدير ومدح اهل البيت ﷺ ١ .. إذا أنا لم أحفظ وَصاةً محمدٍ

(١) قال النوفلي: وحدثني أبي أن جماعة من أهل الثغور قدموا على أبي بجير بتسبيب بهم فأطلقهم، ثم جاؤوه فعاتبوه على التشيع وسألوه الرجوع فغضب من ذلك ودعا بمولاه يزيد بن مذعور فقال: أنشدني ويلك لأبي هاشم فأنشده قوله:

ينا صناحيتي لندمنتيان ففناهمنا المسرراح عليهمنا فمحناهمنا

حتى فرغ. ثم قال: هات النونية، فأنشده:

يسا صماحبسي تسرؤهما وذرائسي ليسس الخلسئ كمسعسر الأحسزان فلما فرغ قال: أنشدني الدمَّاغة الراثية، فأنشده إياها. فلما فرغ أقبل عليه التغريون فقالوا له: ما أعتبتنا فيما عاتبناك عليه فقال: يا حمير: هل في الجواب أكثر مما سمعتم! والله لولا أني لا أعلم كيف يقع فعلي من أمير المؤمنين لضربت أعناقكم قوموا إلى غير حفظ الله فقاموا وبلغ السيد المخبر فقال الأبيات.

الغدير: بالفتع ثم الكسر، قيل: النهر ومستجمع ماء المصر. ومنه غدير خم بين مكة والمدينة. قال الأصمعي: لم يولد بغدير خم أحدّ فعاش إلى أن يحتلم إلا أن ينجو منه، =

تنصَّرَ منْ بعدِ الهُدى أَوْ تهووًدا(1) أُولو نعْمتي في اللهِ منْ آل أحمدا(1) وليسَتْ صلاتي بعدَ أَنْ أَتشهَدا(1) والمنسَتْ صلاتي بعدَ أَنْ أَتشهَدا(1) مندى الدهرِ ما سُمُيتُ يا صاح سَيُدا أحسَقُ وأؤلسى فيههمُ أَنْ يُفتَدادا(٥) وإلا فأمسِكْ كيْ تُصانَ وتُحمَدا(1)

٢ - فإني كمن يشري الضلالة بالهدى
 ٣ - وَما لي وتَشِما أو عدِيناً وإنما
 ٤ - تسم صلاتي بالصلاة عليهم
 ٣ - بكاملة إن لم أصل عليهم
 ٢ - بذلت لهم وذي ونصحي ونصري
 ٧ - وإن امرأ يُلحى على صدق ودهم
 ٨ - فإن شئت فاختر عاجل الغم ضلة

أول مؤمن

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٧ والمناقب ١: ١٧١ و٢: ٢٤ و٧٢ و٢١٩

[الطويل]

وأولَ من صلّى غلاماً ووحّدا(٧)

يمدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلا:

١ ـ أليسسَ عليٌّ كانَ أوّلَ مـومـنٍ

ويوم الغدير الثامن عشر من ذي الحجة الحرام، ولما رجع النبي في من حجة الوداع نصب أمير المؤمنين في خليفة بحضرة الجمع الكثير من الناس حيث قال: قمن كنت مولاه قملي مولاه كما قال الغزالي في كتابه المسمى بسر العالمين: فقال عمر بن الخطاب بخ بخ يا أبا الحسن لقد أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة ثم قال: وهذا رضى وتسليم وولاية تحكيم. دائرة المعارف للأعلمي ج ١٤ ص ١٤.

⁽١) قي الأغاني: أننصَّر من بعد ألتقي وتهودا.

⁽٢) في الأغاني: وما لي وتيم أو عديًّ وإنما.

 ⁽٣) ذخائر العقبى ص ١٩ قال: وعن جابر أنه كان يقول: لو صليت صلاة لم أصل فيها على
 محمد وعلى آل محمد ما رأيت أنها تقبل.

⁽٤) في الأغاني: وادع لهم رباً كريماً ممجَّدا.

⁽٥) التفنيد: اللوم وتضعيف الرأي.

⁽٦) الضلة بالكسر: الضلال وهو تحريف.

 ⁽٧) في مسند الإمام أبي حنيفة ص ٣٤٧ روي بسنده عن حبة، قال: سمعت علياً ﷺ
 يقول: أنا أول من أسلم وصلى مع رسول الله ﷺ.

فيَسرُف ي بشورُ أو حِسراء مُصعِّدا (1) مع المصطفى مثنَى وإن كان أوْحدا (7) كسوامِسلَ صلّى قبْسل أن يتمسرَدا (7) وأدنى وسيادَ المصطفى فتوسَّدا (4) ليدفع عنه كبد من كان أكيدا (٥) له قطعٌ من حياليكِ اللونِ أشودا وبالأمسِ ما سُبَّ النبيُّ وأوعدا (٢) إلى الغيارِ يَخشى فيه أن يتورًدا إلى الغيارِ يَخشى فيه أن يتورًدا بياً ديهم ضرباً مُقيماً ومُقعِدا (٧)

٢ - فعا زالَ في سرٌ يروحُ ويَغْتدي
 ٣ - يصلّي ويدعو ربّه فهما به
 ٥ - ومنْ ذا الذي قدْ باتَ فوقَ فراشِهِ
 ٢ - وحَمَّرَ منه وجُهه بلحافِه
 ٧ - فلمّا بدا صُبحٌ يلوحُ تكشَّفَتْ
 ٨ - ودارَتْ به أخراسُهم يَطلبونَهُ
 ٩ - أنوا طاهِراً والطبّبُ الطهرُ قدْ مضى
 ١ - فهمّوا به أن يقتُلوه وقدْ سَطَوا

(١) ثور: جبل بمكة، على ثلاثة أميال وفوق الحبل الغار الذي اختفى النبي ﷺ وأبو بكر
 فيه. دائرة المعارف الأعلمي ج٧ ص ١٦.

حراء: بالكسر والتخفيف والمد جبل من جبال مكة على ثلاثة أميال. وكان النبي وَ الله عَلَمُ الله أميال. وكان النبي وقبل أن يأتيه الوحي يتعبد في غار من هذا الجبل. وقال عرام بن الأصبغ: ومن جبال مكة ثير فلاعلاه قلة شامخة زلوج ذكروا أن رسول الله في التقى ذروته ومعه نفر من أصحابه فتحرك فقال و الله المكن يا حراء فما عليك إلا نبي أو صديق أو شهيد. وليس بهما نبات ولا في جميع جبال مكة إلا شيء يسير من الضهياء. ويليها جبال عرفات ويتصل بها جبال الطائف وفيها مياه كثيرة. دائرة المعارف الأعلمي ج٧ ص ٥٨٩.

- (۲) أي أنه المستقل كان يصلي ويدعو الله مع النبي وهما اثنان ولكنهما نفس واحدة، كما استدل بذلك السيد مرتضى الفيروزآبادي في فضائله ج١ ص ٣٩٥. يقول السيد الفيروزآبادي: إنه لما نزل قوله تعالى: ﴿قُلْ تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءتا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم﴾ دعا رسول الله على على على فضائل وناطمة والحسن والحسين المستخلف فلو لم يكن لنا ما دل على أن علياً عليه هو نفس النبي في سوى هذه الآية الكريمة مع كل ما فسر في هذه الآية لكفي.
 - (٣) أي قبل أن يصير أمرد، والأمرد هو الشاب طرّ شاربه ولم تنبت لحيته.
 - (٤) يقصد الشاعر مبيت علي تَشْكَلُكُم على فراش الرسول وقد مر بيان ذلك.
 - (٥) خمر الشيء: ستره. لسان العرب مادة خمر.
- أي بعدما انكثف النهار راحوا وراه النبي يتبعونه. وفي الأبيات المقبلة يكمل الشاعر قصة الفار التي سبق أن بيناها.
 - (٧) سطا: السطو: القهر والبطش.

はあり 新華

١٣ ـ وخَصَّ رجالاً من قريشٍ بأنْ بنى لهــمْ حُجَــراً فيــهِ وكــان مُســدَّدا ١٤ ـ وخَصَّ رجالاً من قريشٍ بأنْ بنى لهــمْ حُجَــراً فيــهُ وكــان مُســدَّدا ١٤ ـ فيــان أســدُ كــلَّ بــابِ فتحتّ سيوكى بابٍ ذِي التَّقْوى عليَّ فسدَّدا (٢٠)

دعاه النبي فلبّي

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٤ وأحيان الشيعة ٣: ٢١١

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَتُهُ

ا ـ لأقسدتم أمتيسه الأوليسن
 ح ـ دعساه ابسنُ آمنسة المصطفى
 إلى أن يسوحًل ربّ السّمسا
 فلتساه لمسا دَحساه إليسه
 وأخبسره أنسه مُسرسَلً
 قصلى الصلاة وصام الضّيام
 ل فلم يَسر يوماً كأيامه

[العتقادب]
هددًى والأحددثهم مَسوالددا^(۱)
وكسانَ رشيسدَ الهُسدى مُسرَشسدا
تعسالسى وجسلَّ وأن يَغبُسدا
ووخَّسده مِثْلُمسا وَحَّسدا
فقسالَ صدفُّستَ ومسا فَنَسدا
غسلاماً ووافى السوَغى أمردا⁽¹⁾

⁽١) خص: أي الرسول ﷺ.

 ⁽۲) في صحيح الترمذي ج٢ ص ٣٠١ روي بسنده عن ابن عباس أن رسول الله اله أمر بسد
 الأبواب إلا باب على غليته .

⁽٣) لقد مر ذكر أنه غليضي أول من أسلم وآمن بالرسول، على أن الشيعة الإمامية تعتقد بأن الإمام علي والرسول على خلقا من نور واحد. وذلك عن الرياض النضرة ج٢ ص ١٦٤ قال: عن سلمان قال سمعت رسول الله علي يقول: كنت أنا وعلي نوراً بين يدي الله تعالى قبل أن يخلق آدم غليضي أربعة عشر ألف عام فلما خلق الله آدم غليضي قسم ذلك النور جزأين فجزه أنا وجزء علي.

⁽٤) الوغى: الحرب.

لا تمدحنٌ سوى النبي وآله

[الكامل]

تخريجها/ مجموعة المكتبة الظاهرية/ ١٩٨ والمناقب ٣٧٢

في مدح امير المؤمنين عَلَيْتُهُا

ونَفِي الرِّقادَ فِمِا يَلَيْدُ هُجُودا(١) ١ _ بلغ الهوى بفؤادك المجهودا وَقُل المدِيحَ صديحَكَ المحمودا ٢ _ طالَ الصّدودُ فعدّ عن طلب الصّبا فلقسد أراك إذا مدخستَ مُجيدا(٢) ٣- لا تمسدَحسنُ سسوى النبسيُّ وآلسهِ ولهمة أكسون مُسواليساً وَوَدودا(٣) ٤ ـ أهْل الكِساءِ تَقِيهم نَفْسي الرّدى وبهم أَزْمُل في الجنانِ خُلودا ٥ - وإليَّهــم طَــرَبــي وفيهــم بُغُيتــي حسوضَ النبسيُّ إذا أردُّتُ وُرودا(٤) ٦ _ طابَ الورودُ بحب آلِ محمدٍ ٧ ـ سَقياً لشيعة أحمد ووصيته أعنسى الإمسام وَليَّنسا المحسودا لا عمابداً صنماً ولا جلْمودا(٥) ٨ ـ أعنى الموحَّد قبل كل موحَّد ٩ ـ أعنى الذي كشفَ الكُروبَ ولم يكن في الحرب عند لقائها رغديدا ووقساه كيسد معساشي ومكيسدا ١٠ ـ أعنى الـذي نصرَ النبئَ محمداً ١١ - نَفْسي الفداءُ لراكِع متصدَّق يسومساً بخساتمسه فكسانَ سَعِيسدا(٢٠)

⁽۱) هجود: نوم.

⁽۲) المجيد: كثير الإتبان بالجيّد من الشعر أو سواه.

⁽٣) مر بيان حديث أهل الكساء.

⁽٤) في هذا البيت والذي يليه يشير إلى حديث الحوض الذي ذكره الهيئمي في مجمعه ج١٠ ص ٣٦٧ قال: وعن أبي هريرة وجابر بن عبد الله قالا: قال رسول الله ﷺ: علي بن أبي طالب صاحب حوضي يوم القيامة فيه أكواب كعدد نجوم السماء وسعة حوضي ما بين الجابية إلى صنعاء.

⁽٥) الجلمود: الصخر.

 ⁽٦) مرّ شرح قضية التصدق بالخاتم في قصيدة سابقة. وفي أعيان الشيعة (يوماً بخاتمه فآب سعيدا).

١٢ ـ نفسي الفداء لمن قضى لا غيره ديسنَ النبسيُ ونفَــ ذَ المــوعــودا(١)
 ١٣ ـ فقضى المتاع على الجمالِ بفضلِه من صخرة فــاذكـر لــه التمجيــدا(٢)
 ١٤ ـ نفسي الفداء لمن يطيبُ بذكرِه منّـــي النشيـــ دُ إذا أردْتُ نَشيـــدا
 ١٥ ـ سبقَ الأنامَ إلى الفضائلِ كلِّها سبنتَ الجوادِ إلـى الـرهـانِ بَليــدا(٢)

 (١) يشير إلى قول النبي ﷺ بأن علياً عليه يقضي دينه وينجز موعوده وفي أعبان الشيعة (وأنجز الموعودا).

يشير الشاعر إلى قصة الصخرة ومفادها أن أبا الضمضام العبسى قدم إلى النبي عليه الله قال: متى يجيء المطر، وأي شيء في بطن ناقتي هذه وأي شيء يكون غَداً، ومتى أموت؟ فنزل ﴿ إِنْ اللهُ عنده علم السَّاعة ﴾ لقمَّان ٣٤. فأسلم الرجل ووعد النبي أن يأتي بأهله فقال: «اكتب يا أبا الحسن: بسم الله الرحمن الرحيم أقر محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وأشهد على نفسه في صحة عقله وبدنه وجواز أمره، أن لأبي ضمضام العبسى عليه وعنده في ذمته ثمانين ناقة حمر الظهور، بيض العيون سود الحدق عليها من طرائف اليمن ونقط الحجازه. فلما توفي النبي ﷺ عاد أبو الضمضام فسأل من بعد الرسول نقيل أبو بكر فذهب إليه وقال: يا خليفة رسول الله، إن لي على رسول الله كذا وكذا فقال أبو بكر يا أخ العرب والله ما خلف رسول الله إلا بغلته الدلدل وحماره اليعفور وسيفه ذا الفقار ودرعه الفاضل أخذها كلها على عَلَيْتُلِلاً . فذهب إلى الإمام على فقرع الباب مع سلمان فدخلا فقال أبو الضمضام إن لي على رسول الله ثمانين ناقة فقال عَلِيَتَكُلاُّ أمعك حَجَّة فدفع إليه الوثيقة فقال علي عَلَيْتُهُ لَسلمان ناد في الناس: ألا من أراد أن ينظر إلى دين رسول الله فليخرج غداً إلى خارج المدينة. فلما كان الغد خرج الناس وخرج على ﷺ وأسرَّ إلى ابنه الحسن ﷺ سرّاً وقال: (امض يا أبا الضَّمضام مع ابنيّ الحسن إلى الكثيب (أي التل من الرمل) فمضى عُلِيَّتُلِيًّا ومعه أبو الضمضام وضرب الكثيب بقضيب رسول الله عليه فانفجر الكثيب عن صخرة ململمة (أي المجتمعة المدورة) مكتوب عليها سطران من نور السطر الأول: بسم الله الرحمن الرحيم والثاني لا إله إلا الله محمد رسول الله، فضرب الحسن الصخرة بالقضيب فانفجرت عن خطام ناقة فقال الحسن: اقتد يا أبا الضمضام فاقتاد ثمانين ناقة كما ذكر في الوثيقة.

ورجع إلى على غَلِيتُن فقال (استوفيت يا أبا الضمضام) قال نعم قال: (فسلم الوثيقة) فسلمها إلى على غَلِيتُن فأخذها وخرقها فقال: (هكذا أخبرني أخي وابن عمي رسول الله علي الله عز وجل خلق هذه النوق في هذه الصخرة قبل أن يخلق ناقة صالح بألفي عام) المناقب ج٢ ص ٣٧٠.

(٣) البليد من الإبل: الذي لا ينشطه تحريك وفرس بليد إذا تأخر عن الخيل السوابق لسان =

١٦ خلتُ النبيِّ لجعفر مع خلقِه لشنا نريـدُ لِما حَوَاه مَزِيدا(١)
 ١٧ ـ لام العَذولُ على مَديحي جعُفراً فمسلأتُ فَاهُ جَنْدلاً وَصَعِيسدا(١)

یا شعب رضوی

تخريجها/ المقالات والفرق/ ٣٦

في غيبة محمد بن الحنفية على الطريقة الكيسانية [الكامل]
١ _ يا شِعْب رِضُوى إِنَّ فيكَ لَطَيْباً منْ آلِ أحمدَ طهاهراً مَعْمودا^(٣) ٢ _ هجرَ الأنيسَ وحلَّ طَلَّة بارداً فيسه يُسراعي أنمُسراً وأُسسودا^(٤)

صاحبة الجمل

تخريجها/ الحيوان للجاحظ ١/ ١٩٧

قالها واصفاً عائشة في خروجها إلى البصرة:

١ ـ جاءَتْ مع الأشفيْنِ في هو دج تنزْجي إلى البصرةِ أجنادَها(٥)
٢ ـ كانّها في فعلها هرة تريد أنْ تسأكل أولادَها

العرب مادة بلد.

⁽١) هكذا وجدت في الأصل. وجعفر: هو الإمام جعفر الصادق عَلَيْتُلِلاً.

⁽٢) الجندل: الحجارة.

⁽٣) مغموداً: مستوراً.

⁽٤) الطل: المطر الصغار القطر الدائم وهو أرسخ المطر ندى (لسان العرب مادة طلل).

⁽٥) الأشقين: هما طلحة والزبير اللذان حضًا عائشة على الخروج لقتال علي عَلَيْتُهُمَّ .

كفاه بأن طوبي له

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٧٨

يمدح امير المؤمنين عَلِيَّكِي: [الخفيف]

دارِه أَصْلُهُ السِدارِ الخُلُسودِ (1) فيه غصن منها برغم الحَسودِ (٢) من جَنى لينة وطلع نَهِيدِ (٣)

من كنت مولاه فهذا مولاه

تخريجها/ الفديرج٢ ص ٢٥٤

[الخفيف] يهسوى السيّد الإمسام السّديد في مدح آمير المؤمنين عَلِيَهُ: ١ ١ ـ قمد أطلتم في العَمَدُلِ والتنقيدِ

و منها:

والسورَى فسي وَديقــةِ صَيْخــودِ^(٤) بــايحــاً بــاشيــه بصــونيّ مَــدِــدِ^(٥) ٢ ـ يــومَ قــامَ النبــئُ فــي ظِــلُ دَوْحٍ
 ٣ ـ رافِعــا كَفَّــهُ بِيُهْنســـى يـــديْـــه

 ⁽١) في تفسير القمي ج١ ص ٣٦٦ عن أبي عبد الله عَلْيَئِلَا قال: طوبي شجرة في الجنة في دار
 أمير المؤمنين عَلَيْئِلَةً وليس أحد من شيعته إلا وفي داره غصن من أغصافها، وورقة من
 أوراقها، يستظل تحتها أمة من الأمم.

⁽۲) الأيكة: الشجر الكثير الملتف.

 ⁽٣) لينة: كل ضرب من النخل سوى العجوة أو البرنيّ. لسان العرب مادة لون، الطلح:
 الطلع.

⁽٤) الدوح: دوح غدير خم. والوديقة: شدة الحر. الصيخود: شديد الحر.

⁽٥) مديد: أي بصوت عالٍ.

مجلس رديء

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٩٤ والغدير ٢: ٢٨٤ والكنى والألقاب ٢: ٣٠٧

في ذم المجالس التي لا ذكر فيها لآل محمد ﷺ (^{۲)}: [الكامل]

لا ذكسرَ فيسهِ لفضْسلِ آكِ محمسدِ وبَنيهِ ذلسكَ مجلسٌ نطعهٌ رَدي^(٣) حتسى يفسارقَسه لغيسرُ مسسدَّد ١ - إنسي الأكسرة أنَّ أُطِيسلَ بمجلِسي
 ٢ - لا ذِكسرَ فيسهِ الأحمسد ووصيَّسه
 ٣ - إن الـذي ينسساهُم في مجلس

(١) يشرح الشاعر موضوع تنصيب الإمام على خليفة للمسلمين مبيناً الأحاديث التي وردت في هذا الموضوع وقد ذكرها النسائي في خصائصه ص ٤. روى بسنده عن عبد الرحمن بن سابط عن سعد، قال: كنت جالساً فتنقصوا علي بن أبي طالب عليه فقلت: لقد سمعت رسول الله عليه يقول في علي عليه خصالاً للاثا لأن يكون لي واحدة منهن أحب إلي من حمر النعم، سمعتم يقول: إنه مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي وسمعته يقول: لأعطين الرابة غذاً رجلاً يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله وسمعته يقول: من كنت مولاه فعلى مولاه.

(٢) ذكر العلامة الأميني ج٣ ص ٢٨٤: قال ابن المعتز في طبقاته ص ٧: كان السيد أحذق الناس بسوق الأحاديث والأخبار والمناقب في الشعر، لم يترك لعلي غلين فضيلة معروفة إلا نقلها إلى الشعر، وكان يمله العضور في محتشد لا يذكر فيه أل محمد صلوات الله عليهم، ولم يأنس بحفلة تخلو عن ذكرهم. روى أبو الفرج عن الحسن بن علي بن حرب بن أبي الأسود الدؤلي قال: كنا جلوساً عند أبي عمرو بن العلاه فتذاكرنا السيد فجاه فجلس وخضنا في ذكر الزرع والنخل ساعة فنهض فقلنا: يا أبا هاشم مم القيام؟! فقال الأسات.

وكان إذا استشهد شيئاً من شعره لم يبدأ بشيء إلا بقوله:

أجــ لله بــ ال فــ اطمــة البكسور فــ فــدمــع العيــن منهمــر غــزيــر

(٣) النطف: النجس.

وارث النبي

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٢

إالخفىفر

قالها في مدح على عَالِيُّهُ معدداً لبعض فضائله

يسة مطسويسة وذات القيسود بأعليها يُلقساه يسوم السوفسود س بغضل المسلاة والتسوجيسد بسركسوع لسديسه أو بسجسود قد وعاهس من وحيي مجيد ها وأسبابها ووقست الحدود بغد مسوتسي في ردة وعُنسود في عمى حائسل وفي تسرديد وعلياً في في علس في عائسل وفي تسرديد وحسامي في كفه وعمدودي

۱ ـ وارث السيف والعمامة والرا ٢ ـ منه والبغلة التي كان والحر ٣ ـ وكفاه بسانسه سبسق النسا ٤ ـ حججما قبلهم كوام ل سبعا ٥ ـ وكفاه بالف الفي حديث ٢ ـ قد وعاها في مجلس بمعانيد ٧ ـ كان من قوله ألا لا تَمُودوا ٩ ـ وليسن أنسم فيننسم وخلتم وخلتم ١ ـ لتروني وفي يَدِي السيفُ صلتا ١ ـ تخته تيانسي ويردهي عليه ١ ـ افوقه رايتي تعليم ويردهي عليه الريد

اسأل الله

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٧٢ والفدير ٢: ٢٧٩ وتاريخ آداب اللغة العربية ٢: ٦٧

قالها مخاطباً بشار بن برد(۱)

 ⁽١) في الغدير ج٢ ص ٢٧٩ عن الأغاني: وقف السيد على بشار وهو ينشد الشعر فأقبل عليه
 وقال الأبيات . . قال بشار: من هذا؟ فعرّفه . فقال: لولا أن هذا الرجل فد شغل عنا بمدحة

١- أيُها المساوحُ العبسادَ ليُعْطَى إنْ لِلّهِ مسا بسأبسدي العبسادِ
 ٢- فَاسْسَالِ اللهُ مسا طلبستَ إليْهام وارْجُ نفسعَ المنسزِّل العسسوادِ
 ٣- لا تقلْ في الجوادِ ما ليْسَ فيه وتُسمّي البخيسلَ بساشم الجَوادِ

لا تسقِهم يا مزنُ

تخريجها/ الأغاني ٧: ٢٥٠ والغدير ٢: ٢٣٠ وأعيان الشيعة ١٢: ١٨٨

قالها داعياً على أهل البصرة بأن يمنعهم الله تعالى قطر السماء(``:

أشاقتك المنازل

تخريجها/ الأفاني ٣: ١٧١ وأعيان الشيعة ٣: ٤١١

قالها مادحاً محمد بن الحنفية على الطريقة الكيسانية (٢)

بني هاشم لشغلنا ولو شاركنا في مذهبنا لأتعبنا.

⁽۱) عن عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن جعفر قال: خرج أهل البصرة يستسقون وخرج فيهم السيد وعليه ثباب خز وجبة ومطرف وعمامة فجعل ينجر مطرفه ويقول الأبيات. الغدير ح٢ ص ٢٩٧.

⁽٢) المزن: السحاب، أو ذو الماء منه.

Y) في الأغاني بسنده عن مسعود بن بشر أن جماعة تذاكروا أمر السيد وأنه رجع عن مذهبه في ابن الحنفية وقال بإمامة جعفر بن محمد فقال إسماعيل بن الساحر راويته: والله ما رجع عن ذلك ولا القصائد الجعفريات إلا منحولة له قبلت بعده وآخر عهدي به قبل موته بثلاث وقد سمع رجلاً يروي عن النبي عليه أنه قال لعلي عليه الله سيولد لك بعدي ولد وقد نحلته اسمي وكنيتي فقال في ذلك ـ الأبيات المذكورة ـ وهي آخر قصيدة قالها إلى أن قال: وكان يذهب مذهب الكيسانية ويقول بإمامة محمد بن الحنفية وله في ذلك شعر كثير وقد روى بعض من لم تصح روايته أنه رجم عن مذهبه وقال بمذهب الإمامية وله في ذلك : ◄

١ ـ أشاقَتُكَ المنازِلُ بعد هندٍ ٢ _ منسازلُ أقفسرَتْ منهسنَّ محَستْ ٣ ـ وريسح حسرجسفي تستسن فيهسا ٤ _ ألــم يَبلُغُــكَ والأنباءُ تَنمَـى ٥ _ إلـي ذي عِلْمِهِ الهادي عليَّ ٦ _ ألم ترر أنَّ خولةً سوف تأتى ٧ - يَفُ وزُ بِكِنْيت مِي واسْم مِي لأنسى

وتسر بينهسا وذات السدل دغسد معسالِمَهسنّ مسنّ سَبَسلِ ورغسدِ (۱) بسافِي الترب تلْحمُ ما تُسَدُّي (٢) مقسال محمسد فيمسا يسودى وخولةُ خادمٌ في البيتِ تردي^(٣) بواري الزّندِ صَافى الخِيم نجدِ (³⁾ نحلتُهُماه والمهدئُ بَعْدى (a)

تجعفرت باسم الله والله أكبر وأيقنست أن الله يعفسو ويغفسر وما وجدنا ذلك في راويه محصل ولا شعره أيضاً من هذا الجنس ولا في هذا المذهب لأن هذا شعر ضعيف يتبين التوليد فيه وشعره في قصائد الكيسانية مباين لهذا جزالة ومتانة وله رونق ومعنى ليسا لما يذكر عنه في غيره. وروى في الأغاني عن أبي داود سليمان بن سفيان المعروف بالمسترق راوية السيد الحميري قال ما مضى والله إلا على مذهب الكيسانية وهذه القصائد الذي يقولها الناس مثل:

تجعفرت بـاسـم الله والله أكبر تجعفر باسم الله فيمن تجعفرا

وقوله:

أيا راكباً نحو المدينة جسرة عذافرة يهوي بها كل سبسب

إذا ما هداك الله لاقيت جعفراً فقل يا أمين الله وابن المهذب

لغلام للسيد يقال له قاسم الخياط قالها ونحلها السيد وجازت على كثير من الناس ممن لم يعرف خبرها بمحل قاسم منه وخدمته إياه (انتهى).

يقول العلامة السيد محسن الأمين: الروايات متكثرة في رجوعه وترحم الصادق عَلَايَتُنْكِلاً عليه فلا يلتفت إلى ما ذكر، ودعوى أن شعره في الكيسانية أقوى وأمتن من شعره المنسوب إليه في رجوعه غير مسلمة فإن شعره تغلب عليه السهولة والسلاسة مما قد يظن أنه ركة وضعف. ويأتي في أخباره مع سوار القاضي تصريح سوار بأنه كان كيسانياً فصار إمامياً واعتراف السيد بذلك. أعيان الشيعة ج٣ ص ١١١.

- محت: عفت، السبل: المطر. **(1)**
- ريح حرجف: الربح الباردة الشديدة الهبوب. **(Y)**
 - تردى: تلمب. (٣)
 - الخيم: الطبيعة والسجية. (1)
 - في الأصول: (تحلتهما هو المهدي). (0)

تضمُّندهُ بطِيبةً بطينُ لَحُدد بشعسب بيسن أنمسار وأشد وحفَّانٍ تسروحُ خِسلالَ رُبُسدِ (١) مُلاقيهانَ مفترساً بحَدّ بسلا خُسوفِ لسدَى مسرعُسى وَوَرَدٍ (٢) وبيست طساهسر الأركسان فسرد يحسل لسديسه وفسد بعسد وفسد صفاء ولايتسى ونُحلسوص ودِّي أسِرُ وما أبسوحُ به وأبدي ولا أزكسي وأطيسب منسه عنسدى بأسهبهما المنية حيسن وغدي تَثَلَّم من خُصُونِكم كَسدِي أوْمسلُ أن يسؤخَّسرَ يسومُ فَقُسدي بجبار فتسوصف بالتعسدي لتعدى منكسم يسا خيسر معسد (٣) بغدور مدن تهامسة أو بتُجدد إلى مَـنْ بـالمـدينـةِ مـنْ مَعَــدُ سأشوس أعصل الأنساب ورددا

٨ _ يغيَّبُ عنهم حتَّى يقرلوا ۹ ـ سنيسنّ وأشهراً ويُسرّى بسرّضوى ١٠ _ مقيــــمٌ بيـــن آرام وعِيــن ١١ - تُسراعيهما السّباعُ ولَيْسَ منهما ١٢ _أمـنَّ بـه الـرّدى فيرتعُسنَ طيورُاً ١٣ ـ حلفتُ بربِّ مكِّةَ والمصّلِّي ١٤ _ يطوفُ به الحجيجُ وكملٌ عام ١٥ _ لقـدُ كـانَ ابـنُ خـوالـةَ غيـرَ شـكِ ١٦ _ فما أحدً أحببُ إلى فيما ١٧ ـ سِوَى ذِي الوَحْى أحمدَ أو عليَّ ١٨ _ ومَن ذا يَابُنَ خَوْلةً إذْ رمَتْني ١٩ _ يُسذبُّبُ عنكسمُ ويسسدُ ممسا ٢٠ ـ وَمِدا لسي إِنْ أمسرٌ بدمِ والكدنْ ٢١ ـ ف أدركَ دولةً لكَ لستَ فيها ٢٢ ـ علمي قسوم بَغَموا فيكُمم علينما ٢٣ ـ لِتَعْلُ بِنَا عَلِيهِ مَ حِيثُ كَانُوا ٢٤ - إذا مسا سِسرْتَ مسن بلسدٍ حسرام ٢٥ ـ ومساذا غسرٌ هسم والخيسرُ منْهسمُ

⁽١) الحفان: صغار النعام.

 ⁽٢) كذا بالأصل طوراً ولعله: «صوراً» جمع صوراً وهي الماثلة العنق على أن يكون المراد
 أنها لا ترفع رأسها خوف ما يزعجها (الأغاني ج٤ ص ١٧٠).

 ⁽٣) يقال: استعداه فأعداه أي استنصره فنصره، ويحتمل أن امنكم صفة لمحذوف أي لتنصر حزباً أو فريقاً منكم.

 ⁽³⁾ الشوس: النظر بمؤخر العين وإمالة الوجه في شق العين التي ينظر بها ويكون ذلك من
 الكبر والتيه أو الغضب وقيل: الأشوس هو الجريء على القتال الشديد. لسان العرب مادة=

٢٦ _ وأنتَ لمنْ بَغى وَعَدا وأذْكى ﴿ عَلَيْكَ الْعَسَرِبُ وَاسْتَسَرُواكَ مُسَرِّدٍ

قسيم النار

تخريجها/ المناقب ٢: ١٨٢ وأهيان الشيعة ٣: ٢١١

في مدّح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

[الوافر] ذَرِيه إنّه لسي ذو وداد (۱) مُقاسَمَة المُعسادِلِ غيسرَ عسادِ يُنَقّى السزائفاتِ مسنَ الجيسادِ

١ - قسيم النار ذاك لها وذا لي
 ٢ - يُقاسِمُها فينصِفُها فتسرّضى
 ٣ - كما انتقد الدّراهِم صيرفى

اسأل بني الحسحاس

تخريجها/ أعيان الشبعة ٣: ٤٢١ والمناقب ١: ١١٦ و ٣٤٢ و٣: ٣٩٧ و٤٢٣

قالها مانحاً أمير المؤمنين وأهل بيته عَلَيْنِهِ الكامل]

كاد الوصِيَّ برشقِ سهمٍ مقصدِ^(۲)
 بدُعاهِ محمودِ الدعاءِ مويَّدِ^(۳)

١ ـ واسْأَلْ بني الحسْحاسِ تخبرُ أنه
 ٢ ـ فـدَعـا عليْـهِ المصطفى في قـومـه

شوس.وأعصل الأنياب: معوالحجها.

⁽¹⁾ في الصواعق الصحرقة لابن حجر ص ١٣٦ قال: وأخرج الدارقطني أن علياً عَلَيْتِهِ قال للسنة الذين جعل عمر الأمر شورى بينهم كلاماً طويلاً، من جملته أنشدكم بالله هل فيكم أحد قال له رسول الله علي أنت قسيم الجنة والنار يوم القيامة غيري؟ قالوا: اللهم لا. قال: ومعناه ما رواه غيره عن علي الرضا عَلَيْتِهُ أنه عَلَيْتُهُ قال له: أنت قسيم الجنة والنار في يوم القيامة تقول للنار: هذا لمي وهذا لك.

⁽۲) بنو الحسحاس: قُوم من العرب من بني خزيمة ومنهم الصحابي الحسحاس بن بكر بن عون روى عن النبي عليه حديث: من لقي الله بخمس وقي من النار "سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر وولد محتسب» وسحيم الحسحاس شاعر كما ذكره في أسد الغابة ج٢ ص ١٤.

 ⁽٣) في رواية ابن شهرآشوب: يعني دعا النبي عليه وهو كان عزم على الرمي غيلة لعلى بن أبى طالب غليك .

٣_ فتعطَلَتْ يُمُنِي يَسَدَيْسه عقبوبةً وأتبي عشيسرَتَسه بسوجسهِ أشبودِ (١)

非希腊

٤ ـ غرست نخيل من سلالة آدم
 ٥ ـ زيتونة طلعت فلا شرقية
 ٢ ـ ما زال يشرق نورها من زيتها
 ٧ ـ وسراجها الوهاج أحمد والذي
 ٨ ـ وإذا وصلت بحبيل آل محمد
 ٩ ـ بمطهر لمطهريس آبوة
 ١٠ ـ أهل التقى وذوي النهى وأولي الـ
 ١١ ـ الصائمين القائمين القائد
 ١٢ ـ الراكعين الساجدين الحامديد
 ١٢ ـ الفاتفيس الراتفيس الساجديد
 ١١ ـ الوهبين المانجين المانجيد
 ١١ ـ الماركين المانجين المانيخي
 ١١ ـ المانيخين المانيخين المانيخين المانيخي
 ١١ ـ المانيخين الماني

شرفاً فطاب بفخر طيب المولد تلقى ولا غربية في المحتد (٢) فوق السهول وفوق صُم الجلمد يهدي إلى نهج الطريق الأذهد حبل المودة منك فابلغ وازد منالوا العلى ومكارماً لم تنف على والناطقين عن الحديث المسنئد حين الفاقين بني الوجى والسؤد حن السابقين إلى صلاة المسجد حن السابقين إلى صلاة المسجد حن العابدين إلى صلاة المسجد حن العابدين المفاقين في طل طوبى من متون زبر جد (٢)

أي بعد أن دعا النبي ﷺ عليه تعطلت يده اليمنى فعاد إلى عشيرته بوجه أسود.

ال هذا البيت إلى البيت السابع يشير إلى الآية الكريمة من سورة النور، الآية. ٣٥. وتفسيرها عن الإمام الرضا غليجه في التوحيد ج٣ ص ٤٣٥ طبعة الأعلمي، عن الصادق غليجه هو مثل ضربه الله تعالى لنا. وعنه غليجه ﴿ إلله نور السموات والأرض ﴾ قال كذلك الله عز وجل ﴿ مثل نوره ﴾ قال محمد ﴿ فيها مصباح ﴾ قال فيه نوره إلى المنبع عني زجاجة ﴾ قال صدر محمد ﴿ فيها مصباح ﴾ قال فيه نور العلم يعني النبوة ﴿ المصباح في زجاجة ﴾ قال علم رسول الله ﷺ والرجاجة كأنها ﴾ قال كأنه ﴿ كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية ﴾ قال ذلك أمير المؤمنين على غليجه لا يهودي ولا نصراني ﴿ يكاد زينها يضي و ولو لم تمسمه نار ﴾ قال المام في أثر الإمام .

⁽٣) هذا البيت والأبيات التالية يروي قصة نزويج فاطمة من علي ﷺ.

١٦ - شهد المالاتكة الكرام وربهم وكفى بهم وبسربهم من شُهد لا - وتناترت طوبى عليهم لولواً وزمر داً متسابعاً لسم يعقب الم - وملاك فاطمة الذي ما مثله في مُتهم شرقاً ولا في منجيد العراق علقمة النصارى إذْ عتت في عرقما والساذخ المتعقب (١٠) لا - وبكرن علقمة النصارى إذْ عتت في عرقما والساذخ المتعقب (١٠) لا - إذ قال كرد ها تام أبناءكم ونساءكم حتى نُباهِل في غير (٢)

وأذكر هنا ما قاله الخطيب الشيخ عبد الحميد المهاجر في كتابه اعلموا أني فاطمة ج ٣ ص ٩٥: تم اللقاء بينهما بأمر من رب العالمين لأنه لم يكن هناك كف الزهراء غير الإمام على عليه الله على الله المين فقد هبط جبرائيل من السماء يذكر الرسول في النهاز هذا اللقاء النوراني وإبرام المقد الذي تمت بنوده عند سدرة المنتهى. وإلى الذين لا تتحمل عقولهم الضيقة أن نقول إن زواج على من فاطمة كان بأمر من رب العالمين واختياره وتدبيره إلى هؤلاء نقول: ألم تقتض حكمته تعالى أن يتم الزواج بين الرسول في وزيب بنت جحص بناء على مشبته إذ قال في كتابه الكريم ﴿ فلما قضى زيد منها وطرأ زوجناكها ﴾ الأحزاب، الآية: ٣٧.

وإذا كان القرآن يتدخل في مسألة بسيطة، أقول ـ أي المهاجر ـ: إذا كان الأمر كذلك فما بالك بفاطمة سيدة نساء العالمين؛ لا سيما أن الرسول ﷺ يقول: ما أنا زوجت علباً من فاطمة ولكن الله زوجه ليلة أسري بي عند سدرة المنتهى.

وكان جهاز فاطمة ﷺ فراشان من الخيش ووسادة محشوة بالليف، وعباءة وقطيفة، وطاحونة يضاف إلى ذلك شن للماء وسرير مزمل بشريط، وبعض الأواني من الخزف وقعب للبن.

(١) عنت: استكبرت، الباذخ: الطويل، متعقد: متكبر.

٢١ ـ ف أتى النبئ بضاطِم ووليها وحسين والحسن الكريم المصعد
 ٢٢ ـ جِبريلُ سادِسُهمْ فأكرَمُ سادس وأخيرُ منتجبٍ الفضيل مشهَدِ

حبهم وسيلتي

تخريجه/ الكني والألقاب ٢: ٣٠٧

في مدح آل بيت النبي ﷺ: [الكامل]

١ ـ وإذا الرجالُ توسَّلوا بوسيلة فوسيلتي حُبِّي لآلِ محمّــ فِ

وقى النبيّ بنفسه

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٣١ والمناقب ٢: ١٧، ٧٣ و٦٦

قالها مادحاً أمير المؤمنين ﴿ الكامل]

١ ـ بعث النبيُّ فما تلبُّثُ بعدَّهُ حسَّى تحشُّفُ غيرَ يسوم واحدِ (١)

الله كمثل آدم خلقه من تراب الآية، وقوله: ﴿ فَمَن حَاجُكُ فَيه من بعد ما جاءكُ من العلم ﴾ إلى قوله: ﴿ فَتَجعل لمنة الله على الكاذبين ﴾ ، فقال رسول الله: فبالهلوني فإن كنت صادقاً أزلت اللمنة عليكم، وإن كنت كاذباً أزلت علي، فقالوا: أنصفت فتواهدوا للمباهلة، فلما رجعوا إلى منازلهم قال رؤساؤهم السيد والعاقب والاحتم: إن باهلنا بقومه باهلناه فإنه ليس نبياً، وإن باهلنا بأهل بيته خاصة لم نباهله فإنه لا يقدم إلى آهل بيته إلا وهو صادق، فلما أصبحوا جاؤوا إلى رسول الله على ومعه أمير المؤمنين وفاطمة وهو صادق، فلما أصبحوا جاؤوا إلى رسول الله على ومعه أمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين المناهدين على بن أبي طالب عليه وهذه ابته فاطمة وهذان ابناه الحسن والحسين على فرقوا فقالوا لرسول الله على الرضا فاعفنا من المباهلة فصالحهم رسول الله يشكل على الجزية وانصرفوا.

تفسير الميزان ج٣ ص ٢٦٤. والعلامة الطباطبائي أورد بحثاً مفصلاً في هذا الموضوع. للتفصيل انظر ج٣ ص ٢٥٧.

⁽١) تحنف: مال والحنيف: المسلم الذي يتحنف عن الأديان، أي يميل إلى الحق، لسان =

من كل عدم مشفق أو والسدِ صلَّى ومجَّدَ ربَّد بمحسامِدِ ولِداتُهُ يسعونَ بينَ براجِدِ^(۱) عندَ انقطاعِ مواثق ومعاهِدِ^(۱) متدشراً بدشارِهِ كالرافِدِ أبيات آلِ محمّدٍ بمراصِد^(۳) سيف تخرق عنه غمدُ الخامِدِ فتعاوَروهُ وخابَ كيدُ الكائِدِ⁽¹⁾

ل - صلّى وزكّى واستسر بدينه م الله و الله الله الله و الله الله و الله و

هم حجج الله

تخريجها/ أعبان الشيعة ٣: ٤٢٢ والمناقب ٢: ٢٤٠ و٤: ١٥٦

[المتقارب]

فلمسا تغيَّسبَ فسي الملحسدِ السي الأبعسدِ الأبعسدِ الأبعسدِ الأبعسدِ فسا عيسنُ جُسودي ولا تجمَسد

قالها منظلماً لآل البيت عليه ومادحاً لهم السيالة السيالة السيالة السيالة السيالة حين أقربيه مسرن بعيده

العرب مادة حنف.

⁽١) تاريخ الطبري ج٢ ص ٥٧ روى بسنده عن محمد بن المنكدر، وربيعة بن أبي عبد الرحمن وأبي حازم المدني، والكلبي قالوا: علي أول من أسلم (قال) قال الكلبي: أسلم وهو ابن تسع سنين (فضائل الخمسة ج١ ص ٢١٧) برجد: كساء من صوف.

⁽٢) هذا البيت والذي يليه ثم شرحهما في قصيدة سابقة.

⁽٣) ذكت: اشتد لهيبها.

⁽٤) تعاوروه: تداولوه.

⁽٥) جلامد: صخور.

3 - وأولاد بنست رسسولي الإلّسة پغسامون فيها ولم تحمَد (١)
 ٥ - فهم بيس قتلس ومُستضمَف ومُنتفسر في النسرى مُقصَد (١)

**

٦ - فذكرُ النبيُ وذكرُ السوصِيُ وذكرُ المعلهَ مر ذي المسجدِ
 ٧ - عظامُ الحلومِ حسانُ الوُجووِ
 ٨ - ومنْ دنسِ الرّجسِ قد طُهروا
 ٩ - هم حُجَمعُ اللهِ فسي خَلْقِ وعلى عليه م حُدى كلٌ مسترشِدِ
 ١ - بهم أُحييَتُ سننُ المرسلينَ على السرغمِ من أنف الحسدِ
 ١١ - فمن لم يُصلُ عليهم يَخِبُ إذا لقسى اللهَ بسالم رصدِ

⁽١) الضيم: الظلم أو الإذلال وتحرهما وكمد الرجل، حزن حزناً شديداً. المعجم الوسيط.

⁽٢) متعفر: انعفر الشيء: تترّب، مقصد: مقطع.

 ⁽٣) الشمّ: جمع الأشم وهو السيد الكريم، العرانين: جمع عرنين وهو الأنف أو ما صلب منه، وتنجد الشيء: ارتفع.

قافية الراء

شرفت بك الأرض

تخريجهما/ الإبانة عن سرقات المثنبي/ ١٦٨

[الكامل]

١ ـ شرُفَتْ بِكَ الأرضُ البِسيطَةُ بعدَما أُسكِنتَهِا وتجلُّبِ الأقطارُ

في المديح:

٢ ـ ف الأرضُ حيثُ أقلتَ فيها جنّةً ﴿ وَالأَرْضُ حِيثُ رَحَلُتَ عَلْهِا نِسَارُ

عليّ وليّكم بعدي

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٥٤ والمناقب ٣: ٤٤ والأغاني ٤: ١٧٩

[الواقر] ١ - أجدة بساّلِ فساطمة البُكورُ فسدمُسعُ العيْسن مُنهَسلٌ غسزيسرُ

في مدح امير المؤمنين على عَلَيْتُلَا 🗥

(١) بسنده عن ابراهيم بن هاشم العبدي البصري ذال:

رأيت النبي ﷺ في المنام وبين يديه السيد الشاعر وهو بنشد:

أجد بأل فاطمة البكور فدمع العين منهمر غزيم حتى أنشده إياها على آخرها وهو يسمع قال: فحدثت هذا الحديث رجلًا جمعتني وإياه طوس (مدينة بخراسان، بها قبر هارون الرشيد) عند قبر على بن موسى الرضاغَالِيَتَالِلةِ ، فقال لى: والله لقد كنت على خلافٍ فرأيت النبي ﷺ في المنام وبين يديه رجل ينشد الأبيات إلى آخرها، فاستيقظت من نومي وقد رسخ في قلبي من حب علي رضي الله عنه ما كنت أعتقده. وهذه القصيدة هي تبيان لتنصيب الإمام على عَلْمِيْتُكُ يوم غدير خم ومر بيان ذلك في قصيدة سابقة.

ومثهاه

٢ _ لقيد سمعوا مقالسة بخيم ٣ ـ فمن أؤلى بكم منكمم فقالوا ٤ - جميعاً أنبت مولانها وأولسي ٥ ـ فقالَ لهم علانية جهاراً ٦ _ فـــإن وليِّكـــمُ بغـــدي علـــيُّ ٧ ـ وزيري في الحياة وعند موتى ٨ ـ فسوالسي الله ممسن والاه منكسم ٩ ـ وعــادى اللهُ مــن عــاداهُ منكـــم

غداة يضمها وهبو الغدير مقسالسة واحسد وهسم الكثيسر بنسا منسا وأنست لنسا نسذيسر منسالسة نساصسح وهسم محضسور ومسؤلاكسمُ هسو الهسادي السوزيسرُ ومسن بَعْسدِي الخليفسةُ والأميسرُ وقسابلسة كسدى المسوت المسرور وحملٌ بمه لــدَى المموتِ النشــور(١)

وصي محمد وأخوه

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٤ والمناقب ٣: ٩٦ و٨٥ و١٣٨ و١٦٨

[الواقر]

غداةً أتساهم المسوتُ المُبيرُ^(٢)

في مدح امير المؤمنين على عَلَيْتُلِلاً

١ _ وفي ذاتِ السّلاسلِ من سليم

في الغدير (وحل به لدى الموت الثبور). (1)

ويقال سرية ذات السلسلة ويقال سرية وادي الرمل. (والسلاسل) اسم ماء كما في مناقب ابن شهرآشوب وقيل سميت ذات السلاسل لأن المشركين ربطوا بعضهم بالسلاسل لئلا يفروا كما في مجمع البيان. وقال العفيد سعيت ذات السلاسل لأنه أسر منهم وقتل وسير. وشد أسراهم في الحبال مكتفين كأنهم في السلاسل. وملخصها: أن أعرابيا جاء إلى النبي ﷺ فجثًا بين يديه وقال له جنتك لأنصع لك قال: قوم من العرب قد اجتمعوا بوادي الرمل وعملوا على أن يبتوك بالمدينة. فانتدب الرسول أحد المهاجرين وأرسل معه عدداً من المقاتلين ولكنه عاد مهزوماً فانتدب آخرين فحصل الشيء نفسه حتى قام عمرو بن العاص وقال أنا لها ولكنه عاد مهزوماً. وعندها دعا النبي ﷺ عليًّا عَلَيْتُكُ فعقد له وجهزه بجماعة من المسلمين وأتفذ معه فيمن أنفذ أبا بكر وعمر وعمرو بن العاص فسار بهم فلم يزالوا حتى أحس بالفجر فكبس القوم وهم غارون فأمكنه الله تعالى منهم، ونزلت على النبي ﷺ ﴿والعاديات ضبحاً﴾ . إرشاد المفيد ص ٨٧ طبعة الأعلمي . وصاحِبَ مِراداً فاستُطِيروا(1) فحالَ النذرُأو وجبَستْ ندذورُ جَحاجِحة تُسدُّ بِها النُفور((٢)

٢ - وقد هَز موا أبا حفس عميراً
 ٣ - وقد قَتلوا من الأنصار رهطاً
 ٤ - أزار المدوت مشيخة ضخاماً

أقب كسأنه أسد منير ("") وهسل عند أمير ("") وهسل عند أصرى وحر تكيسر ونعسم أخو الإمامة والوزيسر يضيع بها من القوم الصدور أضائيه وأحكم هسا الضمير وذا فينسا لأمته نسذير ولا يعيسل ولا يَعيسر أمامَ الخيل حيث يرى البصير ("")

أئمة حق

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٧٤

في مدح آل البيت ﷺ: ١ _ فَطوبى لمنْ أمسى لآلِ محمدٍ وَليّساً إمسامساهُ شَبِيسرٌ وشبَّسرُ^(٥)

(١) استطير بالبناء على المفعول: تشاءم.

⁽¹⁾ استطير بالبناء على المعمول: تشاءم.

⁽٢) المشيخة: جمع الشيخ والجحجاح: السيد الكريم.

⁽٣) سلع: جبل بسوق المدينة، وقب الأسد: سمع صوت أنيابه.

⁽٤) الحلبة: خيل تجمع للسباق من كل أوب (المعجم الوسيط).

 ⁽٥) شبير وشبر: هما الحسن والحسين ﴿ عَلَيْهِ : وفي دائرة المعارف للأعلمي ج١١ ص ٢٤.
 شبر: بالتحريك والتشديد أخو شبير بالكسر وشد الموحدة قبل التحتانية، ابنا هارون
 وباسمهما سمى النبي ﴿ عَلَيْهُ الحسن والحسين ﴿ عَلَيْهُ .

٢ _ وقبلَهُما الهادي وصيعُ محمدٍ ٣ ـ ومِنْ نسلِه زُهرٌ فروعٌ أطايبٌ

علي أمير المؤمنين المطهر أئمة حسق أمراهم يتنظر

تائب إلى الله

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٨١ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٠ وطبقات الشعراء/ ٣٣ كمال الدين ص ٤٣

[الطويل] في عدوله عن الكيسانية وإقراره بإمامة جعفر الصادق ﷺ 🚻 تَجَعْفُونَتُ بِسَاسِمِ اللهِ فَيَمَـنُ تَجَعَفُـرُوا وأيقنَّتُ أنَّ اللهَ يعمُّــو ويغفِّــرُّ ويمحو ويقضي في الأمور ويقدر بسهِ ونهانسي سيسدُ النساس جعفسرُ

١ ـ ولمّا رأيتُ الناسَ في الدين قد غَوَوْا ٢ ـ ونساديستُ بساسسم اللهِ واللهُ أكبرُ ٣ ـ ويُنبِتُ مهما شاءَ ربّي بأمرِه ٤ ـ ودِنْتُ بدينِ غيرِ ما كنْتُ دائِناً

في كمال الدين للصدوق ص ٤٣: حدثنا عبد الواحد بن محمد العطار النيسابوري قال: حدثنا علي بن محمد بن قتيبة النيسابوري، عن حمدان بن سليمان، عن محمد بن إسماعيل بن بزيع عن حيان السراج قال: سمعت السيد بن محمد الحميري يقول: كنت أتول بالغلو وأعتقد غيبة محمد بن علي بن الحنفية قد ضللت في ذلك رماناً فمنَّ الله عليَّ بالصادق جعفر بن محمد عُلِيَّتُلِيُّ وأنقذُني به من النار، وهداني إلى سواء الصراط، فسألته بعدما صح عندي بالدلائل التي شاهدتها منه أنه حجة الله عليَّ وعلى جميع أهل زمانه وأنه الإمام الذِّي فرض الله طاعته وأوجب الاقتداء به فقلت له: يابن رسولَ الله قد روي لنا أخبار هن أبائك عَلَيْتُهُمْ في الغيبة وصحة كونها فأخبرني بمن تقع؟ فقال غَلِيْتُهُمْ إن الغيبة ستقع بالسادس من ولدي وهو الثاني عشر من الأثمة الهداة بعد رسول الله ﷺ أولهم أمير المؤمنين علي عُلاَيَتِيْ واخرهم القائم بالحق بقية الله في الأرض وصاحب الزمان، والله لو بقي في غببته ما بقي نوح في قومه لم يخرج من الدنيا حتى يظهر فيملأ الأرض قسطاً وعدلًا كما ملئت جورًا وظَلماً. قال السيد فلّما سمعت ذلك من مولاي الصادق جعفر ﷺ تبت إلى الله تعالى ذكره على يديه وقلت قصيدتي التي أولها: فلما رأيت الناس في الدين قد غووا.

وإلا فسدينسي ديسنُ مسن يتنصَّرُ وإنسي قسدُ أسلمُستُ واللهُ أكبسرُ إلى ما عليه كنتُ أُخفي وأُضمِرُ (١) وإن عسابَ جهسالٌ مقالي فسأكثروا على أفضلِ الحالات يقفى ويخبرُ من المصطفى فرعٌ ذكيٌّ وعنصُرُ ه ـ فقلتُ فهبني قد تهورًدْتُ برهة آ
 ٢ ـ وإني إلى الرحمنِ منْ ذاك تائبٌ
 ٧ ـ فلستُ بضالٍ مما حَييتُ وراجعِ
 ٨ ـ ولا قائل حيّ برضُوى محمّد
 ٩ ـ ولكنّه مِما مضى لسبيله
 ١٠ ـ مع الطيبين الطاهرينَ الأولى لهم لهم

أول من آمن وصلى

تخريجها/ أعيان الشيعة ١٢ : ٢٤٨ والغدير ٣: ٤٢٣ والمناقب ٢ : ١٣

[البسيط]

صلّى وآمنَ بالرحمنِ إذْ كَفَرُوا(٢) مع النبيّ على خوف وما شعرُوا أنذِرْ عشيرَتَك الأدنيَنَ إن بصرُوا(٢) فما تخلّفَ عنه منهم بَشررُ وشاربٌ مثلَ عس وهو محتضرُ⁽¹⁾ فيها من الحبُ صاعٌ فوقه الوذر⁽¹⁾ إليكم فأجيبوا الله واذكِروا أسي نبسيٌّ رسولٌ فانسرى غَدِروا عن ديننا شمّ قامَ القومُ فاشتَمروا ١ ـ منْ فضلِه أنه قدْ كانَ أولَ منْ
 ٢ ـ سِنيــنَ سبْعــاً وأيــامــاً مُحــرًمــةً
 ٣ ـ ويومَ قالَ لهُ جبريلُ قد علموا

قالها مادحاً أمير المؤمنين علياً عَلَيْتُهُ

ا ـ ويوم مان ك جبريل قد علمو، ٤ ـ فقام يسدعوهُ مم من دونِ أُمَتِه ٥ ـ فعنهم آكِسلٌ في مجلس جدّعاً

٢ ـ فصدهم عن نواحي قصعة شعباً
 ٧ ـ فقال يا قاله أرسلنسي

٨ ـ فألكم يجتبي قولي ويؤمن بي
 ٩ ـ فقال تبّا أندعـونـا لتلفننـا

⁽١) أضمرت الشيء: أخفيته.

⁽٢) مر شرحه سابقاً.

⁽۲) مر شرحه سابقاً.

⁽٤) العس: بضم العين: القدح أو الإناء الكبير ج عساس.

⁽٥) الوذرة من اللحم: القطعة الصغيرة منه ج وذر.

سنّاً وخيرُهم في الذكر إذْ سطرُوا لم يُغطَهما أحدٌ جنٌّ ولا بَشرُ إِنَّ لَم يَجِيبُوا فَقَدُّ خَانُوا وَقَدْ خَسَرُوا وكسانً سبساقً غسايساتٍ إذا ابتسدَروا ١٠ ــ مَن الذي قالَ منهمٌ وهو أحدَثُهم ١١ _ آمنـتُ بـاللهِ قــد أُعطيـتَ نـافلـةً ١٢ .. وأنَّ مسا قلتَــهُ حــينٌّ وأنهـــم ١٣ _ فضازَ قددماً بها واللهُ أكرمه

آليت لا أمدح إلا بني هاشم

تخريجها/ الفصول المختارة ١: ٦١ وأعيان الشبعة ٣: ٤١٥

والمناقب ٣: ١٦٤ والغدير ٢: ٣٠٠

قالها مؤكداً أنه لا يمدح غير بني هاشم ومعدداً بعض قضائل امير المؤمنين(1) [السريع] بحيثُ تحوي سروها حمير(٢) لسبه سنساءٌ ولبه مفخيرون إن لهــم عنــدي يـداً تشكــرُ كسانَ علينا رحمسةً تُنشَررُ فحيهثُ مها شهاء دعها جعفَه رُ^(٤) بعسي غمسانسا فيسه نستبصسر

٢ _ آليـــ ث لا أمــدح ذا نـائــل ٣- إلا مـن الغير بنني هياشيم ٤ _ إن لهــم عنــدي يــداً شكــرُهـا ٥ _ يسا أحمسد الخيسر السذي إنمسا ٦ ـ حمــزةُ والطيسارُ فـــى جنــةٍ ٧ ـ منهــمُ وهـادِينـا الـذي نحـنُ مـنُ

١ - إنس امرؤ من جنيس أسرتني

في الغدير ج٢ ص ٣٠٠: عندما انتهى السبد الحميري من هجاه القاضي سوار (مطلم القصيدة: قَفَ بنا يا صاح..) أمام المنصور قال: فضحك أبو جعفر المنصور وقال: نصبتك قاضياً فامدحه كما هجوته، فأنشد رحمه الله هذه الأبيات.

السرو: المروءة والشرف. نسان العرب مادة سوا. (1)

النائل: العطاء. (T)

روى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٦١ قال: إنه هبط جبرائيل على النبي ﷺ وقال يا (8) محمد إن أصحابك الذين بمؤنة قتلوا جميعاً وصاروا إلى الجنة وإن الله تعالى قد جعل لجعفر جناحين أبيضين قادمتاهما مضرجتان بالدماء مكللتان باللؤلؤ والمجوهر يطير بهما مع الملائكة في الجنة. دائرة المعارف ج٧ ص ١٦٥.

وجاراً أهلُ الأرضِ واستكبروا ذاك السذي دانست لسه خيبَسرُ حتى تسدهُ لدى عرشه الأكبرُ عمرُو بن عبد مُصْلِتاً يخطُرُ يخطُرُ فحلُ الصَّرمةِ الدوسرُ(١) أبسض عضباً حسدُه مبترو(١) ينصَبُ منها حلبُ أحمرُ(٢) كانما ناظرهُ العصفُرُ(٤)

٨ ـ لمّا دجا السدينُ ورق الهدى
 ٩ ـ ذاكَ عليُّ بنُ أبي طالب
 ١٠ ـ دانَتْ وما دانتْ له عنوةً
 ١١ ـ ويسومَ سلم إذْ أتى عاتياً
 ١٢ ـ يخطُسرُ بالسيفِ مُسدِلاً كما
 ١٢ ـ إذ جلسل السيف على رأسِه
 ١٤ ـ فخسرٌ كالجذع وأوداجُه
 ١٥ ـ ينفثُ من فيه معجالًا

تباشر أهل تدمر

تخريجها/ الأغاني ٣: ٢٠٠

[الواقر] ' بأمر أميرنا لهم بَشيرُ⁽¹⁾ صفيرٌ في الحياة ولا كبيرُ في مدح ابي يجير امير الاهواز (°) ١ ـ تباشَرَ أهـلُ تـدمـرَ إذْ أتـاهـم ٢ ـ ولا لأميــرنــا ذنــبُ إليهـــم

⁽١) الصرمة: القطعة من الإبل عددها نحو الثلاثين، الدوسر: الجمل الضخم.

⁽٢) العضب: السيف القاطع.

 ⁽٣) الحلب: استخراج ما في الضرع من اللبن يكون في الشاة والإبل. لسان العرب مادة حلب.

 ⁽³⁾ العصفر: نبات سلافته الجريال وهي معربة، والعصفر هذا الذي يصبغ به.

⁽٥) في الأغاني ج٤ ص ٢٠٠ قال إسماعيل: وبلغ السيد وهو بالأهواز [هذه العبارة هكذا بالأصول. وظاهر أنها مضطربة. ولعلها اوبلغ السيد أن أبا بجير وهو بالأهواز إلخ] أن أبا بعجير قد أشرف على الموت، فأظهرت المرجثة الشماتة به. فخرج السيد متحرقاً حتى اكترى سفينة وخرج إليها وأنشأ يقول الأبيات. ويقول الأصفهاني إنها قصيدة طويلة.

 ⁽٦) تدمر: مدينة مشهورة في برية الشام وهي من عجائب الأبنية على العمد الرخام تقع بين
 الشام وحلب زعم قوم أنها مما بنته الجن لسليمان اللهائية .

ومولاهم بحبه م بحبور و براور و و براور و و براور و بر

٣-سوى حسبً النبي وأقسرَبيه على وأقسرَبيه على وقالوا لي لِكَيْما يحوزنونوني ٥- لقد أمسى أخسوك أبسو بجيس ٢- وظلّت شيعة الهادي علمي ٧- فيستُ كانسي ممّا رمّسوني ٨- كأنَّ مدامعي وجفونَ عيني ٩- أقسولُ على للرحمٰن نسذرٌ الما بُجيسر ١- بمكّسة إنْ لَقيستُ أبسا بُجيسر

أليس عجيباً

تخريجهما/ المناقب ٢: ٢٤٢

في التظلم لآل البيت ﴿ الْمُثَلِّدُ

١ ـ أليـــس عجيباً أنّ آلَ محمـــد
 ٢ ـ تنامُ الحمامُ الوُرْقُ عندَ هجوعِها

[الطويل] قتيسلٌّ وبسساق هسسائسمٌّ وأسيسسرُ^(۳) ونسومُهسم عشسدَ السرقسادِ زَفيسرُ^(‡)

الصّدّيق الأكبر

تخريجه/ المناقب ٣: ١٠٩ (٥)

⁽١) القد بالكسر: سير يقد من جلد. ويقال لكل محبوس في قد: أسير.

⁽٢) - توخز: توخر بالراء المهملة في الأصل وهو تصحيف. والقتاد: الشوك.

⁽٣) هائم: هام فلان، خرج على وجهه في الأرض لا يدري أين يتوجه، وهام في الأمر تحير. الممجم الوسيط.

⁽٤) هجع: نام ليلاً. الزفير: أن يملأ الرجل صدره غماً.

⁽٥) الهيشمي في مجمعه ج٩ ص ١٠٢ قال: وعن أبي ذر وسلمان قالا: أخذ النبي المُشْكِرُ بيد =

[العنظارب] ل وصدًّ يستقُ أُمِّيَنِسا الأكسَس^(۱) في مدح أمير المؤمنين على الليني المناب المؤمنين على الفيالا . . فَفَارُ وَقُ سَانَ اللهادي والفسلا

خير مرسل وخير شهيد

تخريجه/ أهيان الشيعة ٣: ٤٢٣ والمناقب ٢: ٢١٥

[الطويل]

وخيرُ شهيدٍ ذو الجناحين جَعْفرُ^(٢)

في مدح أمير المؤمنين علي ﷺ: ١ _ فتى أخواه المصطفى خيرٌ مرسَل ِ

هدانی الله

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٥٥

[المتقارب]

وليَّ المحامدِ ربَّا غفورا وأخلصتُ تدوحيدَه المستنسرا في حديث يوم الغدير:

١ - ألا الحمسة شرحمسداً كثيسراً
 ٢ - هسدانسي إليسه فسوحسة أسه

ومنها:

لخيسرِ الأنسام وَصيّساً ظَهيسرا وحسطَ السرّحسالَ وعساف المُسيسرا على منبرٍ كسانَ دحُسلاً وَكسورا^(٣) ٣ ـ إسذاك مسا اختسارة رئسه
 ع ـ فقسام بخسم بحيث الفسديسر
 ٥ ـ وقسم السدوح شم ارتقسى

علي ﷺ فقال إن هذا أول من آمن بي، وهذا أول من يصافحني يوم القيامة، وهذا الصديق الأكبر وهذا فاروق هذه الأمة يفرق بين الحق والباطل وهذا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الظالمين.

⁽١) ذو الجناحين هو جعفر بن أبي طالب مر ذكر ترجمته في ما سبق.

 ⁽٢) مر شرح يوم الفدير في أماكن مختلفة من هذا الديوان.

⁽٣) قمَّ الشيء قمَّأ: كنسه.

فجاءوا إليه صغيس أكسا يليح إليه مُبيناً مُشيرا فمسولاة هسذا قضساً لسن يجسورا فقال اشهدوا غُيِّها أو حُضورا وأشهد ربسي السميع البصيدا يبايغه كالعليه أميرا أكفَّا فسأوجس منههم نكيرا(١) وعساد العسدوَّ لسهُ والكَفِسورا وكسن لسلأولس ينصُسرون نصيسرا مجاباً بهاأم هياءً نُثيرا ومسئ أشهسد النساس فيسه الغسديسرا بلَّـــغ فيـــكَ نـــداءً جَهيــرا سَيَصْلَـوْن نــاراً وســاءَتْ مصيــر ا^(۲)

٦ ـ ونادى ضُحًى باجتماع الحجيج ٧ ـ فقال وفسى كفَّه حسدرٌ ٨ ـ ألا إن مــنُ أنبا مــولّــى لــه ٩ _ فهـلُ أنـا بِلَّغستُ؟ قـالـوا: نعـم ١٠ _ يبلُّغُ حساف رُكم غسائساً ١١ _ فقوموا بأمر مليك السما ١٢ _ فقام والبيعيه صافقين ١٣ _ فقسالَ إلهسي وال السولسيَّ ١٤ ـ وكن خاذلاً لبلأولى يخذلونَ ١٥ ـ فكيـفَ تـرى دعْـوةَ المصطفـي ١٦ ـ أُحبِّـكَ يسا تُسانَـى المصطفــى ١٧ _ وأشهدد أن النيسيُّ الأميسنّ ١٨ _ وأنّ الله يسن تعادَوْا عليك

أول من تصدّق راكعاً

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٣ والمناقب ٢: ١٧٩ و٣: ٦ و٣٤٨

قالها معدداً بعض فضائل أمير المؤمنين عَلَيْتُ إِلانَا: [الكامل] يوماً بخاتمه وكان مُشير ا(٣) بعمد السرسول ليُعلم الجمهورا يحدو إليه وليَّه المنصورا(٤)

١ _ مبرزُ كبانِ أُوِّلَ مِنْ تَصِدِّقَ رَاكِعاً ٢ _ مـــن ذاكَ قـــولُ الله إن وليَّكـــم ٣ _ ولَـ دى الصراط ترى علياً واقفاً

أوجس منهم نكبراً: أحس به، والنكبر: الإنكار والتغيّر. (1)

سيصلون: سيشوون. (Y)

مر ذكر التصدق بالخاتم في شرح قصيدة سابقة. (4)

هذا البيت والذي يليه هو عن خبر الصراط: في المناقب ج٢ ص ١٧٩ بسنده: سأل النبي-(1)

وعطساءُ ربّسي لسم يكسنُ محظودا في ظِلَّ طوبى مشْهَداً محضودا^(۱) جسريسلُ يخطُبهسم بهسا مَسْرورا لهمسا بخيسرِ دائمساً مسذُكسورا طوبى تُسساقِ طُ لـولـواً منشورا وتُعِيسلُ دراً تسارةً وشسندورا^(۲) حوراً بـذلك يحنّنيسن الحورا ذاكَ النِّنسارُ عشيَّسةً وبكسورا

٤ - الله أعطسسى ذا عليساً كلَّسه
 ٥ - والله أزوَّجَه الركيَّة فساطمساً
 ٢ - كان الملائِكُ ثَمَّ في عدد الحَصى
 ٧ - يدعو له ولها وكسان دعساؤه
 ٨ - حتى إذا فرغَ الخطيبُ تشابعَتْ
 ٩ - وتُهِيلُ يساقسوتاً عليههم مسرّة المحسورينتهبونه
 ١٠ - فتسرى نساءً الحدورينتهبونه
 ١١ - فإلى القيامة بينهن هديّة "

لا فتى إلاّ على

تخریجها/ أمیان الشیعة ۳: ۶۲۳ والغدیر ۲: ۲۵۵ ــ ۲۵۲ والمناقب ۲: ۱۲ و۱۹۲ و۲۱۹ و۲۰۵ و۲۷۲ و۲۸۷ ـ و۳: ۵۷ و ۲۲ و ۹۲ و ۱۰۵ و ۱۵۳ و ۱۵۳

في مدح أمير المؤمنين علي عَلِيَّ الله الكامل]

واستي الرسومَ المسدمَعَ المِسدُرادا فسرعسى إلهسي زينبساً ونسوادا^(ع) وأبسانَ لسى عسن لفظسه إنكسادا ١ - قِفْ بالديارِ وحتهن ديارا
 ٢ - كانت تحِلُّ بها النوارُ وزينبُّ
 ٣ - قبلُ للذي عادَى وصيَّ محمدِ

جبرثيل: اكيف تجوز أمتي الصراط، فمضى ودعا وقال: إن الله تعالى يقرئك السلام
 ويقول: إنك تجوز الصراط بنوري وعلي بن أبي طالب يجوز الصراط بنورك وأمتك تجوز
 الصراط بنور علي، فنور أمتك من نور علي. ونور علي من نورك ونورك من نور الله.

 ⁽١) مر ذكر زواج الصديقة بأمير المؤمنين في قصيدة سابقة.

 ⁽٢) الشذر: قطع من الذهب يلقط من المعدن من غير إذابة الحجارة، وقيل صغار اللؤلؤ.

 ⁽٣) النثار: فتات ما يتناثر حوالي الخوان من الخبز ونحو ذلك من كل شيء. وقبل النثار بالضم ما تناثر من الشيء.

⁽٤) - نوار : اسم لامرأة .

من شاهد يتلوه منه نِدارا(۱) فصل الخطاب نمى إليه وَصارا(۲) كانت على أهل الشقاء دَمارا(۳) إذ صبّحاء أو حبّدارا(٤) عضباً صقيلاً مُسرَهفاً بتّارا(٤) والمشرفية تساخد الأدبارا في المسلمين وأسمّع الأبرارا(٢) إلا علي إن عَددت فخارا أرضى الإلّه المعلمة المغلّما المسرارا وما ناجى به إسرارا

4 من عندة علم الكتاب وحكمه ٥ عندة البلايا والمنايا عندة ٢ ولسه البلايا والمنايا عندة ٢ ولسه المياد وقعة مشهود ٧ وأذاق عُتبة مثلها أهموى لها ٩ وله أحد صالح ١٠ إذ جاء جبريل فنادى معلنا ١١ لاسيف إلا ذو الفقار ولا فتى ١٢ من خاصِف نعل الني محمد ١٢ ويقول أبورى المورى

⁽۱) عن ابن أبي عمير، عن ابن أذينة عن أبي عبد الله الله الذي علم الكتاب هو أمير المؤمنين عليه وسئل عن الذي عنده علم من الكتاب أعلم أم الذي عنده علم الكتاب فقال: ما كان علم الذي عنده علم من الكتاب عند الذي عنده علم الكتاب إلا بقدر ما تأخذ البعوضة بجناحها من ماه البحر، فقال أمير المؤمنين عليه الذي العلم الذي هبط به آدم من السماء إلى الأرض وجميع ما فضلت به النبيون إلى خاتم النبيين في عترة خاتم النبيين على عام ما جاء في تفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ كَفّى بالله شهيداً بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب﴾، تفسير القمي ج١ ص ٣٦٨ طبعة الأعلمي.

 ⁽۲) علم البلايا والعنايا: وهو ما أخبره رسول الله على عمّا سيكون في الغيب ومنها مقتله ومقتل ولده الحسين على .

⁽٣) أهل الشقاء: المشركون الذين قاتلوا الرسول ﷺ في معركة بدر .

⁽٤) الجحفل: الجيش الكبير.

 ⁽٥) العضب: السيف القاطع. والمرهف: المحدّد، المرقّق الحدّ.

⁽٦) مر ذكر معركة أحد وقصة (لا سيف إلا ذو الفقار) فليراجع في ما سبق.

⁽٧) في خصائص النسائي ص ٤٠ روى بسنده عن أبي سُعيد التحدري قال: كنا جلوساً نتظر رسول الله على علي عليه فقال: إن رسول الله على عليه فقال: إن منكم رجلاً يقات الناس على تأويل القرآن كما قائلت على تنزيله، قال أبو بكر: أنا؟ قال: لا، ولكن خاصف النعل. فضائل الخمسة ج٢ ص ٣٨٩ طبعة الأعلمي.

لا تجهلوه فتسرجعسوا كُفّادا أدّى بها وحيّ الألّب جهادا ((1) من يهده يُسرُزُق تقسى ووقادا ((٢) وينَعْرَب فاسال به الأحبادا من نسال منت قسرابة وجودادا ((٣) واختساره دون البرية جادا فيها وميكال يفوم يَسادا (٤) يسادا فيها وميكال يفوم يَسادا (٤) يسادا فيها واللّه المواحد الفقسادا يسدعو الإلّه الواحد الفقسادا في عشر آيات جُعِلْن خيادا ((٥) في عشر آيات جُعِلْن خيادا ((٥)

١٥ - هـذا وصبي فيكُم وخليفتي
 ١٥ - وله بيوم الدَّوْح أعظم خطبة
 ١٦ - وله مسراط الله دونَ عبدادِه
 ١٧ - في الكتب مسطور مجلَّى باسمِه
 ١٨ - من كانَ ذا جارٍ له في مسجد
 ١٩ - والله أدخلَه وأخرج قسومَسه
 ٢٠ - من كان جبريلٌ يقومُ يمينَه
 ٢٢ - من كان ينصره ملائكة السما
 ٢٣ - من كان وحد قبل كل موحد
 ٢٣ - من كانَ في القرآنِ سمّى مؤمناً

⁽١) الدوح: المكان الذي خطب الرسول فيه ونصب الإمام عليًا عَلَيْتِ خليفة من بعده. روى النسائي في إحدى طرق المغدير عن زيد بن أرقم في الخصائص ص ٢١ وفيه قال أبو الطفيل: سمعته من رسول الله عليه فقال: وإنه ما كان في الدوحات أحد إلا رآه بعينه وسمعه بأذنيه. الغدير ج١ ص ٣١ طبعة الأعلمي.

⁽۲) مر بیان جواز الصراط في ما سبق.

⁽٣) مر شرحه في ما سبق.

⁽٤) مستدرك الصحيحين ج٣ ص ١٧٣ روى يسنده عن علي بن الحسين ﷺ قال: خطب الحسن بن علي ﷺ قال: الحسن بن علي ﷺ قال: الحسن بن علي ﷺ قيال حين قتل علي ﷺ الأولون، ولا يدركه الآخرون، وقد كان رسول الله ﷺ يعطيه رايته فيقاتل وجبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره فما يرجع حتى يفتح الله عليه.

 ⁽٥) النواهق: الخيل والحمر يريد المعنى العذكور في الآية ٥ من سورة الجمعة وهي: ﴿كمثل الحمار يحمل أسفاراً﴾. القبلتان: أي القبلة الأولى ببت المقدس وهي المرحلة الأولى والكعبة المشرفة وهي المرحلة الثانية.

 ⁽٦) ذكر العلامة السيد مرتضى الفيروزآبادي في فضائل الخمسة نحواً من خمسة وعشرين آية نزلت في أمير المؤمنين عَلَيْتُنْكُم من كتب العامة. لملتفصيل انظر فضائل الخمسة ج١ ص ٣١٢.

ما كلَّفت كفّا له مِحْفارا(۱)
المّاجرى فوق الحضيض وَفارا(۲)
الحيا بها الأنعام والأشجارا(۲)
معه وأثنى الفارس المغوارا
عضربت والبسّها الظلامُ شِعارا(٤)
الفي والله آثار و بها إيشارا للمخاراة
تجعل الإلّه لسيسرها مِعْدارا
في المشركيين فأنذر الكفّارا(٥)

70 ـ منْ قالَ للماءِ افجري فتفجَّرتُ ٢٦ ـ منْ قالَ للماءِ افجري فتفجَّرتُ ٢٦ ـ حتّى تروّى جندُه في مائها ٢٧ ـ ويكرْبلا آشارُ أُخسرى قَبْلها ٢٨ ـ وأتاهُ ما عليهِ الشمسُ كرَّتْ بعدما ٣٠ ـ حتّى تلاقى العصرُ في أوقاتِها ٣٦ ـ ثَمّت توارَتْ بالحِجابِ حثيثة ٣٦ ـ من كان آذنَ منهسم يبسراءةِ ٢٣ ـ منكم برِنْنا أجمعين فأشهراً

(۱) ذكر الأميني في الغدير ج٣ ص ٤٦٧، عن نصر بن مزاحم في كتاب صفين ص ١٦٢ بإسناده عن أبي سعيد التيمي التابعي المعروف بعقيصا أنه قال: كنا مع علي في مسيره إلى الماء الشام حتى إذا كنا بظهر الكوفة من جانب هذا السواد عطش الناس واحتاجوا إلى الماء فانطلق بنا علي حتى أنى بنا على صخرة ضرس من الأرض كأنها ربضة عنر، فأمرنا فاتتعاماه فخرج لنا ماء فشرب الناس منه وارتووا قال: فانطلقوا إليه، قال فانطلق منا رجال ركباناً ومشاة فاقتصصنا الطريق حتى انتهينا إلى المكان الذي نرى أنه فيه، قال فطلبناها (أي المسخرة) فلم نقدر على شيء حتى إذا عبل علينا انطلقنا إلى دير قريب منا فسألناهم: أين الماء الذي هو عندكم؟ قالوا: ما قربنا ماه قالوا: بلى إنا شربنا منه قالوا: أنتم شربتم منه قلنا: نعم قال (صاحب الدير): ما بني هذا الدير إلا بذلك الماه وما استخرجه إلا نبي أو وصى نبي.

(٢) الحضيض: قرار الأرض عند سفح الجبل (لسان العرب مادة حضض).

 (٣) منفية أخرى من مناقب أمير المؤمنين عَلَيْتُكِلَا وهي قصة عين ماء مر ذكرها في قصيدة سابقة.

(٤) کرّت: رجعت،

(٥) في المتأقب ج٢ ص ١٤٥، إنه لما نزل ﴿براءة من الله ورسوله﴾ إلى تسع آيات أنفذ النبي ﷺ أبا بكر إلى مكة لأدائها فنزل جبرئيل فقال: إنه لا يؤديها إلا أنت أو رجل منك، فقال النبي لأمير المؤمنين «اركب ناقتي العضباء والحق أبا بكر وخذ براءة من يده» قال: ولما رجع أبو بكر إلى النبي جزع وقال: يا رسول الله إنك أهملتني لأمر طالت الأعناق فيه، فلما توجهت له رددتني عنه فقال ﷺ والأمين هبط إلي عن الله تعالى أنه لا يؤدي عنك إلا عليّ ٥.

فسي جنة لسم تحسرم الأنهارا خير الأنام مسركساً ونجارا(١)

٣٤ ـ وابتاع منْ جبريلَ حبّاً قد زكى ٣٥ ـ جبريـلُ بـايعـه وأحمـدُ ضيفُـه

وصيّ النبيّ وصهره

تخريجهما/ المناقب ٣: ٦٩ وأعيان الشيعة ٣: ٢٣٣

[المتقارب] بمحضور قصد دعاه أميرا فصاهوره واجتباه عشورا^(۲)

١ - علي النبي النبي النبي النبي النبي الخصيص بدو في الحياة

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلْإِ:

صدَّق غلاماً

تخريجه/ المناقب ٢: ١٨

ا) في المناقب ج٢ ص ٨٩ عن عبد الله بن علي بن الحسين يرفعه أن النبي ﷺ أتى مع جماعة من أصحابه إلى علي غليظ فلم يجد علي شيئاً يقدمه إليهم، فخرج ليحصل لهم شيئاً، فإذا هو بدينار على الأرض فتناوله وعزف به فلم يجد له طالباً فقومه على نفسه واشترى به طعاماً، وأتى به إليهم، وأصاب عوضه وجعل ينشد صاحبه، فلم يجد فأتى به النبي وأخبره بالخبر فقال: «يا علي إنه شيء أعطاكه الله لما اطلع على نيتك وما أردته، وليس هو شيء للناس، ودعا له بخبر.

⁽٢) الخصيص به: أي أفرده دون غيره.

⁽٣) لقد مر عرض قصة إيمان الإمام علي عَلَيْتُكُلا وهو ابن تسع سنين في شرح قصيدة سابقة.

عجبت منكم الملائكة

تخريجها/ المناقب ٢: ٨٧ وأعيان الشيعة ١٢: ٣٥٣

قي سبب نزول الآية الكريمة ﴿ويؤثرون على انفسهم﴾(١) [الخفيف]

جائع قد أتيتكم مُستجبراً لا يكن للغريب عندي ذكورا لا يكن للغريب عندي ذكورا : أنا للضيف انطلق ماجورا و؟ فقالت أراه شيئا يسيرا الله قد يجعل القليل كثيرا(٢) فأخلى طعمامه موقورا في يراه إلى الطيف ألخيورا لهنا فضار في وأرضيتُم اللطيف الخبيرا في الخبيرا

١ - قائسلٌ للنبي إنسي غسريب ٢ - فبكى المصطفى وقال: غريب ٩ من يضيفُ الغريب ٩ قال علي ٤ - ابنة العم عندنا شيء من الزا ٥ - كسفٌ بُسر قسال: اصنعيه فإن ٢ - ثم أطفى المصباح كي لا يراني ٧ - جاهد يلمظ الأصابع والضيد ٨ - عجبَت منكسم مسلاتكة اللـ ٩ - ولهسم قسال يـوثسرون على أنـ ٩ - ولهسم قسال يـوثسرون على أنـ

⁽۱) أورد ابن شهرآشوب في مناقبه ج٢ ص ٨٧ عن عاصم بن كليب عن أبيه واللفظ له عن أبي هريرة أنه جاه رجل إلى رسول الله في فشكا إليه الجوع، فبعث رسول الله إلى رسول الله فقلت: ما عندانا إلا المماء فقال في المرجل الليلة؟ فقال أمير المؤمنين عليه الله أنها وأتى فاطمة وسألها: ما عندانا با بنت رسول الله؟ فقالت: ما عندانا إلا قوت الصبية لكنا تؤثر به ضيفنا فقال على: يا بنت محمد نوتمي الصبية وأطفتي المصباح وجعلا يمضغان بألستهما، ولما فرغ من الأكل أتت فاطمة يسراج، فوجدت الجفئة مملوءة من فضل الله، فلما أصبح صلى مع النبي فلما سلم النبي في من صلاته نظر إلى أمير المؤمنين وبكي بكاه شديداً وقال: ويا أمير المؤمنين، لقد حجب الرب من فملكم البارحة اقرأ، ﴿ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ﴾ الحشر: ٩.

⁽٢) كف بر: كناية عن الشيء القليل.

قولا لسوّار

تخريجها/ أهيان الشيعة ٢: ٤١٥ والغدير ٢: ٢٥٦

قالها يهجو سوار بن عبد الله القاضي^(١)

۱ - قُسولا لِسسوّارِ أبسي شمله مِ ٢ - ما قلت في الطبرِ خلاف الذي ٣ - ما قلت في الطبرِ خلاف الذي ٣ - وخبررُ المسجدِ إذ خصَه عما ٤ - إن جنباً كان وإن طاهراً ٥ - وأخرجَ الباقينَ منه معا ٢ - حبّا علياً وحسيناً معا ٧ - وفاطماً أهْلُ الكساءِ الأولى ٨ - فمبغضُ الله يسرى بغضهم ٩ - عليهِ من ذي العرشِ في فملِه ٩ - عليهِ من ذي العرشِ في فملِه ١ - وأنستَ يا سوّارُ رأسٌ لهمم ١ - وقال في خراً الورى ١ - وقال في خراً لهمم الما وقال في خراً لهمم الما وقال في خراً لهم مُعلناً

[السريع]
يا واحداً في السّواكِ والعارِ (٢)
رويتَ مُ أنست بسائسار محلّاً من عسرصة الدارِ (٣)
فسي كسلٌ إعسلان وإسسرار بسالوخي من إنزالِ جسّار والحسن الطهسر الأطهسار عُصّوا بساكسرام وإيئسارِ (٤)
يعيسرُ للخسزي وللنسار وسممٌ يراهُ العائم ألسراري (١٥) في كللٌ خزي طالِب الشار في كللٌ خزي طالِب الشار مسن بيسنِ أطهسادٍ وأخيساد

⁽١) قال السيد في خبر الطائر (لما أتى بالخبر الأنبل.) بلغ هذا سواراً وهو قاضي البصرة فقال ما يدع هذا أحداً من الصحابة إلا رماه بشعر يظهر عواره وأمر بحبسه. فاجتمع بنو هاشم والشيخ وقالوا له والله لئن لم تخرجه وإلا كسرنا الحبس وأخرجناه، أيمتدحك شاعر فتثيبه ويمتدح أهل البيت شاعر فتحبسه؟ فأطلقه على مضض فقال يهجوه: قولا لسوار أبي شملة... الأبيات. أعيان الشيعة ج٢ ص ٤١٥.

⁽Y) النوك: الحمق.

⁽٣) عرصة الدار: ساحتها.

⁽٤) مر شرح حديث الكساء في قصيدة سابقة.

⁽٥) الوسم: أثر الكي.

مولي فكونوا غير كأسار ١٣ _مــن كنــت مــو لاهُ فهــذا لبـهُ تبغسوا سسراب المهمسه الجساري ١٤ _ فعيرال ابغيدي عليه ولا

وصفت لك الحوض

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٨٤ والغدير ٢: ٢٩٨ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٧

قالها معرضاً بشخص استغابه (١)

[المتقارب] على صفة الحارث الأعور(٢)

تَفُسِزُ مِسِنُ نصيبِك بِسالاً وُفسر ذكرتُ الدذي فرّ عن خيبَر عن خيبَر (٣)

١ _ وصفَّتُ لكَ الحوضَ يابنَ الحصين ٢ ـ فـــإنْ تُسُـــقَ منــه غـــداً شـــربــةً ٣ ـ فما ليي ذنب سوي أننسي

في الأغاني ج٤ ص ١٨٤ بسئله عن محمد بن الربيع عن سويد بن حمدان بن الحصين قال: كان السَّيد يختلف إلينا ويغشانا، فقام من عندناً ذات يوم، فخلفه رجل وقال: لكم شرف وقدر عند السلطان، فلا تجالسوا هذا فإنه مشهور بشرب الخمر وشتم السلف. فبلغ ذلك السيد فكتب إليه الأبيات. قال: فهجر والله مشايخنا جميعاً ذلك الرجل ولزموا محبة السيّد ومجالسته.

(٢) الحارث الهمداني: يقال له الحارث الأعور والمحارث بن عبد الله الخارفي أبو زهير الكوفي كان من أصحاب على عُليَّتُكُلُّ ذهب إليه، وقال يا سيدي إنى أحبكم وأحاف حالتين وقت النردد ووقت المرور على الصراط فقال غَالِئَتَا إِلَّا تَخْفُ فَمَا مِن أَحَدُ مِن أُولِيائِي أُو أعدائي إلاَّ يراني في هاتين الحالتين وأراه ويعرفني وأعرفه وأنشأ يقول:

يا حار همدان من يمت يرنى من مومن أو منافق قبلا يعسرننسي طسرنسه وأعسرنسة بنعشبه واسمسه رمسا فعسلا دائرة المعارف الأعلمي ج٧ ص ٤٦٣ .

(٣) يعنى عمر بن الخطاب وذلك أن رسول الله ﷺ حين نزل بحصن أهل خيبر أعطى اللواء عمر بن الخطاب ونهض معه من نهض من الناس. فلقوا أهل خيبر فانكشف عمر وأصحابه فرجعوا إلى رسول الله يجبنه أصحابه ويجبنهم. فأعطى رسول الله اللواء إلى على بن أبي طالب فقاتل حتى فتح الله له. تاريخ الطبري ج٢ ص ٣٠٠ طبعة الأعلمي. وخيبر: اسم مكان فيه حصون افتتحها رسول الله . للتفصيل انظر معجم البلدان.

فسرارَ الحمسارِ مسن القشسورِ (۱) زنيسمُ أخسسو خلستِي أعسسورِ وفسساروق أُمتِنسسا الأكبسسرِ (۲) شهسودٌ علسى السزورِ والمنكسرِ

3 - ذكرتُ اصراً فرّ عن مرحب الحدث الكرة الكرة الكرة الكرة الكرة الكرة الكرة المسام الهدى
 ٧ - سراً حلرقُ الحيد الهدى

يا نار هبّي لسوار

تخريجها/ الغدير ٢: ١٩٨ والأغاني ٤: ١٩٥ والمناقب ٣: ٤٣

قالها يهجو سوار بن عبد الله القاضي بعد موته (٣)

١ - يا من غدا حامِلاً جثمان سوار من داره ظاعِناً منها إلى النار
 ٢ - لا قدّسَ الله روحاً كان هيكلها لقد مضَّتْ بعظيم الخروي والعار

يا من غدا حاملًا جثمان سوار من داره ظاعناً منها إلى النار

 ⁽٢) الفاروق: من أسماء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عَلَيْتُ وهو الذي يفرق بين الأمور ويفصلها.

ذكر الأصفهاني في الأغاني ج ع ص ١٩٤: وحكى ابن الساحر أن السيد دُعي لشهادة عند سوار القاضي، فقال لصاحب الدعوى أعفني من الشهادة عند سوار فلم يعفه صاحبها منها، وطالبه بإقامتها عند سوار. فلما حضر عنده وشهد قال له: ألم أعرفك وتعرفني وكيف مع معرفتك بي تقدم على الشهادة عندي فقال له: إني تخوفت إكراهه، ولقد افتديت شهادتي عندك بمال فلم يقبل مني فأقمتها فلا يقبل الله لك صرفاً ولا عدلاً إن قبلتها، وقام من عنده ولم يقدر سوار له على شيء لما تقدم به المنصور إليه في أمره. واختاظ غيظاً شديداً وانصرف من مجلسه فلم يقفي يومنذ بين اثنين. ثم إن سواراً اعتل علته التي مات فيها فلم يقدر السيد على هجائه في حياته لنهي المنصور إياه عن ذلك. علم الموار فأخرج عشياً وحفر له، فوقع الحفر في موضع كنيف. وكان بين الأزد وبين تميم عداوة فمات عقب موته عباد بن حبيب بن المهلب، فهجا المسيد سواراً في قصيدة رشي بها وأولها!

وجسمه في كنيف بيس أقدار (۱) فيه وأحكامه تجري بمقدار يا شرّ حيّ براه الواحد الباري (۲) قال النبي له مسن دون إنكسار من كنت مولاه في سرّ وإجهار (۳) يقوم فيكم مقامي عند تَذكاري وأصل عوسة واحيار وأصل عند تَذكاري في سرّ عند تَذكاري في سرّ عند تَذكاري في سرّ العبار في السوار

٣ ـ حتى هوت قعر برهوت معذبة
 ٤ ـ لقد رأيت من الرحمن معجبة
 ٥ ـ فاذهب عليك من الرحمن بَهْلَتُهُ
 ٢ ـ يا مُبغضاً لأمير المؤمنين وقد
 ٧ ـ يوم الغدير وكل الناس قد حَضَروا
 ٨ ـ هذا أخي ووصيّ في الأمور ومن
 ٩ ـ يا رب عاد الذي عاداه من بشير
 ١ ـ وأنت لا شك عاديت الإلة به

خبيث الرأي

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٨٥ والغدير ٢: ٣٠٣

وقالها مخاطباً أبا جعفر المنصور في ذم سوار القاضي⁽¹⁾ ١ ـ قـلُ لـلإمـام الـذي يُنجي بِطاعتِه يومَ القيـامـةِ من بُحبـوحَـةِ النـارِ⁽⁰⁾

 ⁽۱) برهوت: بثر عميق بحضرموت لا يستطاع النزول إلى قعرها. وقد ورد في هذه البثر أنها
 مأوى أرواح الكفار والمنافقين.

⁽٢) البهلة: اللعنة،

⁽٣) هذا البيت والذي بعده قصة يوم الغدير وحديث: عاد من عاداه.

⁽٤) في الأغاني ج٤ ص ١٨٥: لمّا قرأ سوار ما قاله السيد من أبيات: إن سوار بن عبد الله من شر القضاة وقب عن مجلسه وقصد أبا جعفر المنصور وهو يومئذ نازل بالجسر فسبقه السيد إليه فأنشده الأبيات (قل للإمام الذي ينجي) ودخل سوار، فلما رآه المنصور تبسم وقال: أما بلغك خبر إياس بن معاوية (إياس هذا كان مشهوراً بالذكاء النادر، معدوداً من المقلاء الفضلاء ولاه عمر بن عبد المزيز قضاء البصرة، وكان فقيها عفيفاً وقد سمع شهادة الفرزدق وقبلها خوفاً من هجوه) حيث قبل شهادة الفرزدق واستزاد في الشهود فما أحوجك للتمريض للسيد ولسانه، ثم أمر السيد بمصالحته.

⁽٥) بحبوحة المكان: وسطه.

٢ ـ لا تستعين شرح الك الله صالحة
 ٣ ـ لا تستعن بخبيث الرأي ذي صَلَفٍ
 ٤ ـ تضحي الخصوم لديه من تجبُّره
 ٥ ـ تيها وكبراً ولولا ما رفعت لـهُ

يسا خيسرَ مسن دبَّ في حُكسمٍ بسسوّارِ جسمُ العبسوبِ عظيسمِ الكبُسرِ جبّسارِ لا يسرفعسونَ إليسه لخسطُ أبعسسار من ضبيعه كان عينَ الجاثِع العاري^(١)

دعيّ بني العنبر

تخريجها/ الأغاني ٣: ١٩٠ والغدير ٢: ٣٠٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٥

[المتقارب] أرومُ اعتسداراً فلسم أعسدر على اللؤمِ في فِعُلها أقصري إلى رجلٍ من بني العنب وأشك بنيتُ أبي جحدر(") نَ لأهسل الفسلالةِ والمنكسر قالها يهجو سوار بن عبداته القاضي (٢٠)

١ - أتيدتُ دعديَّ بندي العنبدِ
٢ - فقلدتُ لنفسدي وعدا تبتُها
٣ - أيعتذرُ الحدر مما أتدى
٤ - أبوكُ ابنُ سارق عنذ النبيُّ

٥ ـ ونحن على زعمتك الرافضو

الضبع في الأصل: وسط العضد بلحمه، وقيل: الإبط وقد جاء في أساس البلاغة مادة اضبع وأخذت بضبعيه ومددت بضبعيه إذا نعشته ونوّعت باسمه.

 ⁽٢) في الأغاني ج٤ ص ١٩٠ شكا سوار السيد إلى أبي جعفر بعد أن هجاه، فأمره بأمره
 بان يصير إليه معتذراً، ففعل فلم يعذره فقال الأبيات. (أتيت دعمي بنبي
 العنبر).

قال: وبلغ السيد أن سواراً قد أعدّ جماعة يشهدون عليه بسرقة ليقطعه فشكاه إلى أبي جمغر، فدعا بسوار وقال له: قد عزلتك عن المحكم للسيد أو عليه. فما تعرّض له بسوء حتر مات.

⁽٣) مر ذكر قصة سرقة عنز النبي في شرح قصيدة سابقة.

أشد حباً إلى

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٨٢ والغدير ٢: ٣٠٤ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٨

قالها معرضاً في بعض رواة الحديث(١)

[البسيط] وأكلسة مسن تسريسد لحمسه واري قيسي ومما روى صلت بن دينار (٢٦) ذاك الذي كان يذعوهُم إلى النار

١ - تشربة من سويتي عند مسغبة
 ٢ - أشدة مما روى حُباً إلي بنو
 ٣ - مما رواه فالأعن فُلانهم

أهوى علياً وجعفراً

تخريجها/ أخبار السيد للمرزباني

قالها يمدح امير المؤمنين ويعض بني هاشم ويعرض ببني امية [الطويل]
١ ـ أفي رسم دارٍ إذ وقفَّتَ به قَفْرِ جرى لكَ دمعٌ كالجمانِ منَ القصْرِ (٣٠) . .

⁽١) في الأغاني ج٤ ص ١٨٧: أخبرني محمد اليزيدي قال: حدثنا محمد البغوي قال: حدثنا الحرمازي قال: حدثني رجل قال: كنت أختلف إلى ابني قيس، وكانا يرويان عن الحسن، فلقيني السيد يوماً وأنا منصرف من عندهما، فقال: أرني ألواحك أكتب فيها شيئاً وإلا أخذتها فمحوت ما فيها. فأعطيته ألواحي فكتب فيها: الأبيات.

 ⁽٢) هو الصلت بن دينار الأزدي البصري، كان ضعيف الحديث متهم الرواية وكان ينال من
 الإمام على عليت في المنتصد.

⁽٣) الجمأن: منوات تتخذ على أشكال اللؤلؤ من نضة.

منَ الأزدِ أهلِ العزِّ والعَددِ الدَّثُو (1) بعبدَ مقامٍ لا يَسريسُ ولا يَسْري (٢) وشتّانَ منْ يَعْدو عليهِم ومنْ يُغْري وحمزة والعباس أهلَ النّدى الغمْو (٢) أمورُهم في البرّ تجري وفي البَحْرِ من النارِ لو كانتْ قريشٌ ذوي شكرِ أمورَهم في المسلمينَ على كُفْرِ لتملكَ تيمٌ دونهم عُقْدة الأمر (١) أمعلكَ تيمٌ دونهم عُقْدة الأمر (١) لتملك تيمٌ دونهم عُقْدة الأمر (١) لقدْ صارَ عرف الدينِ منهم إلى نُكْرِ

ع. وشارون من أولاد عمرو بن عامر
 و لا يذكروا من كان في الحزب خاملاً
 ٢ - ومن غيشه أغرى بآلِ محمد
 ٧ - ولكنني أهروى علياً وجعفراً
 ٨ - أناس بهم عرّث قريش فأصبحت
 ٩ - ملوك على شرق البلاد وغربها
 ١٠ - مع العرّ بالدين الذي أنقذوا به
 ١١ - ولكنهم خانوا النبيّ وأسسوا
 ١٢ - أجاء نبيّ الحق من آلي هاشم
 ١٣ - وتصرف عن أهل أنم أمورها
 ١١ افي حكم من هذا فنسمع حكمة

حمير وشاء وبقر

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٨٤ والغدير ٧: ٣٠٥

[البسيط]

قالها معرضاً بقوم لغطوا عندما كان ينشدهم من شعره^(٥)

بين الحمير وبين الشياء والبقر مكرف تستمر ألأنه المالث

وكيف تستمع الأنعمام للبشر قلتُ الضفادعُ بين الماء والشجرِ ١ ـ قذ ضيئع الله ما جمعت من أدب
 ٢ ـ لا يسمعون إلى قبول أجيء به
 ٣ ـ أقبول ما سكتوا إنس فإن نطقوا

⁽١) شارون: شراة. الدثر: المال الكثير.

⁽Y) راش السهم: ألزق عليه الريش، يبري السهم: ينحته.

⁽٣) الغمر: واسع الخُلُق كثير المعروف سخي.

⁽٤) تيم: قبيلة أبي بكر بن أبي قحافة.

ذكر الأصفهاني في أغانيه ج٤ ص ١٨٤ بسنده عن التوزي قال: جلس السيد يوماً إلى قوم فجعل ينشدهم وهم يلغطون، فقال الأبيات.

صلى قبلهم حججا

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٤ والمناقب ٢: ٣٣

[البسيط]

قالها يمدح أمير المؤمنين علياً عَلَيْتُلِلاً:

ووحّدَ الله ربَّ الشميس والقمر(١) قسوم صلاتهم للعسود والحجسر

١ _ ألم يصل على قبلهم حججاً ٢ _ وهـ ولاء ومـن في حـزب دينهـ م

غير معتذر

تخريجهما/ الأغاني ج٤: ص ١٩٩

في شخص كان ينال من بعض المهاجرين الأولين رضي الله عنهم [البسيط] فابن النجاشي منه عير معتذر .. في دينه من أبي بكر ومن عُمَر

١ ـ من كان معتذراً من شتمِه عُمَراً ٢ ـ وابنُ النجاشي براءٌ غيرُ محتشم

يا أهل الكوفة

تخريجها/ الغدير ٢: ٣١٨ وأعيان الشيمة ٣: ٤١٨

قالها مخاطباً الكوفيين في بغداد وهو في مرضه الذي توفى فيه^(٢) [البسيط]

مر ذكر صلاة الإمام علي عَلَيْظِيرٌ قبل القوم بسبع سنوات في أماكن مختلفة من هذا

ذكر العلامة الأميني في الغدير ج٢ ص ٣١٧: روى المرزباتي بإستاده عن ابن أبي حودان قال: حضرت السيد ببغداد عند موته فقال لغلام له: إذا مت فأت مجمع البصريين وأعلمهم بموتي وما أظنه يجيء منهم إلا رجل أو رجلان ثم اذهب إلى مجمع الكوفيين فأعلمهم بموتى فأنشد الأبيات (يا أهل كوفان) فإنهم ليسارعون إليَّ ويكبرون. فلما مات فعل الغلام ذلُّك فما أتى من البصريين إلا ثلاثة معهم ثلاثة أكفَّان وعطر، وأتى من =

مَذْ كَنْتُ طِفْلًا إلى السبعينَ والكبر^(١) حتماً على كمحتوم من القدر بالمصطفى وبع من سائر البشر سَمِي من جاء بالآياتِ والشور من حَسرٌ نسار على الأعداء مستعِسر إذ كنستُ أُنفسل مسن دارٍ إلسي حفسر الجاحدون أو الحاوون للبدر فعُسرَفُهسم صسائسرٌ لا شسكَ للنُكسر شيءٌ من الوشي أو منْ فاخِر الحِبَر^(٢) شرُّ البريةِ من أنشى ومن ذكر ومدْحي الغُمرَرَ المزاكِيمنَ منْ سقر

١ ـ يـا أهـل كوفان إنى وامن لكم ٢ ـ أهـ واكُنم وأولِيكُم وأمـ دَحكم ٣ ـ لحبُّكُم لوصيُّ المصطفى وكفَى ٤ ـ والسّيدين أولي الحسنى ونجلِهم ٥ ــ هو الإمامُ الذي نرَّجو النجاةَ بهِ ٦ - كتبت شغري إليكم سائلاً لكم ٧ ـ أَنْ لا يليني سِواكُم أَهلُ بَصْرتِنا ٨ ـ ولا السلاطينُ إن الظلمَ حالَفهم ٩ ـ وكفُّسوسي بيساضاً لا يخسالطه ١٠ ـ ولا يشيّعنني النصّاب إنهم ١١ ـ عسى الإله يُنجّيني برحمتيه

وقاهم ربهم

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٢ والمناقب ٢: ١٠ و٣: ٣٧٧

[الوافر]

في مدح أمير المؤمنين وأهل بيته المُتَيِّلَةُ ١ - وأولُ مسؤمسن صلَّى وزكَّـى بخساتِمه على رغبم الكفور(٣)

الكوفيين خلق عظيم معهم سبعون كفناً، ووجه الرشيد بأخيه على بأكفان وطيب، فردت أكفان العامة عليهم وكفن في أكفان الرشيد، وصلى عليه على بن المهدي وكبر خمساً ووقف على قبره إلى أن سطح ومضى كل ذلك بأمر الرشيد.

وفي حديث موته له مكرمة خالدة، تذكر مدى الدهر، وتقرأ في صحيفة التاريخ إلى الأبد ففي الأغاني ج٤ ص ٢٠٠: روى أبو داود وإسماعيل بن الساحر أنهما حضراً السيد عند وفاَّته بواسطَ وَقد أصابه شرى (هو داء يأخذ في الجلد أحمر كهيئة الدرهم) وكرب فجلس ثم قال: اللهم أهكذا جزائل في حب آل محمدًا قال: فكأنها كانت ناراً فطفئت عنه.

وامق: أي محب. (1)

الوشي: من الثياب معروف، والجمع وشاء. لسان العرب مادة وشي. (Y)

مر ذكر قصة تصدق الإمام علي عَلاَيْتُلِلاً بخاتمه وهو راكع في عدة مواقع من هذا الديوان. (Y)

سذلك في الجهار وفي الضمير ولقَّاهِم هناكَ من السرور(١) بجنسات وألمسوان الحسريسر ولا غسّاقَ بين الرمهرير(٢)

٢ ـ وقــد وجـبَ الـولاءُ لــهُ علينــا ٣ ـ وأخبرنما الإله بما وقعاهم ٤ ـ وأكرمهُـمُ لما صبّروا جميعـاً ه ..فــلا شمســـاً يــرؤن ولا حميمــاً

من كنت مولاه فعليّ مولاه

[السريم] تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٣ والمناقب ٢: ٢١٩ و٣: ٥٠

مسوأسى فسلا تسأبسوا بتكفسار والله قسد أوصساه بسالجسار ولسم يكسن مسن عسرصة السدار فسى كسل إعسلان وإسسرار بالوحي من إنسزالِ جبّار ١ _ من كنت مولاه فهذا له ٢ _ جاروا على أحمد في جاره ٣ ـ هـ و جـ اراه فـي مسجــ د طــاهــ ر ٤ _ أربعي بما كان وأربعي بما ٥ _ وأخــرج البـاقيــن منــه معـــآ

وارث العلم

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٨٠ وأعيان الشيعة ٢: ٤٢٢

في إحدى معاجز النبي عُنْكُ التي كرم بها الإمام على عَلِينَانَا: [الطويل] بـزعمِـكَ يُحيى كـلُّ ميـتِ ومقبـر لمثل الذي أعطيه إن ششت فانظر ألا أرنسا مسا قلستَ غيسرَ معسذر فقسامَ وقسدْمساً كسان غيسرَ مقصّسر

١ ـ فقالَ لهُ قدْ كان عيسى بنُ مريم ٢ _ فماذا الذي أعطيت؟ قال محمّلًا ٣ ـ إلى مثل ما أعطى فقالوا لكفرهم ٤ _ فقسالَ رسسولُ الله قسمُ لسوصيَّته

يشير إلى الآية ١١ من سورة الدهر ﴿فوقاهم الله شرّ ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسروراً﴾. (1)

إشارة إلى الآية الكريمة ﴿متكثين فيها على الأرائك لا يرون فيها شمساً ولا زمهريراً﴾. **(Y)**

وقسالَ اتبعدوه بسالسدعساء المبسرد فسرجّستْ قبسورٌ بسالسورى لسم تغيسر ومُسنّ علينسا بسالسرضسى منسكّ واغفس

[الطويل]

٥ ـ وردّاه بسالمنجساب والله حصسه
 ٦ ـ فلمّسا أتى ظهر البقيع دعما بسه
 ٧ ـ فقى الوالية بسا وارث العلم اعفينا

وصية فاطمة عليها السلام

تخريجهما/ المناقب ٣: ٤١٢ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٢

في رمَّاء الرَّهْراء عَلِيَكُلَا:

١ ـ وفاطم قد أوصَتْ بأن لا يصليًا عليها وأن لا يدْنُوا من رَجا القبر(١٠)
 ٢ ـ عليـاً ومقـداداً وأن يخـرجـوا بهـا رويـداً بليـل فــى سكـون وفــى ستــر

قسيم النار

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٣ والمناقب ٢: ١٤٤ و١٨٢

قالها ذاكراً إحدى مآثر أمير المؤمنين عَلِينَا في خدمة النبي عليه: [السريع]

١ - ذاك قسيسمُ النارِ من قِيلِـ خلي عدوي وذري ناصري (٢)

(١) في المناقب ج٣ ص ٤١١ عن الواقدي: أن فاطمة لما حضرتها الوفاة، أوصت علياً أن لا يصلي عليها أبو يكر وحمر فعمل بوصيتها. أيضاً عن ابن عباس قال: أوصت فاطمة أن لا يعلم إذا ماتت أبو بكر ولا عمر، ولا يصليا عليها قال: فدفنها علي ليلاً ولم يعلمهما بذلك.

وفي رواية الشيعة نقل ابن شهرآشوب أنه صلى عليها أمير المؤمنين والحسن والمحسين وعقيل وسلمان وأبو ذر والمقداد وعمار وبريدة، وفي رواية: والعباس وابنه الفضل، وفي رواية: حذيفة وابن مسعود.

وعن الأصبغ بن نباتة أنه سئل أمير المؤمنين عن دفنها ليلاً فقال: إنها كانت ساخطة على قوم كرهت حضورهم جنازتها، وحرام على من يتولاهم أن يصلي على أحد من ولدها. وروى أنه سوى قبرها مع الأرض مستوياً وقالوا: سوى حواليها قبوراً ضرورة مقدار سبعة حتى لا يعرف قبرها.

(٢) مر ذكر حديث قسيم الجنة والنار في سياق شرح قصيدة سابقة .

صهر النبع المصطفى الطاهر يصدق بالمنطسق عن جابر(١) ذا السوحسي مسن مقتسدِر قسادر صلَّــى عليــه اللهُ مــنُ صــابــر بصهره ذي النسب الفاحر يسقمى بسدلسو غيسر مستسأجسر بكسل دلسو متسرع ظساهسر بكسل دلسو غيسر مساغسادر يسقني بنه المناء مننَ الخناسير عشسر بقسولي العسالسم الخسابسر إلى أخيسه غير مستاثر به مسداكَ اللهُ مسن زائسر فسي عساجسل الأمسر وفسي الآخسر لـــه بخيـــر دائـــم مـــاطـــر

٢ ـ ذاكَ علـئُ بـئُ أبـى طـالـب ٤ _ أن عليّــاً عــايــنَ المصطفــى ٥ ـ عــاينــهُ مــنْ جــوعِــه مُطــرقــاً 7 _ وظـل كـالـوالـه ممـا رأى ٧ _ يجولُ إذ مر بني حائسط ٨ ـ قبالَ ليه مبا أنستَ ليى جباعبلٌ ٩ _ فقسال مسا عنسدى سسوى تمسرة ١٠ ـ ف أترع الدلو إمامُ الهدى ١١ ـ حتى استقى عشرينَ دلُواً على ١٢ ـ ثــم أتــى بــالتمــر يسعــى بــهِ ١٣ _ فقالَ ما هذا الذي جنتنا ١٤ ـ فاقتصَّ ما قلدُ كانَ من أمره ١٥ _ فضمَّ ـــ ه ثـــم دعــا ربَّــه

مروان قتل طلحة

تخريجهما/ المناقب ٣: ١٨٥ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٤

قالهما ذاكراً مقتل طلحة بن عبيد الله في يوم الجمل: [البسيط]

١ _ واختلَّ منْ طلحةَ المزهوُّ جبتَه سهــمٌ بكـفِّ قــديــم الكفــرِ غــدُار

⁽١) في المناقب ٢٠ ص ١٤٣ عن أحمد في الفضائل عن مجاهد وجماعة عن محمد بن كعب القرظي: أنه رأى أمير المؤمنين أثر الجوع في وجه النبي في فأخذ إهاباً (أي الجلد المغلق لجسم الحيوان قبل أن يدبغ) فحوى وسطه وأدخله في عنقه وشد وسطه بخوص نخل وهو شديد الجوع فاطلع على رجل يستقي ببكرة فقال: هل لك في كل دلوة بتمرة؟ فقال: نعم فنزح له حتى امثلاً كفه ثم أرسل الدلو فجاه بها إلى النبي في .

٢ ـ في كفِّ مروانَ مروانَ اللعينِ أرى ﴿ رَهُ طَ الملُّوكِ مِلْـُوكَ عَيْـرَ أَخيــار

بين السبطين

تخريجها/ المناقب ٣: ٤٤٤ وأهيان الشيعة ٣: ٤٧٤

في مصارعة جرت بين الحسن والحسين ﷺ في صغرهما وبمحضر من جدهما رسول الله ﷺ (1): [الخفيف]

ةُ والسروحُ نسالسةٌ فسي فسرادِ عله رُ للطساه سراتِ والأطهسادِ (٢) حسسنٌ شُسدٌ شسدةَ المغسواد (٣) سمعَستُ قسولَسه بسلا إنكسادِ يقصِسدونَ الصغسارَ دونَ الكِبساد خسفُ هسذا عسنِ السودَى مُتسوادِي لفتَسى النجسدِ والنسدى والسوقسادِ ١ - قسال بُنتِ النبيّ وابناهُ والبر
 ٢ - إذ دعا شُبَرا شبيرٌ فقام الـ
 ٣ - لصراع فقال أحمدُ هيّا يا
 ٤ - قسالتِ البرّةُ البتولةُ لقا
 ٥ - أتجري الكبير والناس طراً
 ٢ - قالَ إذْ كنتُ فاعالاً إن منْ يك
 ٧ - إنّ جبريل قائلٌ مثلٌ قولي

شرى نفسه لله

تخريجهما/ المناقب ٢: ٧٧ وأعيان الشيعة ٢: ٤٢٣

[الطويل]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْظَادُ:

١ - وليلة كاد المشركون محمداً شرى نفسَه لله إذ بست لا تشري(١)

 ⁽۲) مر بيان تسمية الحسن والحسين شبر وشبير في قصيدة سابقة.

⁽٣) المغوار: المبالغ في الغارة.

 ⁽٤) مر ذكر مبيت الإمام علي على فراش الرسول في عدة مواضع من هذا الديوان.

من أين تخطيتٍ؟

تخريجها/ طيف الخيال ١٠٧

قالها متفزلاً:

[الومل] ورمسى عينسي بسدمسع وسهسر مسرحبساً ألفساً بسمعسي والبصسر ركسب أطسلاح مطيع قسد حسسر (۲۲) رحل صرعسى مسن كسلال وسهسر بشتيست النبست عسدبه ذي أشسر (۳۲)

١ ـ طاف من هند خيالً فذَعر
 ٢ ـ قلت كما أن دنا مني له
 ٣ ـ هند من أين تخطيب إلى
 ٤ ـ تحت ليل ساقط أكناف
 ٥ ـ صادت القلب ولم تعمد له

أوّل من اهتدی وصلّ*ی*

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٤ والمناقب ٢: ١٩ و٤ : ٢٦

[الرمل]

بهدى الله وصلّدى وادَّكر(٤) وقدريث أهدلُ عدود وحجر كالمان مستودع آيساتِ السُّدور وجميع وجميع من جماهيد البشر

في مدح امير المؤمنين عَلَيْتَالِدُ:

١ - وعلسيٍّ أوَّلُ النساسِ اهتدى
 ٣ - وحسد الله ولسم يُشسرِكُ بسه
 ٣ - وعليٌّ خازنُ الوحْيِ الذي
 ٤ - مجسرٌ قسال لسدينسا عسددٌ

⁽١) السُّحر: الرئة ويقال للجبان: قد انتفخ سحره (لسان العرب مادة سحر).

⁽٢) حسر: تعب.

⁽٣) شتيت النبت: كناية عن فلج الاسنان. الأشر: تحزيز الأسنان وتحديد أطرافها.

 ⁽٤) مرّ شرح أن الإمام عليّاً أول من صلى في أماكن مختلفة من الديوان.

وبع تنطع آيساتُ السرُّب (١)

٥ _ قلت أذم الله ربى جمعكسم ٦ ـ من زُها سبعين ألسف بسرة "وسواها فسي عنذاب وسُعُسر

شهیدی الله

تخريجها/ أعيان الشيعة ٢: ٤٢٢ والمناقب ٢: ١٨١ و٢٢١ و٣٢٣، ٣: ١٠٩

[مجزوء الواقر] والباطل في المصدر ___ مع_روفٌ بـــه حيْـــدر (٣) ل___ م__ادق__ة المخب___ فكفّ عنب لا يضّ رر فحُــوزي الفِـاجِــز الأكـــر ومسين زكسي ومسين كيَّسير ____ فسي مسجديه الأكبر ينسب لا تُلْحَسِي ولا تُسوزر فِنغَـــمَ البِـابِـعُ المشتــر فلمم ينسدم ولمسم يخسسر

في مدح أمير المؤمنين على عَلَيْ اللَّهِ اللهِ : ١ _ شَهِيدي اللهُ يسا صدّي ٢_بأنى لىك صافى البود... ٣ ـ ويسا فساروقُ بيسن الحسقٌ ٤ _ ويا من اسمُنه فنني الكت ۸ _ فسسا أوّل مسين صلّسي ٩ _ ويـــا جــار رسيول الله ١١ ـ وقسد بسايسم جبسريسل ١٢ ـ بـــدينـــار مـــن الحـــب

الزير: الكتب. (v)

يشير إلى أن الإمام على هو الصديق الأكبر وفاروق هذه الأمة. (1)

معروف أن أم الإمام على عَلَيْتُلَلَّهُ سمته حيدر. (٣)

أتعرف رسماً دثر؟

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٧٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤٠٨ والغدير ٢: ٢٨٠(٢)

[الطويل] عفته أهاضيبُ السحائِبِ والمطر(٢) صَباً ودبور بالعشيّاتِ والبُكر (٢) هضيمُ الحشاريّا الشّوى سخرها النظر (٤) كأنّ محيّاها سنا دارةِ القمر (٥) فبانَتْ ولما أقضِ من عبدةَ الوطر أُكفكِفُ مني أدمعاً فيضُها دُررَ (٢) كنظم جمانِ خانه البِلكُ فانشر

فلم يُغن عنّى منهُ خوفي والحذَر^(٧)

وهي من باب النسبي:

١ - أتعرِفُ رسما بالسويين قد دثر
٢ - وجرَتْ به الأذيال ريحان خلفة
٣ - منازِل قد كانتْ تكونُ بجوها
٤ - قطوفُ الخطا خمصانة بخترية
٥ - رمتني ببعد بعد قرب بها النوى
٢ - ولما رأثني خشية البين موجعا
٧ - أشارتْ بسأطرافي إلي ودمْعُها
٨ - وقد كنتُ مما أحدث البينُ حاذِراً

⁽١) في الأغاني ج٤ ص ١٧٣، قال الحسين: وحدثني غانم الوراق قال: خرجت إلى بادية البصرة فصرت إلى عمرو بن تميم. فأثبتني بعضهم فقال: هذا الشيخ والله راوية. فجلسوا إليّ وأنسوا بي وأنشدتهم، وبدأت بشمر ذي الرمة فمرفوه، وبشعر جرير والفرزدق فعرفوهما ثم أنشدتهم للسيد: الأبيات.

قال: فجعلوا يمرقون (أي يغنون) لإنشادي ويطربون وقالوا: لمن هذا؟ فأعلمتهم، فقالوا: هو والله أحد المطبوعين، لا والله ما يقي في هذا الزمان مثله.

 ⁽٢) في سائر الأصول «التوبين»، الأهاضيب: منردها أهضوية. الدفعة من المطر.

⁽٣) الخلفة: النبات يعقب النبات.

⁽٤) هضيم الحشا: نحيفة الخصر، الشوى: البدان والرجلان.

 ⁽٥) القطوف: بطيئة السير، الخمصانة: النحيلة، البخترية: الحسنة المشية والجسم.

⁽³⁾ في الأصول «بيضها درر» بالباء الموحدة.

⁽٧) البين: يكون الفرقة ويكون الوصل وهو من الأضداد لسان العرب مادة بين.

هذا ابن عمي ووارثي

تخريجها/ المناقب ٣: ٤١

[الطويل]

يؤمِّرُ خيرَ الناسِ عوداً ومُعْتَصرُ^(۱) وأوّلُ مسنَ صلّسى وأولُ مسنْ نصسرُ وكونوا لمنْ عادى عدواً لمنْ كفرْ

في حديث يوم الغدير:

١ - ألم يَسْمعوا يومَ الغديرِ مقالَةً
 ٢ - يقولُ ألا هذا ابنُ عتي ووارِثي
 ٣ - ولِيُّكسم بعدي ضوالوا وليَّه

الولاء لأهل البيت فرض

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٤ والمناقب ٤: ٣٧٧

[السريع]

في أولِ السدهيرِ وفي الآخيرَه صفوةً حيزب الله ذي المغفيرَه بسودد البرهان والمقسدِرَه حكامُه المناضونَ في أدهرَه

في مدح آل بيت النبي ﷺ:

١ - لا فرض إلا فرض عقد الولا
 ٢ - لأهل بيت المصطفى إنهم
 ٣ - أعطاهم الفضل على غيرهم
 ٤ - فهم ولاة الأمسر فسي خلق

المعتصر: العصر بالتحريك والعصر والعصرة: الملجأ والمنجاة، وعصر بالشيء واعتصر به: لجأ إليه. لسان العرب مادة عصر.

قافية السين

دونکموها یا بنی هاشم

تخريجها/ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٧: ١٥٨ والأغاني £: ١٧٤ ونوات الونيات ١: ٣٥

قالها مخاطباً أبا العباس انسقاح(١):

ا دونگُموها يا بَني هاشم ۲ دونگُموها لاعلا كعبُ مَنُ ۳ دونكُموها فسالبَسوا تاجَها ٤ - خسلاف ألله وسلطسائسه ٥ - قد ساسها قبلكم ساسةً ۲ - لسو خُيُسر المنبسرُ فسرسائه ۷ - والمُلْكُ لو شُوورَ في سائس

[السريع]
فجَدُدوا من آيها الطامسا(٢)
فجدُدوا من آيها الطامسا(٢)
أمسى عليكُم مُلْكَها نافِسا(٣)
لا تعددَموا منكُم لسهُ لابسا
وعنصر كسان لكسم دارسا
لم يتركوا رَطْباً ولا يَسابِسا
مسا اختسار إلا منكُسم فسارسا

⁽١) في الأغاني ج؟ ص ١٧٤ بسنده عن ابن عائشة قال:

لمًا استقامُ الآمر لبني العباس قام السيد إلى أبي العباس السفاح حين نزل عن المنبر قال: (دونكموها يا بني هاشم، الأبيات).

فسرَّ أبو العباس بذلك وقال له: أحسنت يا إسماعيل! سلني حاجتك قال: تولي سليمان بن حبيب الأهواز، ففعل.

⁽٢) في رواية ثانية (عهدنا) وفي الأغاني (الدارسا).

⁽٣) لأعلا كعبه: لا شرفه الله ولا أسعده.



 ⁽١) عبد الله بن علي بن عبد الله بن عبد المطلب العباسي (دائرة المعارف الأعلمي).
 وهو الذي هزم الأمويين وتبعهم إلى الشام وفنحها.

قافية الشين

النهار والخفافيش

تخريجهما/ الإبانة عن سرقات المتنبي/ ٩٤

قالهما معرضاً بحساده: [البسيط]

فزادَها حسداً بحثٌ وتفَيِيشُ إنسى النهارُ وهم فيه الخفافِيشُ

١ - وعُصْبة فتَشتْ عنّي وعَنْ حَسَبي
 ٢ - تخفى على أغبياء الناس مغرفتي

أجاب النبي

تخريجهما/ المناقب ٢: ٢٦ وأهبان الشيعة ٤: ٤٢٤

في مدح امير المؤمنين علي عَلِيَّا الله المؤمنين على عَلِيًّا المتقارب]

أجاب النبي ولم يدهَم شعلي أنسه غيسر مُستودمش

١ ـ ألــم يــكُ لمّــا دعــاهُ الــرســولُ
 ٢ ـ فصلّــــ هنيئـــاً لـــه القِبْلتيـــن

قافية العين

يا شيعة الحق لا تجزعوا

تخريجها/البحار ١١٠: ١٥٠ ومجالس المؤمنين (صحائفه غير مرقمة) والفدير ٢: ٢٥٧ وأعيان الشيعة ٣: ١٦٧ و ١٧١ ـ ٤١٢ وضحى الإسلام ٣: ٣٠٩ والأغاني ٤: ١٧٦ و١٨٣ و٢٥٧ وظرافة الأحلام ١٢ ـ ١٤

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْظُالِهُ (١):

۱ ـ لأمِّ عمسروِ بساللُسوی مسرِسعُ ۲ ـ تَسروحُ عنسهُ الطيسرُ وحشيّسةٌ ۳ ـ يسرشسم دادِ مسا مُسؤنِسسٌ

[السديم] طـــــامِــــــةٌ أعـــــلامُـــه بلقَـــــهُ^(۲) والأســــــدُ مــــنْ خِيفَتِــــه تَفْـــزَع إلا صـــــــــلالٌ فـــــى القــــرى وُقَــــهُ^(۳)

 (١) في الأغاني ج٤ ص ١٧٦ وقال التعيمي: وحدثني أبي قال: قال لي فضيل الرسان: أنشد جعفر بن محمد قصيدة السيد:

لأم عصرو باللوى صربح دارسة أعسلامه بلقسع فمرقته وفاته فسمعت النحيب من داره فسألني لمن هي، فأخبرته أنها للسيد، وسألني عنه فعرقته وفاته (هذه الكلمة دخيلة لا تتم إذ الحميري توفي بعد وفاة الصادق عليته ستين سنة. كما قال الأميني في الغدير) فقال: رحمه الله. قلت: إني رأيته يشرب النبيذ في الرستاق قال: أتعنى الخمر؟ قلت نعم. قال: وما خطر ذب عند الله أن يغفره لمحب على!

هذا وقد نقل العلامة الأميني ج؟ ص ٢٦٢ُ جملة ممن رووا هذه القصة بطرق مختلفة، ولعل أبرزها ما نقله العلامة المجلسي في بحاره من قصة المنام الذي رآه الإمام الرضا فَالْكِتَالِيْلِا وارتباطها بالسيد الحميري. للتفصيل راجع عيون الحبار الرضا، وأعيان الشيعة.

⁽٢) مكان بلقع: خال.

⁽٣) الصلال: مفردها الصل : جنس حيّات خبيث جداً.

والسِّمُّ فسى أنسابها مُنقَعُ (1) والعيسنُ مسن عِسرُ فسانِسه تسدمَسعُ فبت والقلب شع موجَع (٢) من حب أروى كبدي تلذع أ بخطية ليسس لها مروضع إلـــى مـــن الغـــايـــةُ والمفـــزعُ وفيهم في الملكِ من يطمَع ماذا عسيته فيدوأن تصنعدوا هـــرونَ فــالتّــرن لله أوسم كــان لــهُ أُذذٌ بهـا يسمــعُ مــنُ ربُّــه ليــسَ لهــا مَـــدُفَــمُ واللهُ منهُ م على على يَمُنه ع كسانً بمسايساً مُسرُه يصدَع كفة علي ندورُها يلمع يسرفسع والكسف النسي تسرفسع واللهُ فيهم شاهدٌ يسمَع مسولكي فلسم يسرضسوا ولسم يقنعسوا علسى خسلاف المسادق الأضلُسمُ كـــانّمـــا آنـــافُهـــــم تُجـــدعُ وانصسر فسوا مسن دفنسه ضيّعسوا واشتَــرَوا الضُّـرِّ بمــا ينفَــمُ فسيوف يُجُسزَونَ بميا قطّعيوا

٤ _ رُقُدُنُ يِخَافُ الموتُ مِن نَفْتِها ٥ ـ لمّا وقفْنَ العينسُ في رسُمِه ٦ - ذكراتُ ما قددُ كنتُ ألهوبهِ ٧ ـ كـــأنّ بـــالنـــار لمّـــا شفّنـــى ٨ _ عجبُستُ مسن قسوم أتَسوا أحمداً ٩ ـ قباليوا ليه ليو شُغَّيتَ أعلمُتَنِيا ١٠ _إذا تــوفّيــتَ وفــارفُتَنــا ١١ _ فقالَ لو أعلمتُكم مفرّعاً ١٢ ـ صنيع أهل العِجْل إذْ فارقوا ١٣ ـ وفسى السذى قسالَ بيسانٌ لمسنُ ١٤ _ ثـــم أتتُــه بعـــدَ ذا عـــزمـــةٌ ١٥ _ أبل م وإلا له تكن مبلِّغاً ١٦ _ فعندها قام النبع الدفي ١٧ ـ يخطُّبُ مسأمسوراً وفسى كفُّه ١٨ _ رافِعُها أُكُرِمْ بِكَفَّ السَّذِي ١٩ - يقولُ والأملاكُ من حبوله ٢٠ ـ مــن كنيتُ مبولاه فهــذا لــهُ ٢١ ـ فــاتهمــوهُ وانحنَــتْ منهــم ٢٢ ـ وضلَّ قدومٌ غَاظَهُم قولُه ٢٣ _ حتّــــى إذا وارَوْه فــــى قبــــره ٢٤ ـ مـا قـالَ بـالأمـسِ وأوصى بــهِ ٢٥ ـ و قطّع ـ و ا أرحام ـ أ بعد و

⁽١) حية رقشاء: فيها نقط سواد وبياض. لسان العرب مادة رقش. ومنقع: مجتمع.

⁽٢) القلب شج: أي حزين.

تيساً لما كانوا به أزْمَعه ا(١) غداً ولا مُصور فيهم بشفَع أيْلَــة أرض الشــام أو أوسَــعُ (٢) والحوضُ من ماء له مَثروعُ(٣) أبيضُ كالفِضَةِ أَوْ أنصع ولسؤاسنا لسم تنجنسه إصبَسعُ يهتسزُّ منها مُسونسقٌ مُسونسعُ وفساقسمٌ أصفَّرُ مَسا يطلُّه تسطِّعُ إن هبَّدتْ بِه زَعْدزَ عُ(الْ) دائمـــةٌ ليـــس لهـــا مَنْـــزعُ أذكسى مسنَ المِسسكِ إذا يَسْطَسم يَسذُب عُنهسا الأنسزَعُ الأصْلَعُ (٥) ذَبُّسكَ جَسرُبسي إبسل تَشْسرَعُ (١) قيسلَ لهم تبّاً لكم فارجعوا يرويكم أو مطعما يشبع ولهم يكسن غيسر ههم يتبسع والسويسلُ والسذلُّ لمسنْ يَمْنَسعُ

٢٦ ـ وأزَّمَعـ واغَــ لراَّ بِمَــوالاهُــمُ ٢٧ ـ لا هُـم عليه يَسردوا حوضه ٢٨ ـ حيوضٌ ليه منا بيينَ صَنْعِيا إلى ٢٩ _ يُنْصَــ بُ فيه علــ مُ للْهــ دى ۳۰ _ یفیسف مسن رحمت کسو شرا ٣١ ـ حَصاهُ يساقسوتٌ ومسرجسانسةٌ ٣٢ ـ بَطْحارُهُ مسكٌ وحافاتُـه ٣٣ _ أخضَرُ ما دونَ الجَنبي ناضرٌ ٣٤ ـ والعطبرُ والسريحانُ أنهواعُه ٣٥ ـ ريــحٌ مــنَ الجنــةِ مــأمــورةٌ ٣٦ ـ إذا مَسرَتُ فساحَ مسنُ ريحِه ٣٧ ـ فيسم أبساريسنٌ وقسدُ حسانُسهُ ٣٨ ـ يسذُبُ عند أبس طالب ٣٩ ـ إذا دُنَـوا منه لكَـئ يشـرَبوا ٤٠ ـ دُونكم وا فالتَمسوا مَنْهَالاً ٤١ ـ هــذا لمـن والـي بني أحمـد ٤٢ ـ فالفَوْرُ للشارب من حوضه

الزَّمع والزماع: المضاء في الأمر والعزم عليه، وأزمع الأمر وبه وعليه: مضى فيه. لسان العرب مادة زمع.

⁽٢) أيلة: اسم مدينة في الشام.

⁽٣) مترع: مملوء.

⁽٤) زعزع: شديدة الهبوب.

⁽٦) يذب: يدفع، تشرع: ترد الماء.

خمسرٌ فمنهم هالِكُ أربَعُ (١) وسامرئ الأمّية المغظم أسودُ عَبْدُ لُكَع أوكع الا كسأنَّه الشمسسُ إذا تطلُسعُ ورايـــةُ الحمــــدِ لـــهُ تُـــرْ فَــــمُ والنسارُ مسن إجسلالسه تفسزَعُ يُسروَوا مسن الحسوض ولسمٌ يُمُنَعسوا يا شيعة الحقُّ فلا تُجْزَعوا

٤٣ _ فــالنــاسُ يــومَ الحشــر وآيــاتُهــم ٤٤ ـ قبالِيدُها العِجُبِلُ وفِيرْعَبُونُهِما ٤٥ ـ ومـــادقٌ مـــنْ دِينـــه مُخْـــدَجٌ ٤٦ _ وَرايِـةٌ قِـالِـدُهـا وجهُــه ٤٧ _غــداً يُـلاقـي المصْطَفـي حيــدرٌ ٤٨ ـ مــولكـى لــه الجنّــةُ مــأمــورةٌ ٤٩ - إمسامُ صدق ولسهُ شيعسةٌ ٥٠ _ بـ ذاكَ جساءَ السح حُسىُ مسن ربُّنسا

قم يا بن مذعور

تخريجها/ الأغاني 2: ١٩٤ و١٩٧ والغدير ٢: ٣٠٧

[الكامل] واسألُ وكيفَ يجيبُ من لا يسمعُ

کتب بها إلى يزيد بن مذعور ^(۲) ١ ـ قف بالديارِ وحَيُّها يا مربعُ

> في الغدير: يوم البعث. (1)

> > (4)

روى أبو سليمان الناجي: أن السيد قدم الأهواز وأبو بجير بن سماك الأسدي يتولاها وكان

الآن. فمضى فخلى سبيله وسبيل كل من كان معه ممن أخذ في تلك الليلة، وأتى أبا =

مخدج: ناقص. والخداج: كل نقصان في شيء. لكع: لئيم، الأوكع: الأحمق. (4)

له صديقًا، وكان لأبي بجير مولى يقال له يزيد بن مذعور يحفظ شعر السيد وينشده أبا بجير. وكان أبو بجير يتشيع. فذهب السيد إلى قوم من إخوانه بالأهواز فنزل بهم وشرب عندهم، فلما أمسى انصرف فأخذه العسس فحبس فكتب من غده بهذه الأبيات وبعث بها إلى يزيد بن مذعور فدخل على أبي بجير وقال: قد جنى عليك صاحب عسسك ما لا قوام لك به. قال وما ذلك؟ قال: اسمع هذه الأبيات كتبها السيد من الحبس فأنشده يقول الأبيات. فلما سمعها أبو بجير دعا صاحب عـسه فشتمه وقال: جنيت عليّ ما لا يد لي به. اذهب صاغراً إلى الحبس وقل: أيكم أبو هاشم؟ فإذا أجابك فأخرجه واحمله على دابتك وامش معه صاغراً حتى تأتيني به. ففعل، فأبي السيد ولم يجبه إلى الحروج إلا بعد أن يطلق له كل من أخذ معه، فرجع إلى أبي بجير فأخبره. فقال: الحمد لله الذي لم يقل: أخرجهم وأعط كل واحد منهم مالًا فما كنا نقدر على خلافه، افعل ما أحب برغم أنفك

إلا الفدوايع والحمسام الموقع المرافع الموقع المسلم وعسزة والسربساب وبدوزع أمساله المسائدة أربع والدهر - صاح - مشتّ ما تجمّع (٢) فيسه وتنفع عندة فيشقّ من يسمَع فيسه ولسم يسكُ عندة فيشقّ من يسمَع وينيه إلى المسلم عندة من يسمَع وينيه إلى حاصِد من يسمَع في الصدر قد طُويَت عليها الأضلع في الصدر قد طُويَت عليها الأضلع في الصدر قد طُويَت عليها الأضلع ألم

٢ ـ إنّ الديارَ خلَتْ وليسَ بجوها
 ٣ ـ ولقد تكونُ بها أوانِسُ كالدّمى
 ٤ ـ حورٌ نواعمُ لا تُرَى في مثلِها
 ٥ ـ فمرَنِنَ بعد تالُف وتجشّع
 ٢ ـ فَاسُلَمْ فإنّكَ قدْ نزلْتَ بمنزلُ
 ٧ ـ تُوتى هواكَ إذا نطفتَ بحاجةِ
 ٨ ـ قـلُ لـلاميسِ إذا ظفرَتَ بخلوة
 ٩ ـ هـٺِ لِلَـدَى أحببتُه في أحمدِ
 ٩ ـ يختـصُ آلَ محمدِ بمحبةِ

ومنها:

من ناكِثين وقاسطين الأروع (٣) حول الأمين وقال هات ليسمَعوا خُضْع الرقاب بأعين لا ترفع شنآنهم وتفرقوا وتصدّعوا (٤) سبعين عاماً والأنوف تُجَدّعُ (٥)

١٥ ـ لا تجزَعوا فلقدْ صبرْنا فاصبروا

بجير: فتناوله بلسانه وقال: قدمت علينا فلم تأتنا وأتيت بعض أصحابك الفساق وشربت
 ما حرم عليك حتى جرى ما جرى. فاعتذر من ذلك إليه. فأمر له أبو بجير بجائزة سنية
 وحمله وأقام عنده مدة. الغدير ج٢ ص ٣٠٨.

⁽١) الضوايح: الثعالب وغيرها.

 ⁽٢) قال محقق الأغاني: كذا في الأصل والضمير يعود على الديار ويحتمل أن تكون فعزبن:
 أي بعدن.

⁽٣) هذا البيت والذي يليه هكذا وجدا في اأأصل.

⁽٤) الشنآن: البغض.

⁽٥) سبعين عاماً مدة حكم الأمويين.

17 - إذْ لا يـزالُ يقـومُ كـلُ عـروبـةِ منْكـم بصـاحِبنـا خطيبٌ مِصْفَعُ (١٠ - الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله ع

وصية ووزيره

تخريجها/ مجموعة المكتبة الظاهرية ص/ ١٩٥

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَتُلِدُ:

[الطويل]

وطاف لها مِني خيالٌ مروعٌ (٣) ظلام الدّجى والليلُ أعبَسُ أسفَعٌ (١) بعبثُ يظلُ الطبرُ والوحشُ ترتَعُ ومن فيها بين المقاصِرِ تجزّعُ وبستُّ بها من ليلتي أتمتَّعُ وطيسبِ عناق ليس فيه تَمَثُعُ وألثُمُ منها الثّقر كالمِسْكِ يسطَعُ معتقب راح بماء تشغشع يسطَعُ إلى أنْ بدا وجه من الصبح يشنَع (١) وأعلمُ أنْ قدْ كنتُ في النوم أُخدَعُ وأعلمُ أنْ قدْ كنتُ في النوم أُخدَعُ

⁽١) عروبة: يوم الجمعة كان يسمى قديماً: يوم عروبة ويوم العروبة.

⁽٢) المسحفر: الماضي السريع، التتابع: التهافت.

⁽٣) هجُّم: نائمون نوماً خفيفاً.

 ⁽٤) أسقم: أسود.

 ⁽٥) في الأصل معتقه، والظاهر أن المراد معتقة راح يقصد تشبيه رضابها أي ريقها براح أي بخمر معتقة. وشعشع الشراب: مزجه بالماء.

⁽٦) ثنع: قبيح.

وكادَ اشتياقاً قلبُه يتقَطُّعُ ويُضْحى وما في نظرة منكِ يطمَعُ سبيلٌ وإلاّ هللُ عن الحب مرجعُ لِمثلبي تعمل عمن همواكِ ومَقُنَمُ يَقيناً هو المرءُ الدِّي يتشَيُّع فمنْ غيرُهم لي في القيامةِ يشُفَعُ حنسالسك إلا الأصلسعُ السرأس أنسزعُ ذَري ذا وجلُّ الناس في النار وُقَّعُ سِواهُ وشمسُ الحشر في الوجهِ تلذَّعُ^(١) ونساصِرُه والبيضُ بسالبيمض تقرعُ ومنْ ليسَ عنْ فضل إذا عدَّ يُدفّعُ ولسلات قسومٌ سساجسدون وراكَّسعُ فضبائبلُ مساكسادَتْ لَخلْسَق تجمُّسمُ إلى أهمل بعدر والأسنَّةُ تنسزَعُ (٢) عليها حُليٌّ منْ قواضبَ تلمَعُ^(٣) وقصَّدرَ عنها الفارسُ المتسرعُ ليثبُ ـــت إلا راب ط الجاش أروع وأتسدَّهُ واللهُ مسا شساءَ يَصْنسع لهُ من سيوفِ الهندِ ما مَسٌ يقُطعُ

١١ _ أما ترَّحمي يا هندُ صبّاً متيَّماً ١٢ _ يَبِيتُ وقدُ قرَّتُ بوصلكِ عينُه ١٣ ـ فيها ليستَ شغرى هـلُ لواميق ١٤ _ بلَى في هوي آلِ النبيُّ محمدٍ ١٥ _ ألا إنَّما العبدُ الذي هو مؤمنٌ ١٦ _ إذا أنها لهم أهمو النهسيُّ وآلَه أُ ١٧ ــ ومنْ يسقيني رَيّاً منَ الحواض شرّبةً ١٨ ـ ومَنْ قائلٌ للنار إذ ما وردُّتُها ١٩ ـ ومَسنُ بلِسواءِ الحمسدِ ثَسمَ يُظِلُّنسي ٢٠ ـ عليٌّ وصيُّ المصَّطفي ووزيرُه ٢١ ـ وأكرمُ خلْقِ اللهِ صنو محمّدٍ ٢٢ ـ ومدن معدة صلّى وصدامَ لربُّه ٢٣ ـ فذاكَ أميرُ المؤمنيينَ ومينُ ليه ٢٤ _ هو الخاطر المختال بمشى بسيفه ٢٥ _ وقد زفَّتِ الحربُ العَوَانُ إليهم ٢٦ ـ فجاشَتْ لها نفسُ الشجاع مخافةً ٧٧ ـ وأخجمَ عنها المسلِمونُ ولَم يكُنْ ٢٨ _ مشى باذِلاً للمؤتِ في اللهِ نفسه ٢٩ ـ هنـاكَ بـرَى هـامَ الكُمـاةِ بصـارِم

⁽۱) في كننز العمال ج٦ ص ٤٠٠ فال: عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ لمان غليته الله وأنت تذود الناس لعلي غليته أنت أمامي يوم القيامة فيدفع إليّ لواء الحمد فأدفعه إليك وأنت تذود الناس عن حوضي.

⁽٢) المختال: المتبختر.

⁽٣) الحرب العوان: التي قوتل فيها مرة بعد مرة.

أمِنْ ضربهم بالسّيف هلّ كان يشبّعُ صريعاً لجنبيه ذئابً وأضبع(١) وقد كاع عنه قبل ذلك تُبّع (٢) وقد قصرَتُ عنهُ أكُفٌ وأذرُعُ (٣) يذبُّ همامُ القوم عنها ويلذُّفُع(٤) وقسد طمعستُ منهَسا نفسوسٌ تَطَلُّمهُ غمداة تبوك حيسن قمالموا وشنعوا وكادت أماقيه من الحزن تدمع لهم فضلَ لو كانَ ذلِكَ ينجَعُ كهارونَ منْ موسى فكُفُوا وأقلِعوا وتسالَ لهُسم فِيسه مَقسالاً فسأجمَعسوا فهدذا لسهُ مسولَسي يُطباع ويُسمَسعُ بقيارة دبٌّ قياد َ مينْ شياءً يبرفَيعُ (٥) فردوا من الكهف السلام فأسمعوا

٣٠ ـ وفي خيبر فاسألُ بهِ آلَ خيبر ٣١ ـ ألم يُرد فيها مرحباً فارسَ الوغي ٣٢ ـ أما فتّع الحِصنَ المشيدَ بناؤه ٣٣ ـ ومنْ قلعَتْ يُمنى يديْه رتاجَه ٣٤ ــ ومنَّ ذا سَبَى مِنه حِصاناً كريمةً ٣٥ فقر رسولُ اللهِ عينا بقربها ٣٦ ـ ومن ذا له قال النبئ محمَّدُ ٣٧ ـ فغم أميس المؤمنيس مقالهم ٣٨ ـ فقسامَ رمسولُ اللهِ منهسمُ مبلِّغساً ٣٩ ـ فقالَ عليٌّ فاعلموا من نبيَّكم ٤٠ ــ ومنَّ ذا لهُم فِيهِ يوم خمَّ أقامَه ٤١ _ فقالَ فمن قد كنتُ مُولاه منكم ٤٢ ــ ومنْ حملتهُ الربح فوقَ سحابةٍ ٤٣ ـ ومرَّ بـأصحاب الرَّقيم مسلَّماً

⁽١) في الأصل: صريعاً لحسه.

⁽۲) کاع: هنا عجز.

⁽٣) الرتاج: الباب العظيم، وقيل: الباب المغلق.

⁽٤) الحصان الكريمة: صفية بنت حييّ بن أخطب النضيرية.

⁽ه) في الفضائل لابن شاذان ص ١٦٢ أن الرسول في أهدي إليه بساط شعر من قرية كذا وكذا من قرى المشرق يقال لها هندف فأرسلني رسول الله في إلى أبي بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد و... فأتيته بهم وعنده أخره وابن عمه على في ألهواء ثم قال بالبساط وجلسوا عليه جميعاً ثم قال في الربع احملينا فإذا نحن في الهواء ثم قال يا ربع ضعينا فوضعتنا فقال أتدرون أبن أنتم قلنا الله ورسوله ووليه أعلم فقال: هؤلاء أصحاب الكهف فسلم عليهم فردوا السلام والقصة طويلة. للتفصيل فليراجع المصدر المذكور.

فضاض مَعِيناً منه للقوم ينبُع (1) تُردَّ له الشمس بيضاء تلمَسعُ تسيرُ كسيْرِ البرق والبرق مُشرع بحب أميرِ المومنينِ لَمُولَعُ ولا شيءَ منهُ في القيامةِ أنفَعُ بقلبي فإني العابدُ المتطوعُ تمررُ بقلبِ الناصِيين فتصدعُ

43 ـ ومنْ فجر الصخرَ الأصمَّ لجندِه
 63 ـ ومنْ لِصلاةِ العصْرِ عندَ غُروبها
 73 ـ فصلَّى صلاة العصْرِ ثم انثنتُ له
 74 ـ فيا لاثِمي في حبُّهمْ كُفَّ إنني
 75 ـ ولا دِنْـتُ إلا حـبَّ آلِ محمـدِ
 76 ـ إذا العدْلُ والترحيدُ كانا وحبه
 76 ـ أنا السيد القوال فيهم مدائحًا

هو الإمام

تخريجها/ المناقب ١٣٩:٢ و٢١٩ و٢٥٣ و٢٦٥ و٣١٩ و٢٥٥ و٣٠٥ و١٣٦ و١٦٦ و٢٤ و٢٤٤ وأعيان الشيعة ٢١: ٤٢٤ و٤٢٠.

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْظَالِهُ

بعضْسبِ حسامِ والأسنَّةُ تلمسع حِمامَ المنايا والمنيَّاتُ تركَع عليه من الغِربانِ سودٌ وأبقعُ^(٢)

[الطويل]

۱ ـ وفي يوم بدر حينَ بارزَ شيبةً ۲ ـ فسادرهُ بالسيف حتى أذاقههُ ٣ ـ وصيّرهُ نهباً لذّب وقشعه

. وعمرُو بنُ عبدِ في الحديدِ مُقنَعُ دهيناً بقاعِ حولهُ الضبْعُ تخمَعُ^(٣) كمسا أُهلِكَستُ عسادُ الطّغساةُ وتُبَسع ٤ ـ وفي يوم جاه المشرِكونَ بجمْعِهم
 ٥ ـ فجـدلَّلَهُ شِلْـ وأصريعـا لِـ وجُهِـه
 ٢ ـ وأهلكهـــم ربّــي وردّوا بغيظهـــم

 ⁽١) هذا البيت والذي يليه شرح لمنقبة خاصة لأمير المؤمنين قصة الصخرة ورد الشمس التي مر ذكرها سابقاً في هذا الديوان.

⁽٢) القشعم: النسر وقيل الأسد.

⁽٣) تخمع: تظلع، أي تمشى وكأن بها عرجاً.

لمعتبِس إذْ قسالَ والنعسلُ تسرْقَسعُ وأنفسكسم شسوقاً إليسه تطلسعُ يقساتسلُ بعسدي لا يضسلَ ويهلسعُ فقال أبو حفسي أنا هنو فناسفعُ وخاصفُ نعلي فاعرفوه المرقّعُ ٧ ـ وفي خاصفِ النعلِ البيانُ وعبرةً
 ٨ ـ لأصحاب في مجمع إنّ منكم
 ٩ ـ إماماً على تأويلِ غير جائر
 ١٠ ـ فقالَ أبو بكر أنا هو قال لا
 ١١ ـ فقال لهم لا لا ولكنه أخير

بيانٌ لمن بالحق يرضى ويقسَّعُ تحبُّ وحسب اللهِ أعلى وأرفَسعُ فجاءَ عليٌّ من يصدُّ ويمنَعُ على حاجةِ فارجِعُ وكل ليرجع فأهوى بتأييدٍ إلى البابِ يقرعُ فقال له أدخُلْ بعدما كاديرجع

فأهدوى بستأييسة إلى البساب يفسرَعُ فقال له آدخُلُ بعدما كاد يرجعهُ وأُخرى وأُخرى كلّ ذلك أُذْفَعُ وأُخدى ذلك يُجدَعُ مسن النساس إلا مسؤمسنٌ متسورًع (١٠) يفسارقُ فسى الحسقُ الأنسامَ ويخلعمُ

١٢ ـ وفي طائر جاءت به أمّ أيمن
 ١٣ ـ فقال إلهي آتِ عبدَك بالدي
 ١٤ ـ ليأكل مِن هذا مَمِي وينالَهُ
 ١٥ ـ فقال له إن النبعي - ورده ١٦ ـ فعادَ شلاشاً كال ذاك يسرده
 ١٧ ـ فأسمعهُ القرعَ الوصيّ لبايه
 ١٨ ـ وقالَ له يشكو وقذ جئتُ مرة المهار وسيّه كار وصيّه
 ٢٠ ـ وقالَ له ما إنْ يحبّك صادقٌ
 ٢٠ ـ وقالَ له ما إنْ يحبّك صادقٌ

ولم يك صلّى العصرَ والشمسُ تنزعُ فصارَ لها في أولِ الليل مطلّع

٢٢ ـ فلما قضى وحيُّ النبيُّ دعا لـه ٢٣ ـ فرُدَّتْ عليه الشمسُّ بعد غُروبها

⁽¹⁾ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج٤ ص ٤١٠: روى بسندين عن أبي النعمان عارم بن الفضل عن قدامة بن النعمان عن الزهري قال: سمعت أنس بن مالك يقول: والله الذي لا إله إلا هو لسمعت وسول الله يقول: عنوان صحيفة المؤمن حب علي بن أبي طال.

٢٤ ـ وأسكنه في مسجد الطغر وحدة
 ٢٥ ـ مُجاوِرُه فيسه السوصيُّ وغيسره
 ٢٦ ـ فقال لهمْ شُدُّوا عن الله صادِقاً
 ٢٧ ـ فقام رِجالٌ يسذكسرونَ قسرابةً
 ٢٨ ـ فعاتبَ في ذاكَ منهم مُعاتِبٌ
 ٢٨ ـ فقال له أخرجتَ حمَّكَ كارِهاً
 ٣٠ ـ فقال له أخرجتَ حمَّكَ كارِهاً

٣١ ـ وقدُّ كانَ في يوم الحدائقِ عِبْرةٌ

٣٢ ـ فقالَ عليُّ ممة تبكى فقالَ منْ

وزوَّجَه واللهُ مَسنْ شساءَ يسرفَسعُ وأبوابُهم في مسجِد الطهْرِ شُرَّعُ (۱) فضَسُّوا بِها عسنْ سسدٌها وتعنَّعوا وما شمّ فيما يبتغي القومُ مطمّعُ وكسان لسه عمّساً وللعسمٌ مسوضِسعُ وأسكنُستَ حسذا إنّ عمَّسك يجسزَعُ فعلْسَ بكم حسذا بسلِ الله فساقنَعوا

وقولُ رسولِ الله والعينُ تدمَعُ (٢) ضغائِنِ قيوم شيرًهم أتبوقَعُ فماذا هُدِيتُ اللهُ في ذاك يصنعُ

٣٣ ـ عليكَ وقدْ يُبْدُونَها بعدَ مِيتَتي

٣٤ ـ وفي يوم ناجاهُ النبيُّ محمَّدٌ ٣٥ ـ فقالوا أطال اليومَ نجوَى ابن عمَّه ٣٦ ـ فقال لهم لستُ الغداةَ انتجَيْتُه ٣٧ ـ فأبصرَ ديناراً طريحاً فلم يزلُ ٣٨ ـ فعالَ به والليلُ يغشى سوادُه

يســرُ إليــه مــا يــريــدُ ويطلــعُ منــاجــاتُــه بغــيٌ وللبغْـي مصـرعُ بـــلِ اللهُ نــاجــاهُ فلــم يتــورَّعــوا مشيــراً بــه كفــاً ينــادي ويُسْمِــعُ وقد هــمَّ أهـل السـوق أنْ يتصـدَّعـوا

شرّع: مفتوحة.

⁽٢) في المناقب ج٢ ص ١٣٩ في مسند أبي يعلى عن أنس وأبي برزة وأبي رافع وفي إبانة ابن بطة من ثلاثة طرق أن النبي ﴿ إِنَّ تَحْرَجُ يَمْشَي إِلَى قَبَا، فمر بحديقة فقال على عَلَيْتُهُا : ما أحسن هذه الحديقة، فقال النبي : حديقتك يا علي في الجنة أحسن منها، حتى مر بسبع حدائق على ذلك ثم أهوى إليه فاعتنة فبكى، وبكى علي ثم قال علي : ما الذي أبكاك يا رسول الله؟ قال: أبكي لضغائن في صدور قوم لن تبدو لك إلا من بعدي . قال يا رسول الله كيف أصنع أ قال: تصبر فإن لم تصبر تلق جهداً وشدة، قال: يا رسول الله أتخاف فيها هلاك ديني قال: بل فيها حياة دينك .

نسوسًسم فيسهِ الخيسرَ والخيسرُ يُبَسَعُ فقسالَ لسك السدينسارُ والحسبُ أجمَسعُ ولا العبُ معا كان في الأرْض يُزْرعُ فشسمَّ تنساهسى الخيسرُ والبِسرُّ أجمَسعُ ٣٩ - إلى بيّع سَمْحِ البدينِ مباركِ
 ٤٥ - فقالَ له بمني طعاماً فباعَه
 ٤١ - فيلا ذلك الدينارُ أُحْمِي تبرُه
 ٤٢ - فيايعه جبريلُ والضيف أحمدٌ

**

إليه وحجّوا بالمسبيح فأبدَعوا وقد سمعوا ما قبال فيه وأورَعوا وأبناءَكم شمّ النساءَ فاجمعوا ليجمَعنا فيه من الأصلِ مجمّع وللقروم فيسه شِسرَّةٌ وتسسرُّحُ وفاطمُ والسُّبطانِ كيْ يتفسرًعوا فلما رأوهُم أحجَموا وتضَغضَعوا ٣٤ ـ وفي أهمل نجران عشية أتبلوا
 ٤٤ ـ وردُّوا عليهِ القوْلَ كُفْراً وكذَّبوا
 ٤٥ ـ فقال تعالَوا ندعُ أبناءَنا معاً
 ٤٦ ـ وأنفسَنا ندعو وأنفسَكم معاً
 ٤٧ ـ فقالوا نعمْ فاجمَعْ نُباهِلْكَ بُكرَةً
 ٨٨ ـ فَجادوا وجاءَ المصطفى وابنُ عمَّه
 ٤٨ ـ إلى اللهِ في الوقتِ الذي كان بينهُمْ

**

ف إن بسرغمسي ف بي علبيَّ تتبُع (١) وإنبي كنذا منهُ على الحقُّ نطبعُ (٢) وقسائِسُه بعددَ السوقيعَة تُسرعُ ٥٠ _ فقالَ لهُ مه يا بريدةُ لا تَشُلُ ٥١ _ فمنِّي عليٌّ يا بريدةُ لم يزلُ ٥٢ _ وليُحُرم بعدي عليٌّ فأيقنوا

(٢) في المناقب: نتبع بدل نطبع.

⁽۱) في صحيح الترمذي ج٢ ص ٢٩٧ روى بسنده عن عمران بن حصين قال: بعث رسول الله على جيشاً واستعمل عليهم علياً عَلَيْكُ فضى في السرية فأصاب جارية فأنكروا عليه، وتعاقد أربعة من أصحاب رسول الله على أخبرناه بما صنع على عَلَيْكُ وكان المسلمون إذا رجعوا من السفر بدأوا برسول الله على الله على فسلموا على الله على السفوا على الله على صنع كذا وكذا؟ فأعرض النبي على صنع كذا وكذا؟ فأعرض النبي على صنع كذا وكذا؟ فأعرض عند رسول الله الله تر إلى على صنع كذا وكذا؟ فأعرض عند رسول الله على أنهل رسول الله على عنه وهو ولي يعرف في وجهه فقال: ما تريدون من على؟ ثلاث مرات إن علياً مني وأنا منه، وهو ولي كل مؤمن بعدى.

شريك رسول الله في البُكُن

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٣٤ والمناقب ٢: ١٩ و١٥٠

في مدح أمير المؤمنين علي عَلَيْتُهُ:

١ - وصّى رسولُ اللهِ والأوّل الذي
 ٢ - غُـلاماً فصلَّى مستسراً بدينه
 ٣ - بمكّة إذْ كانتْ قريشٌ وغيرُها
 ٥ - فلم يَعْدُ أَنْ وافى الله في البُدُنِ التي
 ٢ - بكفّيه ستاً بعد ستيسنَ بكرةً
 ٧ - وفازَ عليُّ الخيرِ منهُ بأيشي
 ٨ - فنحرها ثم اجتذى منْ جميعها
 ٩ - بقدر فأغلاها فلما أتت أتى
 ١ - فقالَ له كُلُ وأخسُ منها ومِثلما
 ١ - ولم يُطْعِما خلقاً منَ الناسِ بضعة

[الطويل]

أناب إلى دار الهدى حين أيفعا مخافة أن يُبغَسى عليه فيُمنَعا تظالُ لأوتانٍ سجُدوداً وركُعا حَداها هدايا عام حج فودَعا(۱) دعا بالهدايا مشعرات فصرعا هدايا له قد ساقها مشة معا شلاثين بل زادت على ذاك أربعا جُذَى ثم ألفى مَا اجتذى منه أجمعا(٢) تسراني بإذنِ الله أصنع فاصنعا ولا حسوة من ذاك حتى تضلّعاً

 ⁽۱) یشیر السید إلى قصة نحر البدن حیث أهدی رسول الله علی ماثة بدنة فشارکه فیها
 علی غلیمی النظر مناقب ابن شهرآشوب ج۲ ص ۱٤۹.

⁽٢) الجذي: مفردها الجذة: القطعة.

⁽٣) تضلم: أي امتلأ شبعاً.

حنوط الجنة

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٥ والمناقب ٢: ٢٥٥ و٣: ٣٦٢

قالها ذاكراً كيفية تقسيم الحنوط الذي أتى به جبر ثيل إلى النبي ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ [الرمل] طاهر من بعد ما کانَ هجَعُ فسي صدرار حسل مشه فسكسع واثقاً عند معضّات الجزّعُ عند مكسروه إذا الخطب وقم يسألُ عسن تسبويسةِ القسسم الشسرعُ ولسك الشالسث فساقبضها جُمَع ئے حتَّطها بهہذا لا تَہدَعُ ولَحِالَا يُكْثِرُ جِزَعُ بعهد غيه المجهر عنه ووجهم

١ - إذّ جبريسلَ أتسى ليسلا إلسى ٢ ـ بحنــوط طيّـب مـن جنـة ٣ ـ فــدعــا أحمــدُ مــنُ كــان بــه ٤ _ أوثسقَ النساس معساً فسى نفسه ٥ _ قسم الصُّرَّةَ أنسلاناً فلم ٦ ـ قسالَ جسزةٌ لسي وجسزةٌ لابنتسي ٧_ف_إذا محت فحنطنسي بها ٨ _ إنها أسرعُ أهلى مِينة ٩ _ فمض____ واتبعت__ واله___أ

قافية الفاء

الملائكة تنصره

تخريجهما/ المناقب ٢: ١٧٤ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

في مدح أمير المؤمنين علي عَلِينَهُ: البسيط]

١ ـ وقد رويتُم له الأملاكُ ناصرة تكسرُ إن كَسرَ منها ما يحفّف ٢ ـ وكان ذا في إمارات الإمام وما يسزال يجمعُها فيه مشرقه مشرقه

إصبر على البلاء

تخريجهما/ المناقب ٢: ١٣٨ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

قالهما مضاطباً شيعة أمير المؤمنين عَلِيِّكُ : [البسيط]

ان كنتَ من شيعةِ الهادي أبي حسن حقاً فأعدِد لريبِ الدهْرِ تَجْفافا(١)
 ٢-إنَّ البلاء مصيبٌ كـلَ شيعتِـه فاصبر ولا تكُ عندَ الهمَّ مِفْصافا(١)

 ⁽١) التجفاف: آلة للحرب يلبسها الإنسان ويضعها على قرسه وكأنها الدرع، جمعها:
 تجافيف.

⁽٢) المقصاف: السريع الانكسار.

لطف من الله

تخريجهما/ المناقب ٢: ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

[البسيط]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ: الرحمُن دائبةً الرحمُن دائبةً

٢ ـ والقِطفِ والحبُّ والدينار أهبطه

يهْ بِطِنَ نَحْوَكَ بِالأَلْطَافِ والتُّحفِ لُطِفٌ من اللهِ ذي الإحسانِ واللُّطفِ

قافية القاف

آمل أن أراك

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٨٩ ومروج الذهب ٣: ٨٨ وروضات الجنات ١: ٢٩ وطبقات الشعراء/٣٣

قالها مستنهضاً محمد بن الحنفية عَلَيَّتُنَّ على الطريقة الكيسانية: [الكامل] وبنا إليك من الصّبابّة أولتُ (١) يسابُسنَ السوصيئُ وأنستَ حينٌ تُسرُزَقُ وبنيا إليك من المسابة أوسُتُ (٢) مسن أنَّ أمسوتَ ولا أراكَ لأفرَقُ ("")

١ ـ يَا شعب رَضُوى ما لِمنْ بكَ لا يُرى ۲ ـ حتّی مَتی وإلی مَتی وکم المَدی ٣ ـ تَشْرِي بِرِضْوِي لا تَهْ الُ ولا تُرك ٤ - إنسى لآمسلُ أنْ أراك وإننسي

صاحب الحوض

تخريجهما/ المناقب ٢: ١٨٧ والأعيان ٣: ٤٢٥

[البسيط]

في مدح أمير المؤمنين عَالِيَتُهُ:

منَ الخلائق لا أحبى ولا رَبَقا(٤)

١ ـ وصاحبُ الحوضِ يَسْقي من أَلمَّ بهِ

الأولق: الجنون. (1)

الأوسق: مفردها الوسق: حمل بعير. والوقر: حمل بغل أو حمار. **(Y)**

أفرق: من الفرق: الفزع. (٣)

في أعيان الشيعة: لا أجني ولا رتقا. (1)

ذا لى وذا لكِ قسمٌ لم يكنُ علقا^(١) ٢ ـ قسيمُ نبار به ترضى يقولُ لها

يتلون أخلاق النبي وفعله

تخريجه/ أمالي المرتضى ١: ٥٧٣

[الكامل] في مدح أهل البيت عَلَيْكُانُ: فالنملُ تشبه في المشالِ طراقها

١ _ يتلــوْنُ أخــلاقَ النبـــيِّ وفعلَــهُ

تركت ابن خولة

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٩٣

قالها ذاكراً عدوله عن مذهب الكيسانية بعد أن ناظره مؤمن الطاق فغلبه. [المتقارب] وإنسى لَكالكَلِف السوامِسَّق(٢) أدين بسا دانَ في الصادق ونبورٌ مننَ المليكِ السرازق ويُجْسري البلاغة في النساطيق فدنستُ ولم أكُ كالمائِسق (٣) إلى حبتر وأبسى حسامسق(1)

١ ـ تركتُ ابن خولةً لا عنْ قليّ ٢_وإني له حافظ في المغيب ٣_هـوَ الحَبْرُ حَبِرُ بنى هـاشـم ٤ ـ بع بنعتشُ اللهُ جمعَ العباد ه_أتكانكي بسرهكانُك معلَنكُ ٦ _ كمـن صـد بعد بيسان الهدى

العلق: المحبة، وقيل الخصومة. (1)

الكلف: الشديد الحب. والوامق: المحب. (Y)

المائق: الأحمق. **(T)**

يقصد رجلين ينصبان العداء لآل البت. (1)

أشهد بالله وآلائه

[السريع]

والمرءُ مأجورٌ على صدقه

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلا:

٢ ـ أنّ على يَّ بِنَ أبى طالب كان أمينَ الله في خَلْقه ٣ ـ ما استبَقَ الناسَ إلى غاية إلا حوى السّبُقَ على سَبُقه

قافية الكاف

أفديك أبا حسن

تخريجها/ رجال الكشي ٢٤٤ والقدير ٢: ٣١٩ وأعيان الشيعة ١٢: ٢٠٧ والمناقب ج٣/ ٢٥٨

في مدح أمير المؤمنين عُلِيَّ الله وقد انشدها وهو في النزع الأخير: [الطويل] تلقّاه بالبُشرى لدّى الموتِ يضحَكُ فليسسَ لسهُ إلا إلى النسار مَسْلَكُ ومالى وما أصبحتُ في الأرض أملِكُ وإنبي بحبسل من هواك لمُمسِكُ فإنا نعادي مُنْغِضيكَ ونتركُك فقلت لحاك الله إنك أعفَك (١) وقالِيكَ معروفُ الضّلالةِ مُشركُ^(٢)

١ ـ أُحبّ الذي مَنْ ماتَ منْ أهل ودُّه ٢ _ ومنْ ماتَ يهوكى غيرَه منْ عدوِّه ٣ ـ أبا حسنِ أفديكَ نَفْسي وأُسْرتى ٤ _ أب حسن إني بفضل عارفٌ ٥ ـ وأنتَ وصيُّ المصطَّفي وابنُ عمُّه ٦ ـ ولاح لَحاني في عليُّ وحِرْبِه ٧ - مُوالِيكَ ناج مؤمِنٌ بيِّنُ الهدى

أعفك: رجل أعفك، لا يحسن العمل بيِّن العفك، وقبل أحمق لا يثبت على حديث واحد. لسان العرب مادة عفك.

القالي: المبغض. **(Y)**

أدبت عنه

تخريجها/ أعيان الشيعة ٢: ٢٥٤

[الطويل]

قالها يمدح أمير المؤمنين علياً عَلَيْتُهُ:

وقد كان فِيها واثِقاً بوفاثِكا(١) وأقضى بانجازِ جميع عِدَاتِكا فأبرَأتُهُ منها بحُسْن قضائِكا

١ ـ وأذيستَ عنه كسلَّ عهد وذسة
 ٢ ـ فقلستَ له أقضي دُيونَك كلَّها
 ٣ ـ ثمانينَ ألفاً أو تريدً قضيتُها

أنا تحت لوائك

تخريجهما/ الصبح المنبي عن حيثية المتنبي/ ٢٥٥

[الطويل]

قالهما مايحاً:

ولولا اضطِراري ما رَضيتُ بـذلِكـا بـأنـى أُقيـم الـدهـرَ تحتَ ظِـلالِكـا

١ ـ وإنّ مَسيسري مسن ذراكَ ضسرورة
 ٢ ـ وَصا رَحْلت في إلا تُبشَّرُ عاجسلاً

أنت الخليفة

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٥٣ وأعيان الشيعة ٢: ٤٢٥

[المتقارب]

في مدح أمير المؤمنين عَلِيُّكُيِّ:

١ ـ وكنــتَ الخليفــةَ دُونَ الأنــامِ عَلَــى أَهْلِــه يَــوْمَ يَهُــزو تَبُــوكــا(٢)

 ⁽١) مر ذكر أن الإمام عليّاً عَلَيْتَ الله قضى دين رسول الله.

 ⁽۲) روى الشيخ المفيد في الإرشاد ص AY طبعة الأطلمي: ولما أراد النبي المخروج الخروج استخلف أمير المؤمنين فليكا في أهله وولده وأزواجه ومهاجره، وقال له يا على إن =

٢ ـ غَـداة انتجاك وظلل المَطِيق
 ٣ ـ يسرَاك نجيّاً لسهُ المسلمون
 ٤ ـ على فم أحمد يُوحى إليك

بأكسوارِهم إذْ هُمم قسدْ رأؤكسا وكسانَ الإلّسهُ السدّي ينتجيكسا وأهملُ الضغافِينِ مُسْتشرِفوكساً(١)

المدينة لا تصلح إلا بي أو بك. وذلك أنه عليه علم من حبث نيات الأعراب وكثير من أهل مكة ومن حولها ممن غزاهم وسفك دماءهم، فأشفق أن يطلبوا المدينة عند نأيه عنها وحصوله ببلاد الروم، وهلم عليه أنه لا يقوم مقامه في إرهاب المعدو وحراسة دار الهجرة وحياطة من فيها إلا أمير المؤمنين عليه فاستخلفه استخلفا طاهراً ونص عليه بالإمامة من بعده نصاً جلياً. فأرجف المنافقون بالإمام علي عليه وقالوا: لم يستخلفه رسول الله عليه إكراماً لم وإجلالاً ومودة، وإنما خلفه استقالاً له، فبها الإرجاف فلي أمير المؤمنين عليه المرافقين به فلحق بالنبي عليه فقال له النبي: ارجع يا أمير أم ترضى يا علي أن تكون مني بمئزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي 6. مديد من التفصيل واجع كتاب الإرشاد ص ٨٢ ـ ٨٤.

 ⁽١) مستشرفوكا: يقال استشرفه حقه: أي ظلمه.

قافية اللام

خير من يمشي

تخريجهما/ المناقب ٤ : ٥٩ وأعيان الشيعة ٢ : ٤٢٥

قالهما مادحاً آل البيت عَلَيْتِكُمْ:

[البسيط] منِ اهتَدى بـالهُـدى والنـاسُ ضُـلاَّلُ وهـــمُ لأحمــدَ أهــلُ البيــتِ والآلُ

١ - هـمُ الأثمةُ بعد المصطفى وهُمُ
 ٢ - وإنهم خيرُ من يَمْشي على قَدَمٍ

نبيّ الله صالح

تخريجها/ المناقب ١ : ٢٦٩ وأعيان الشيعة ٣: ٢٢٦

[الكامل]

رسال منه بندور سلامة لا يُشكِدلُ عشدراء نحلِبُها إذا منا نَسْرِلُ (٢) وقضاءُ ربِّك ليسس عنه مرحلُ سقب ويقددُمُها هناك وينزلُ (٣) ودعوا بأوعية وقالوا احملوا

في قصة نبي الله صالح عَلَيْتُ اللهُ (١٠):

١ - بعث الإله إلى ثمود صالحاً
 ٢ - قالوا له أخرج لنا من صخرة
 ٣ - فتصدَّعتُ عن ناقة فُتِنوا بها
 ٤ - في حفل دِرتها لقاحٌ خلفها
 ٥ - لمّارأؤها حافلًا حفوا بها

يروي الشاعر قصة خروج الناقة لصالح ﷺ من بين صخوة صماء وقد ذكرت مفصلة في المناقب ج١ ص ٢٦٨.

⁽٢) العشراء: ما مضى على حملها عشرة أشهر.

⁽٣) حفل اللبن: تجمع، ودرة الناقة، ضرعها، والسقب: ولد الناقة الذكر ساعة يولد.

بَطَراً فأسرع في شَواها المُنصلُ(1) فرغا هنالك بكُرُها فاستؤصِلوا(٢) بعد السرق اليهسم منهسلُ

٦ حتى عتوا وتمرادوا وسطوا بها
 ٧ - خَضَبوا فراسنَها بقانٍ معجلٍ
 ٨ - قبل الصباح بعيدة أخذتُهم

هو الخليفة والوصيّ

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٦٦

[السريع] والمسرءُ عما قال أسالُ والمسرءُ عما قال أسالُ خليف ألله السلي يعسدلُ الله عما مسرسَلُ (٣) علم مسنَ الله بسبه يغمَسلُ بسوجها للناس يستقبِ لُ (٤٠) فضا له مولّى لكم مَورُسلُ أن لا يُسوال وه وأن يخسفُ ألسوا

 ⁽۱) عتا: استكبر وجاوز الحد، وسطا به: بطش به وقهره، والشوى أطراف الجسم.
 والمنصل: السيف.

 ⁽۲) الفرسن: كزبرج: للبعير كالحافر للدابة.

⁽٣) مر بيان أن منزلة الإمام علي من الرسول 🎥 بمنزلة هارون من موسى.

⁽٤) مر شرح قصة يوم الغدير في مواضع عدة.

على التقى والبرّ مجبول

تخريجها/أعيان الشيعة ٣: ٤٠٨ والفدير ٢: ٢٨١ والأغاني ٤: ١٧٩ وأنوار الربيع في علم البديع / ١٣٦ وكشف الغمة/١١٧ وضحى الإسلام ٣: ٣٠٨

في مدح أمير المؤمنين علي عَلَيْتُهُ (١٠):

ا حملُ عند من أحببتُ تُسُويلُ المحلَّى منكَ جوى باطنُ المحلَّى منكَ جوى باطنُ المحلَّف منكَ جوى باطنُ المحلَّف منكَ جوى المحلَّف النسومِ نِعْمُصانسةٌ المحلَّف منها حينَ تَخُلو بِها المحلَّف المحلِّف المحلِق المحلِّف المحلِّف المحلِّف المحلِق المحلِّف المحلِق المحلَّق المحلَّق المحلَّق المحلَق المحلَّق المحلَّق المحلَّق المحلَّق المحلَّق المحلَّق المحلَّق

ومنها: ٨ ـ أُقـــــــمُ بـــــالله وآلائِـــــه

والمسرء عمسا قسال مسسؤول

أمُ لا فــــاِنَّ اللــــومَ تضليــــلُ ليـــسَ تُــــداويـــهِ الأبـــاطيــــلُ

بالوغيد منهيا ليك تُخبيلُ

كسانها أدماهُ عُطْيهِ لُ(٢)

ضَـــم إلـــي النحــر وتَقبيــلُ

كأنه بسالمشك مغلولُ (*)

تَضِيتُ عنهن الخيل عنهن ألخيلُ

[السريع]

⁽١) في الغدير ج٢ ص ٢٨١: يروى عن إسحاق بن محمد قال: سممت العتبي يقول: ليس في عصرنا هذا أحسن مذهباً في شعره ولا أنقى ألفاظاً من السيد، ثم قال لبعض من حضر: أنشدنا قصيدته اللامية التي أنشدتناها اليوم فأنشده قوله الأبيات فقال العتبي: أحسن والله ما شاء، هذا والله الشعر الذي يهجم على القلب بلا حجاب.

وقبل هذه كلها حسبه ثناء عليه قول الإمام الصادق عَلَيْتِيْنَا : أنت سيد الشعراه. فينم عن مكانته الرفيعة في الأدب يقصر الوصف عن استكناهها ولا يدرك البيان مداها فكان يعد من شعرائه عَلَيْنَا وولده الطاهر الكاظم كما في نور الأبصار للشبلنجي.

 ⁽٢) الرداح: الثقيلة العجيزة. والرداح في الأصل: الجمل المثقل حملًا الذي لا انبعاث له
 واستعيرت للمرأة الثقيلة الردنين. الأدماء: صفة للظبية والعطبول: الطويلة المنق.

⁽٣) معلول: أي مطيب بالمسك المرة تلو الأخرى.

9-إن علسيَّ بن أبسي طالسبِ
١٠-وإنه كسانَ الإمسامَ السذي
١١-يفولُ بسالحتِ ويُعْنسي بسهِ
١٢-كسانَ إذا الحسربُ مَرَتْها القَنا
١٣- يَمْشي إلى القِسرْنِ وفي كفَّه
١٤- مشيَ العَفَرْنَى بينَ أشبسالِهِ
١٥-ذاكَ السني سلسم في ليلسةٍ
١٦- ميكالُ في ألفٍ وجبريلُ في
١٧- ليلسةَ بسدْرِ مَسدَداً أنسزلوا

أين الجهاد؟

تخريجها/ أحيان الشيعة ٣: ٤٢٦

في مدح امير المؤمنين ﴿ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والعلمُ بالشَّبُهاتِ والتفصيلُ (٤) لسلات يعبُسدُ جَهْسرَةً ويَحُسولُ (٥)

[الكامل]

١ ـ أين الجهاد وأين فضل قرابة
 ٢ ـ أين التقدد م بالصلاة وكلهم

- (١) البهلول من الرجال: الضحاك، وقيل العزيز الجامع لكل خير، الجمع بهاليل.
 - (٢) القرن: النظير.
 - (٣) العفرني: الأسد. الغيل: الشجر الكثير الملتف.
- (3) يشير الشاعر إلى جهاد الإمام علي ﷺ حيث إنه شارك الرسول في جميع غزواته وقائع باب خيبر و... وأما علمه فيكفيه أنه قال فيه رسول الله ﷺ أنا مدينة العلم وعلي بابها.
- هذا البيت إلى رقم ٤ مر شرح الأحاديث الخاصة بها حول سبقه للإسلام وأن الإمام علياً يقضي دين الرسول وحول إغلاق الأبواب إلا باب علي عَلَيْكِلَا في المسجد، في أماكن مختلفة من هذا الديوان.

ويسدينسه إنْ غَسرّك المخصسولُ جُنُبساً يمسرُ بسهِ فسأيسنَ تَحُسول لأبي الحسينِ مقاسِطٌ وعَدِيلُ^(١١)

لأُولِي الأُمور فهلْ لهَا تَـأُويـلُ(٢)

خبراً لمه فسى المُسْنَداتِ أُصولُ

فِيها عليه من الخطاب يحيلُ

[الكامل]

٣- أيسنَ السوصيّةُ والقيسامُ بسوَحدِه
 ١ أيسنَ الجّوازُ بمسجدٍ لا غيسرُه
 ٥ -- هل كانَ فيهم إنْ نظرْتُ مُناصِحاً

خليفة رسول الله

تخريجها/ المناقب ٣: ٢١ وأعيان الشيعة ٣: ٢٦٦

في مدح أمير المؤمنين ﷺ: ١ ـ أوليسَ قـد فُرضَتْ عليُنا طاعةٌ

٢ - مَا كَانَ حَبَّرَنا بِذَاكَ محمَّدٌ
 ٣ - إن الخليفة بعيدة هيذا الهذي

من يمُت يرنى

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٣٦ وكشف الغمة/ ١٧٤ والمناقب ٣: ٣٧٣ وشرح نهج البلاغة ١: ٢٢٠

⁽١) القسط: العدل، العديل: المثل والنظير.

⁽٢) في تفسير العياشي عن جابر الجمفي قال: سألت أبا جمفر غليت عن هذه الآية: ﴿الطيعوا الله والحيوا الرسول واولي الأمر منكم﴾ قال: الأوصياه. وفي رواية أبي بصبر عنه قال: نزلت في علي بن أبي طالب غليت . قلت له: إن الناس يقولون لنا فما منعه أن يسمي علياً وأهل بيته في كتابه ! فقال أبو جعفر غليت : قولوا لهم: إن الله أنزل الصلاة ولم يسم ثلاثاً ولا أربعاً حتى كان رسول الله علي في هو الذي فسر ذلك لهم، وأنزل الحج فلم ينزل طوفوا أسبوعا حتى فسر ذلك لهم ، وأنزل الحج فلم ينزل طوفوا أسبوعا حتى فسر ذلك لهم النبي علي والحسن والحسين، وقال في علي : من كنت مولاه فعلى مولاه. العياشي ج١ ص ٢٧٦ طبعة الأعلمي .

قالها متضمناً خطاب أمير المؤمنين عَلِيَّتُ للحارث الهمداني(١١): [المنسرح] كه أَسم أعجسوبة له جملا مِن مدومين كيانَ أوْ منيافيق قبَيلاً(٢) بعينه واسمه وما فعسلا فَسلا تَخَسفُ عنْسرةُ ولا زَلَسلا^(٣) تخسائسه فسي الحسلاوة العسلا ض على جشرها ذري الرَّجُ الا(٤) حبسلا بحبسل السوخسي متصسلا

أعطانسي الله فيهسم الأمسلا

١ _ قــولُ علــئ لِحـارثِ عجـبٌ ٢ ــ يـا حـار همُـدانَ مـنْ يمُتْ يَرَنى ٣_يعسرفُنسي طَسرفُسه وأعسرفُسه ٤ _ وأنيتَ عندَ السّراطِ تعدر فُنيي ٥ _ أسقيك مِسن بسارد على ظمساً ٦ _ أقدولُ للنار حين توقيفُ للعررُ ٧ ـ ذَريـــهِ لا تَقْـــربيـــهِ إنَّ لـــه

همّة وعزّ نبويّ

تخريجهما/ الإبانة عن سرقات المتنبي/ ١٦٠

قالهما يمدح بعض أولاد عبد الله بن الحسن بن الحسين الشريف: [الخفيف] ١ - همّـةٌ تنطَـحُ الشريّـا وعِـرٌّ نبـويٌّ بُـرعـرعُ الأجبالا ٢ ـ وعطها أن إذا تساخم عنه سائلوه اقْتَضاهُم اسْتِعُجالا

يذكر الشاعر في هذه القصيدة الخطاب الذي وجهه الإمام على عَلَيْتُلَيُّ للحارث الهمداني واختصاره: أنه سيحضر كل فود من شيعته وهو في النزع الأخير أو عند إنزاله إلى القبر أو يوم الحشر وفي هذا الإطار شرح مفصل في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١ ص ٢٢٠ طبعة الأعلمي فليراجع.

الحارث الهمداني هو من أصحاب الإمام على عَلا الله مر ذكره سابقاً. **(Y)**

في شرح النهج (وأنت يا حار إن تمت ترني). **(T)**

⁽¹⁾ في شرح النهج ض ذريبه لا تقبريسي السرجلا) (أقبول للنبار وهبي تبوقبد للعبر

دار كرب وبلاء

تخريجه/ المناقب ٤: ٩٤

في رثاء الحسين عَلَيْظُلان:

[الرمل] وبها سنط النبع قد قُتلا ١ ـ كسربالا يا دار كرب وبالا

في غدير خمّ

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٦٦

قالها متضمناً خطبة النبي ﷺ في يوم الغدير: [الرجز]

بجانب الـدُوْحـاتِ أو حيـالَهـا(١) مولاة ربسي أشهد مرارا قسالها وأسسرعسوا بسالألسسن اشتغسالهسا شيخ يهنسي حيدداً مِشدالَهما أصبحت مولّى المؤمنين يا لَها(٢) يلقسي ذوو الفكسر بسم ضلالها بايعَاتِ اللهُ فيما بَدا لَها أشهَد في خطبت رجالها ١ _ قــامَ النبــئ بــومَ خــمُ خــاطبــاً ٢ ـ فقى الكَ مِن كنيتُ لِيهِ مُولِّي فِيذَا ٣ ـ فسالسوا سمِغنسا وأطغنسا كلُّنسا ٤ _ وجاءهم مشيخة يقددمهم ٥ ـ قسالَ لسهُ بسخ بسخ مَسن مثلُكسا ٦ ـ يا عجباً وللرمان عجب ٧ - أنّ رجالاً بايعته إنما ٨ ـ وكينفَ لم تشهدُ رجالٌ عندما

مر شرح ما حصل يوم الغدير مراراً في هذا الديوان ومن أراد تفصيل ذلك وكامل الخطبة (1) فليراجع الغديرج ١ ص ٢٧ طبعة الأعلمي.

بعدما طفق القوم يهنئون أمير المؤمنين عَلِيَّتُكِيِّ بالولاية هنأه الشيخان أبو بكر وعمر كل (٢) يقول: بخ بخ لك يابن أبي طالب أصبحت وأمسيت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة.

٩ - ونساشسد الشيسخ فقسال إنسي كبرث حتى لهم أجد أمضالها (١٠)
 ١٠ - فقال والكاذب بُيرمَى بالتي ليسس تُسواري عمّسةٌ تنسالهسا

الطائر المشوي

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٥٦ والمناقب ٢: ٣١٨

في حديث الطائر المشوي:

في طائر أُهدي إلى المرسَلِ عسن أنسي الأولِ عسن أنسس في السزمسن الأولِ سفينسة ذي القُلُسبِ الحُسوالِ وأنسسُ خسانَ ولسمْ يعَدِلِ (٢) مسوالاهم في المحكم المُنسزَلِ وشسانَه بسالبرص الأنكل (٣)

[السريع]

١ - لمّا أنسى بالخبر الأنسل
 ٢ - فسي خبر جساء أبسانٌ به
 ٣ - هذا وقيس الحبر يرويه عن
 ٤ - سفينسة يمكن مسن رشدو
 ٥ - فسي ردة سيسد كسل السورك
 ٢ - فصد رشده

⁽۱) الشيخ: هو أنس بن مالك. ففي البحار ج٩ ص ٣٣٣: عن على عَلَيْتُ وكان على المنبر قال من سمع من النبي عَلَيْتُ يوم المغدير بولايتي فليشهد، وكان تحت منبره أنس بن مالك وجرير بن عبد الله والبراء بن عازب فلم يشهدوا. فقال علي عَلَيْتُ : اللهم من كتم هذه الشهادة وهو يعرفها فلا تخرجه من الدنيا حتى تجمل به آية يعرف بها فبرص أنس، وعمي البراء، ورجع جرير أعرابياً بعد هجرته منه لما قال علي عَلَيْتُ من سمع من النبي عَلَيْتُ يوم المغدير فليشهد فقام اثنا عشر رجلاً فشهدوا بها: وأنس لم يقم فقال له: يا أنس ما يمنعك أن تقوم فتشهد فقال نسيت قال عَلَيْتُ : اللهم إن كان كاذباً فارمه ببياض ولا تواريها العمامة، قال طلحة: فوالله لقد رأيت الوضع به بعد ذلك أبيض بين عبنه. دائرة المعارف الأعلمي ج٤ ص ٧١٣.

 ⁽٢) في رواية ابن شهرآشوب ج٢ ص ٣١٨: إن البرص أصاب أنس بن مالك عندما رفع على عليتها يده إلى السماء فقال: اللهم ارم أنسأ بوضع لا يستره من الناس.

٣) ﴿ فِي المناقب (مكَّن من رشده) و(ولم يحصل).

وصي النبيّ وناصره

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٥ والمناقب ٣: ٦٣ و١٦٤

[الطويل]

وأوّلُ مَن صلّى لذي العزّةِ العالمي إذا كسانَ يومٌ ذو هرير وزلُزالِ (١) بأبيضَ مصقول الغراريْنِ فصّالِ (١) عصيرَ البرايا أو نضيحة جريالِ (١) إلى عبدِ شمسٍ في سَرابيلِ أهوالِ (١) مصاعِبُ أجمالٍ مشتْ تحت أحمالِ (١٥)

في مدح أمير المؤمنين علي عَلَيْتُهُ:

١ ـ وصي الني المضطفى وابن عمه
 ٢ ـ وناصره في كل يدوم كريهة
 ٣ ـ وعمرو بن عبد قد منه شواته
 ٤ ـ كأن على أثوابه من نجيمه
 ٥ ـ غداة مشى الأكفاء من آل هاشم
 ٢ ـ كأنهم والسابغات عليهم

صديقنا وفاروقنا

تخريجها/ المناقب ٣: ٨٥ وأهيان الشيعة ٣: ٤٢٦

[السريع]

والله عمّسا قلتُّسه سسائِلسي لمخَيـرُ ما حافٍ وما نـاعِــلِ^(١) فــادوقُ بيسنَ الحــقِّ والبــاطِــلِ في مدح أمير المؤمنين عليَ عَلَيْتُهُ:

١ - أشه لله و آلائي المحالة و آلائي طالب
 ٢ - أنّ عليّ بسنّ أبي طالب
 ٣ - صِدْيَةُنا الأكبرُ فاروقُنا

- (١) الهرير: صوت الكلب وهو دون النباح من قلة صبره على البرد. لسان العرب مادة هرر.
 - (٣) الشوى: البدان والرجلان وكل ما ليس مقتلاً. مصقول الغرارين: السيف ذو الحدين.
 - (٣) النجيم: الدم وقيل هو دم الجوف خاصة. والجريال: الحمرة من كل شيء.
 - (٤) الأكفاء من آل هاشم: علي بن أبي طالب وحمزة وعبيدة بن الحارث.
 - (٥) السابغات: الدروع الطويلة الواسعة.
 - (٦) رجل ناعل ومتعل: ذو نعل. لسان العرب مادة نعل.

فدتك نفسي ومالي

تخريجها/ العقد الفريد ٢: ٧٤٧

[الخليف]

كنست رُكني ومَفْرَعي وجَمالي رهن وجَمالي رهن رمس ضنك عليك مُهالِ (١) سامِعا مُبصِراً عليك مُهالِ (١) بغدَما رُمَّتِ العظامُ البَوالي (٢) عاينوا هائيلاً مِسنَ الأهوالِ (٣) سع وأنسى بسرؤية المُتعالي شمّ أخياهُم شديد المحالِ (٤)

قالها يرثي أخاه:

ا ـ بابن أمني فدنْك نفسي ومالي
 - ولَعمْسري لئِسنْ تسركتُسك مَيْساً
 - وشيكا ألفساكَ حيساً صحيحاً
 - قسد بُعِشْسم مسنَ القبودِ فسأنشم
 - أو كسبعيسنَ وافيداً مسعَ موسسى
 - حينَ رامُوا مِن خُبْيْهم رؤيةَ الله
 - فرماهُسم بصغفة أحروقفهم

حبة خير العمل

تخريجها/ المناقب ٣: ٣٣ و٤٧ والغدير ٧: ٢٦٦

[الرمل] فتقـــــولانِ بتفضيـــــل عَلِــــــ قالها مادها أمير المؤمنين علياً عَلِيَكُلا: ا ١ _ أعلِمانِ جلِي

- (١) الرمس: القبر، ومهال: أي أهيل عليه التراب.
 - (٢) رمت: بليت.
- (٣) قال القمي في تفسيره: فإن موسى علي له له قال لبني إسرائيل: إن الله يكلمني ويناجيني لم يصدقوه، فقال لهم: اختاروا منكم من يجيء معي حتى يسمع كلامه، فاختاروا سبمين رجلاً من خيارهم، وذهبوا مع موسى إلى الميقات، فدنا موسى فناجى ربه، وكلمه الله تمالى، فقال موسى لأصحابه: اسمعوا واشهدوا عند بني إسرائيل بذلك، فقالوا له: لن نومن لك حتى نرى الله جهرة فاسأله أن يظهر لنا، فأنزل الله عليهم صاعقة فاحترقوا.
 تفسير القمي ج ا ص ٣٤٣ طبعة الأعلمي.
 - (٤) شديد المحال: الله سبحانه وتعالى.

يومَ خدمٌ باجتماع المخفّل (١) بمقال منه له المنعل (٢) فسى معساريسض الكِتساب المُنسزَل يتسولسي غيسر مسولاة السولسي ونَصيرى أبداً لهم يَهزّل حبُّسه في الحشر خيرُ العَملِ وهسوربسي متصل لسم يُفصَل ويسلَ مَسنُ بسدّل عهدد البّدل فلْيُطِفْ أُنْ في في ولْيَمْتَثِ لَ حسانً مسوتسى ودّنسا مُسرُتَحلسى ومُجِيب في السرّعِيس الأوّلِ مساءً صبر بنقيسع الحنظسل(١) بينتهسم فيسو بسأمسر معضسل

٢_بغــدَمـا قــامَ خطيباً معْلنــاً ٣ ـ أحمــدُ الخيــر ونــادَى جــاهِــراً ٤ _ قـــالَ إن اللهَ قـــد خبّــرنـــي ٥ _ أنـــهُ أكمـــلَ دينـــاً قيّمــاً ٦ _ وهـو مـولاكـم فسويسلٌ للسدى ٧ ـ وهـو سينفسي ولسانسي ويسدي ۸ ـ و کُسو صِنْدوی وَصَفِیّسی والسذی ۹ ـ نـسورگ نـسوری ونسوری نـسورگ ١٠ ـ وهـ و فيكُـم مـن مَقـامـي بَـدلٌ ١١ ـ قسولُسه قسولسي فمَسن يسأمسرُه ١٢ _ إنمسا مسولاكُسمُ بعسدي إذا ١٣ رابسنُ عمّسي ووَصِيْسي وأخسى ١٤ ـ وهُسو بسابٌ لعُلسومسي فسُقسوا ١٥ ـ قطَّبــوا فــى وجْهــه والْتُمَــروا

أحبّ الخلق إلى الله

تخريجها/ المناقب ٢: ٢٠٠ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

[البسيط] محمسدٌ ربَّسه دعسواتٍ مُبْتَهسل

في حديث الطائر المشوي: ١ _ في قصةِ الطائر المشويِّ حينَ دَعا

⁽١) المحفل: المجلس والمجتمع في غير مجلس. لسان العرب مادة حفل.

⁽٢) افتعل الشيء: اختلفه وزوره.

 ⁽٣) يذكر بالآية الكريمة ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأثممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام
 دينا﴾ المائدة: ٣.

⁽٤) الحنظل: شجر مرّ.

طُسرًا إليسك فمنسه والجعلنسه وَلِسي عليبه يقسرَعُ بسابَ البيستِ في مَهَسل فقى ال جاءَ على جُندُ بفتحكَ لي فسإنَّ عنسكَ رسولَ اللهِ فسي شُغسل دُعًا النبيِّ فدقُّ البابَ في رَسَل (١) بالباب أدخِلُه لا بوركْتَ مِنْ رجل وحيدر قائم بالباب لم يَزل حيسا وقسرب تقسريسب محتفسل إجلسْ فِداكَ أبي يا مُؤنسى فَكُل ٢ _ أَدِخِـلُ إِلَـيَّ أَحِـبُ الخَلْـقِ كُلُّهِـمُ ٣ _ فجاءً من بعده خيرُ الوَري رجلٌ ٤ _ فقسالَ مختبراً مِسنْ ذاك أنسنٌ ٥ ـ فقالَ تَرجعُ ولا تصغُرُ أبا حسن ٢ ـ ف انحازَ غيرَ بعيدِ ثم أعْطفَ ٧ ـ فقال أحمد مّن هذا تُحاورُه ٨_ فقامَ مبتدراً للباب يفتحُه ٩ _ حتّه إذا مها رأته عيه أحمده ١٠ _ فقالَ ما بكَ قلْ لي يا أبا حسن

صلّى ولم يُشرك

تخريجه/ أعيان الشيعة ٣: ٢٢٦

[الطويل]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلا:

أمانية من بعد سبع كوامِل(٢) ١ ـ وصلَّى ولمْ يُشركُ سِنينَ وأشهراً ـ

الهائم الهامل

تخريجها/ الغدير ٢: ٣٠٢ وأهيان الشيعة ١٢: ١٨٥

[السريع]

في هجاء سوار بن عبد الله القاضي:

عنــدَ الإمــام الحــاكِــم العــادِلِ^(٣) ١ ـ جائيتُ سوّاراً أبا شملةِ

> رسل: رفق وتؤدة. (1)

ذكر في بعض المصادر أن الإمام عليّاً صلى قبل المسلمين سبع سنين وثمانية أشهر لذلك (7) يؤكد الحميري هذه المقولة.

الحاكم العادل: يقصد أبا جعفر المنصور حيث حصلت مشادّة بينه وبين سوار القاضي **(T)** بحضور المنصور،

عند الورى الحافي أو الناغِلِ(1) في أهلِه بسل لَعجَّ في البساطيلِ قد بان كذب الأنوكِ الجاهِل(٢) مسن رسلِه بسالنيسر الفساصِلِ فضل بالفضل على الفاضلِ أذوا حقوق السرسيل للسراسِسل فصار مشل الهائم الهامِلِ(٣) ٢ - فقسال قسولاً خطسالاً كلسه
 ٣ - ما ذباً عما قلت من وضمة
 ٤ - وبان للمنصور صدفقي كما
 ٥ - يبغض ذا العرش ومن يصطفي
 ٢ - ويشنأ الحبسر الجسواد الذي
 ٧ - ويعتدي بالحكم في معشر
 ٨ - في سن الهُ تسزاوية سه

لا عدمتك

تخريجهما/ الأفاني ٧: ١٩٦ والغدير ٢: ٣١١ وأعيان الشبعة ١٢: ٣٠٥

[البسيط]

والبسيطي فلا عـدِمْتُكَ طولَ الـدهـرِ مِـن وَاكِ

لو أنَّه كانَ موصولاً بسرُبال(٥)

وقد كتب بهما إلى والي الكوفة(1)

١ ـ وقد أتانا رداءً من هديتكم
 ٢ ـ هـ والجمال جَزاك الله صالحة

الميتة الجاهلية

تخريجه/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٦

قاله متضمناً الحديث النبوي [من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية](١) [الطويل]

⁽١) في رواية الغدير (قولاً خطأ كله).

⁽٢) الأنوك: الأحمق،

 ⁽٣) الهامل: الناقة المسيبة ليلاً ونهاراً.

⁽٤) في الأفاني ج٤ ص ١٩٦ بسنده عن محمد بن كناسة قال: أهدى بعض ولاة الكوفة إلى السيد رداء عدنياً، فكتب إليه السيد فقال الأبيات. فبعث إليه بخلمة تامة وفرس جواد وقال: يقطع عتاب أبي هاشم واستزادته إيانا.

⁽٥) السربال: القميص، وقيل الدرع.

⁽¹⁾ ذكر العلامة الأميني ج١٠ ص ٤٢٠ عن أبي صالح عن معاوية، مرفوعاً: ومن مات بغير =

لا تلومنّ في أبي حسن

تخريجها/ مخطوطة أخبار السيد للمرزباني (غير مرقمة)

[المنسرح]

أسر فتُما في المَلامِ والعلْمِ العلْمِ فلهِ فلسُتُ عسنَ حبُ بمشَوْسِلِ (١٠) لو ذالَتِ الراسِياتُ لم تَرُلِ (٢٠) فَسلا تهنَاتُ ذاكَ مِسنْ بَسدَلِ

في مدح امير المؤمنين عَالِيُّنَا ﴿:

بغوا على الإمام

تخريجها/ المناقب ٣: ٢٢١ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

[الواقر]

على تحكيمِه الحسّنِ الجميلِ كتاب اللهِ في في جبّريليلِ فما مالوا هناكَ إلى ممسلِ عماة يُعْمَهونَ بسلا دَليل

قالها معرضاً بالخوارج:

۱ ـ خـــوارجٌ فـــارقـــوه بنَهْـــروانَ ۲ ـ على تحكيمه ـ فعمُوا وصمُّوا ـ

٣- فَمسالسوا جسانِساً وبغَسوًا عليسهِ

٤ ـ فتساة القسومُ فسي ظُلَسم حَيسارَى

إمام مات ميتة جاهلية. وجاه بالفاظ أخرى يطرق مختلفة منها: قوله ﷺ امن مات وليس في عنقه بيعة، مات ميتة جاهلية». وللعلامة الأميني بحث مطول في هذا الحديث فليراجع.

⁽١) مه: بمعنى اسكت واكفف.

⁽٢) المقة: المحبة، الراسيات: الجبال.

تُنَحَّرُ بِالغَداةِ وبِالأصِيلِ(١) عُكوف أحولَ صُلْبانِ الأبيلِ(٦)

٥ - فضلوا كالسوائس يدوم عيد
 ٢ - كأن الطير حولهم نصارى

الحية والملاك

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٠٧ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٥

قالها ذاكراً حادثة اختباء الحية في ذفّ أمير المؤمنين ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

سبسبُها الراقي فيه بالحِيَل في صورة الطير الغدافِ المنحجِل^(٣) تسراهُ في حِجْرِ الغدافِ معتقَل تنضحُ سمّاً باللعابِ المنسَدِل⁽²⁾ ١ - كمّنَ في خُفّ الموصيّ حيّة
 ٢ - فسأرسلَ اللهُ المسه ملكساً
 ٣ - فحلّق المخفّ وأحداقُ المورى
 ٤ - حتّى هوى من جوفِه نضناضة

على خليفة النبيّ

تخريجها/ المناقب ٣: ٤١ والغدير ٢: ٢٦٥

قالها مادحاً أمير المؤمنين علياً عَلِيَّ إِلا :

[الرجز] وقــالَ كــمْ تــذكُــر بــالشغــرِ الأولَ ولا تخــل أكــفُّ عــنْ خيــرِ العمــل لمــنْ قَفــا مُــواثبــاً لمــنْ نَكَــارْ (٥٠)

١ - هـب علي بالمالام والعاذل
 ٢ - كُنفَ عن الشر فقلتُ لا تقل
 ٣ - إنس أحب حيدرا مناصحا

السوائم جمع السائم: الذاهب على وجهه حيث شاء. والسائمة كل إبل ترسل ترعى ولا تعلف في الأصل. لسان العرب مادة سوم.

⁽٢) الأبيل: الراهب.

⁽٣) الغداف: غراب كبير، المتحجل: من حجل الغراب: نزا في مشيه.

⁽٤) النضناضة: حية لا تستقر في مكان، المنسدل: المرسل.

⁽٥) قفا: تبع.

يشسرك بدء طسرُفَةَ عيْسن فسى الأذَلُ صلِّي عليه اللهُ عندُ المُبْتَهَالُ إذْ طهَرَ اللهُ بع مَن ٱشْتَملُ (١) وعِتْرتى وكللُّ هذيسن تُقَسلُ فسمى ذا وَذا إذا أردتُ المُسرُ تَحسلُ صاحبت من كل سهل وجبل جبريك بالتبليغ فيهم فنزل رخسل ونسادى بعلسى فسارتحسل ومَسنُ عليسهِ فسى الأمسور المُتَّكَسلُ من كفِّ عن إصبع لم تنفَصِل فَلَيْتِس فِيكُدِمْ لِعَلْدِيٌّ مِنْ بُدُلُ ا يرفَّعُها منه ألى أعلى محلَّ مسرّ إليه واسلّمهوا مسنّ السرّله لُ واللهُ شاهدٌ بداعدزٌ وجدلٌ وعاد مَن عاداهُ واخْذُلُ مَن خذَلُ^(٢) إلى جبريل وعنه له أحُلْ والصدر مطويُّ له علَى دَغَل (") وقسل لمسن يعسدِلُ عنسه لِسمَ عَسدَلُ

٤ _ أُحـبُ مَـنُ آمَـنَ بِـاللهِ ولـمُ ه _ ومنَّ غَدا نفسَ الرَّسولِ المصَّطَفي ٦ _ وثمانس النبسيُّ في يسوم الكِسما ٧_وقـــالُ خَلَّفُــتُ كَتَــابَــه ٨ ـ فلينت شغيري كينف تخلفوننني ٩ _ وجاءً من مكَّةً والحجيجُ قــدُ ١٠ _حتى إذا صار بخم جاءه ١١ ـ وقدمً ذاكَ الدوْحَ فاسْتَوى على ١٢ _ وقدالَ هذا فيكُدمُ خَليفتي ١٣ - نحن كهاتين وأؤما بإصبع ١٤ ـ لا تبُتَغـوا بـالطَّهُــر عنــهُ بــدلاً ١٦ ـ فقالَ بايعوا لهُ وسلُّموا الأ. . . ١٧ ـ ألستُ مولاكُم فَذا مولىّ لكُم ١٨ ـ يـا رب والِ مـن يُـوالـي حيْـدرأ ١٩ _ يا شاهدي بلّغتُ ما أنزله ٢٠ _ فيايَعهوا وهنّهوا ويخبّخوا ٢١ _ فقــلُ لمــنْ ينقــمُ مِنــه مــا رأى

هذا البيت إلى رقم ٢ يشير الشاعر فيها إلى الأحاديث التالية التي مر ذكرها وهي حديث
 الكساء وحديث الثقلين ويوم الغدير.

⁽٢) يشير إلى حديث اللهم عاد من عاداه في يوم الغدير.

⁽٣) بخبخوا: قالوا: بخ بخ، الدغل: دخل في الأمر مفسدٌ. لسان العرب مادة دغل.

يا حجة الله

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٦٦ والفدير ٧: ٢٩٤

في مدح الإمام الصادق عَلَيْتُ ﴿:

[مجزوء الكامل] لَّهِ فَتَسَى البِريِّةِ فَسَى احتمالِهُ حبال تفارع مان حبالم إذا سمرون إلى جسلالسه يسروي الخسلائِسنَ مسن سجسالسه(١) يُمِـــدُّهـــنَ نَـــدى بَـــلالِـــه(٢) وسقسى البسلاد نسدى شمسالسة والسودْقُ يخسرُج مسنْ خِسلالِسه(٣) والنساسُ طُسرًا فسى عيسالِسه ___ل وعينَـــهُ وزعيــــمَ آلـــه وشبيسة أحمسة فسي كمسالسة حملذوا خلفت علم مثالمه وظِللالُ روحِكَ من ظِللالِه ويك الهداية من ضلاله عُشْدرَ الفَريدة من خصالة

١ _ إمـــدخ أبــا عبــــدِ الإ. . . ٢_سيسط النبع محمد ٣ _ تغشِّے العيونُ الناظر اتُ . . . ٥ _ بحرر أطرل على البحرور ٦ ـ سقــــت العيـــادَ يميئـــه ٧ ـ يَحك الشحاب يمينك ٨ ـ الأرضُ ميــــراتُ لـــــهُ ٩ _ ي احُج الجليد ١٠ ـ وابسنَ السوصييُّ المسر تَضيير ١١ - أنت ابن بنت محمد ١٢ _ فضياء نـــورك نـــوره ١٣ ـ فيك الخلاصُ عن السرّدي ١٤ - أُثْنَسَى ولَسَسَتُ بِبِسَالِسِعَ

⁽١) السجال: مفردها السجل: الدُّلو الضخمة المملوءة ماء.

⁽٢) قال الأميني في الغدير إنه يحسبه: نواله.

⁽٣) الودق: المطركله شديده وهيته.

قافية الميم

على آل الرسول سلام

تخريجها/ المناقب ١: ٣٨١ وكشف الغمة/ ١٢٤

وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٧ والغدير ٣: ٢٩٤

قالها مادحاً أل البيت وذاكراً اسماء الأئمة الاثني عشر عَلِيَّتِكِمْ: [الوافر]

سلامٌ كلّما سجّع الحمامُ (۱) وهسم أعسلامُ عسزٌ لا يُسرامُ أميرُ المؤمنينَ هو الإسامُ (۱) أنساف بده وقسدٌ حضرَ الأنسامُ له بيتُ المشاعِر والمَقامُ (۱)

١ - على آلِ الرسولِ وأقربيهِ
 ٢ - أليسوا في السّماءِ هم نجومٌ
 ٣ - فَيا مَنْ قدلْ تحيّرَ في ضلالٍ
 ٤ - رسولُ اللهِ يسومَ غديسٍ خُسمٌ
 ٥ - وثاني أمره الحسنُ المرّجَى

(١) سجع الحمام: هدل على جهة واحدة. لسان العرب مادة سجع.

⁽٢) هو الإمام علي بن أبي طالب عليه النبي النبي وصهره وخليفته وأول المسلمين وله فضائل كثيرة مر ذكر جملة منها في بيان شرح هذا الديوان قتله ابن ملجم لعنه الله في التاسع عشر من رمضان سنة ٤٠٠ للهجرة وتوفي في الحادي والعشرين منه.

⁽٣) الإمام بعد أمير المؤمنين عليه أبنه الحسن وابن سيدة نساء العالمين فاطمة بنت محمد في كنيته أبو محمد ولد بالمدينة ليلة النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة، وجاءت به أمه فاطمة عليه الله النبي في يوم السابع من مولده في خرقة من حرير المجنة كان جرئيل عليه نزل بها إلى النبي في فسماه حسنا وعق عنه كبشاً. أبرم صلحاً مع معاوية في ربيح الأول سنة ٤٠هـ.

وأولاد الحسن 10 ذكراً وأنثى سماهم المفيد في إرشاده ص 198. وخبر وفاته كما في الإرشاد: لما تم لمعاوية عشر سنين من إمارته وعزم على البيعة لابته يزيد دس إلى جعدة بنت الأشعث بن قيس وكانت زوجة الحسن عليه في محلها على سمه وضمن لها أن يزوجها بابنه يزيد فأرسل إليها مائة ألف درهم فسقته جعدة السم فبقي أربعين يوماً مريضاً، ومضى لسبيله في شهر صفر سنة خمسين من الهجرة، وله يومئذ ثمانية وأربعون سنة، وكانت خلافته عشر سنين، وتولى أخوه ووصيه الحسين عليه في غله وتكفينه ودفنه عند جدته فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف رضى الله عنها بالبقيم.

(١) الامام بعد الحسن بن علي عَلَيْتُ أخوه الحسين بن علي عَلَيْتُ ابن فاطمة بنت محمد ﷺ بنص ابيه وجده ﷺ ووصية أخيه الحسن عَلَيْثُ إليه.

وكانت إمامة الحسين عَلِيَتُهُ بعد وفاة أخيه الحسن عَلِيَتُهُ بما قدمناه ثابتة وطاعنة لجميع الخلق لازمة وإن لم يدع إلى نفسه للتقية التي كان عليها.

فلما مات معاوية وانقضت مدة الهدنة التي كانت تمنع الحسين التنه من الدعوة إلى نفسه أظهر أمره بحسب الإمكان وأبان عن حقه للجاهلين به حالاً بعد حال إلى أن اجتمع له في الظاهر الأنصار فدعى عليه في الجهاد وشمّر للقتال وتوجه بولده وأهل بيته من حرم الله وحرم رسول الله في نحو العراق للإستنصار بمن دعاه من شيعته على الأعداء ثم نكتوا بيمته وخذلوه وأسلموه فقتل بينهم ولم يمنعوه وخرجوا إلى حرب الحسين عليه والهي وحالوا بينه وبين ماه الفرات حتى تمكنوا منه فقتلوه فمضى التنه ظمأن مجاهداً صابراً محسباً مظلوماً. وقد ذكر المفيد في ارشاده اسماء أولاده وموضع قبره.

(٢) الإمام بعد العسين بن علي علي الله إبنه أبو محمد علي بن العسين زين العابدين بهي الإمام بعد العسين أيضاً أبا العسن وأمه شاه زنان بنت يزدجرد بن شهريار بن كسرى، ويقال إن اسمها كان شهربانويه وكان أمير المؤمنين علي الله ولى حريث بن جابر الحنفي جانباً من المشرق فبعث إليه ابنتي يزدجرد بن شهريار بن كسرى فنحل ابنه العسين علي شاه زنان منهما فأولدها زين العابدين علي ونحل الأخرى محمد بن أبي بكر، فولدت له القاسم بن محمد بن أبي بكر فهما ابنا خالة.

٨ و حسامِسُه محمّد الرتف الله في المسأثُسراتِ إذا مقسامُ (١)
 ٩ و جعف سرُ سادِسُ النُجَساءِ بدرٌ ببه جَتِسه زَهسا البدرُ التّمسامُ (٢)
 ١٠ و مسوسى سابِع ولهُ مَقامٌ تقاصَرَ عن أدانيه الكِسرامُ (٣)
 ١١ عليٌ شامِس والقَبْرُ مِنه بأرضِ الطوسِ إنْ قحطوا رهامُ (٤)

(١) كان مولد علي بن الحسين علي المدينة سنة ثمان وثلاثين من الهجرة فبقي مع جده أمير المؤمنين علي سنتين ومع عمه الحسن علي اثني عشرة سنة ومع أبيه الحسين علي المثل منة. وتوفي بالمدينة سنة خمس وتسعين من الهجرة وله يومنذ سبع وخمسون سنة. وكانت إمامته أربعاً وثلاثين سنة، ودفن بالبقيع مع عمه الحسن بن علي المنه ، وذكر المفيد في إرشاده ص ٢٦١ أولاده ونبذة من حياته فليراجم.

) الإمام بعد الإمام زين العابدين علي الإمام محمد بن على بن الحسين علي الله .

ولد غلال بالمدينة سنة سبع وخمسين من الهجرة، وقبض بها سنة أربع عشرة وماتة وسنه يومئذ سبع وخمسون سنة وهو هاشمي من هاشميين علوي من علويين، وقبره بالبقيع من مدينة الرسول على . وخلف خليك سبعة أولاد وكان لكل واحد من اخوته فضل وإن لم يبلغ فضله لمكانه من الإمامة ورتبته عند الله في الولاية ومحله من النبي على في الخلافة، وكانت إمامته وقيامه في مقام أبيه خليك في خلافة الله عز وجل على العباد تسع عشرة سنة.

ا كان الصادق جعفر بن محمد بن علي بن الحسين عليه من بين إخوته خليفة أبيه محمد بن علي المسئلة ووصيه القائم بالإمامة من بعده، وبرز على جماعتهم بالفضل، انتشر ذكره في البلدان ولم ينقل عن أحد من أهل بيته العلماء ما نقل عنه ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار ونقلة الأخبار ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله غليه فإن أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه من الثقات على اختلافهم في الآراه والمقالات فكانوا أربعة آلاف رجل. ومضى غليه وجده وعمه الحسن على المدينة ثمان وأربعين ومائة ولم خمس وستون سنة ودفن بالمقيم مع أبيه وجده وعمه الحسن عليه المدينة المدينة ودفن بالمقيم مع أبيه وجده وعمه الحسن المدينة المدينة ودفن بالمقيم مع أبيه وجده وعمه الحسن المدينة الم

وأمه أم فروة بنت المقاسم بن محمد بن آبي بكر، وكانت إمامته عَلَيْتُظِيرُ أربعاً وثلاثين سنة . الإرشاد للمفيد ص ٢٧١ .

(٤) الإمام بعد أبي عبدالله ابنه أبو الحسن موسى بن جعفر العبد الصالح عَلَيْتُهُمْ لنص أبيه بالإمامة عليه وإشارته بها إليه، وكان مولده عَلَيْتُهُمْ بالأبواء سنة ثمان وعشرين ومائة.

وقبض عَلَيْتُهُ ببغداد في حبس السندي بن شاهك لست خلون من رجب سنة ثلاث =

۱۲ ـ وتساسِعُهـ م طريـدُ بَسَي البَغـايـا ۱۳ ـ وعــاشِـرُهـم علِـيٌّ وهـوَ حِصــنٌ ۱۶ ـ وَحادي العشر مِصباحُ المعالي

محمّدٌ السرّكِي له حُسسامُ (١) يُحِسنُ لفَقُديهِ البلّدُ الحسرامُ (٢) منيسرُ الفسوءُ الحسسنُ الهُمسامُ (٣)

وثمانين وماثة، وله يومثذ خمس وخمسون سنة، وأمه أم ولد يقال لها حميدة البربرية، فكانت مدة خلافته ومقامه في الإمامة بعد أبيه علي خمساً وثلاثين سنة، وكان يكنى أبا إبراهيم وأبا الحسن وأبا علي، يعرف بالعبد الصالح وينعت أيضاً بالكاظم علي الإرشاد للمفيد، ص ٨٨٥.

(۱) وكان الإمام القائم بعد أبي الحسن موسى بن جعفر ﷺ ابنه أبا الحسن علي بن موسى الرضا ﷺ فضله على جماعة إخوته وأهل بيته وظهور علمه وحلمه وورعه واجتماع الخاصة والعامة على ذلك فيه ومعرفتهم به منه ولنص أبيه ﷺ على إمامته من بعده وإشارته إليه بذلك دون جماعة إخوانه وأهل بيته.

وكان مولده عَلَيْتِهِ بالمدينة سنة ثمان وأربعين ومائة وقبض عَلَيْتِهِ بطوس من أرض خراسان في صفر سنة ثلاث ومائتين وله يومئذ خمس وخمسون سنة، وأمه أم ولد يقال لها أم البنين. فكانت مدة إمامته وقيامه بعد أبيه عَلَيْتُهُمْ في خلافته عشرين سنة. الإرشاد للمفيد ص ٣٠٤.

- ٢) وكان الإمام بعد الرضا علي بن موسى ابنه محمد بن علي الرضا عليه بالنص عليه والإشارة من أبيه إليه وتكامل الفضل فيه، وكان مولده عليه في شهر رمضان سنة خمس وتسعين ومائة بالمدينة، وقبض ببغداد في ذي القعدة سنة عشرين وماثتين وله يومئذ خمس وعشرون سنة. كانت مدة خلافته لأبيه وإمامته من بعده سبع عشرة سنة، وأمه أم ولد يقال لها سبيكة وكانت نوبية. الإرشاد للمفيد ص ٣١٦.
- ا) وكان الإمام بعد أبي جعفر عليه أبا الحسن علي بن محمد غليه الاجتماع خصال الإمامة فيه وتكامل فضله، وأنه لا وارث لمقام أبيه سواه، وثبوت النص عليه بالإمامة، والإشارة إليه من أبيه بالخلافة. وكان مولده بصربا بمدينة الرسول للنصف من ذي الحجة سنة أثنتي عشرة ومائتين، وتوفي بسر من رأى في رجب سنة أربع وخمسين ومائتين، وله يومئذ إحدى وأربعون سنة وأشهر، وكان المتوكل قد أشخصه مع يحيى بن هرثمة بن أعبن من المدينة إلى سر من رأى فأقام بها حتى مضى في سبيله. وكانت مدة إمامته ثلاثاً وثلاثين سنة، وأمه أم ولد يقال لها سمانة. الإرشاد للمفيد، ص ٢٧٧.

١٥ ـ وَثـانـي العشـرِ حـانَ لــهُ قيـامٌ محمّــــ السرّرِكـــيُّ بــهِ اعتِصــامُ (١٠)
 ١٦ ـ سيظْهَــرُ عــاجِـــ لا نُــوراً خَفِيّــاً وينســـاقُ الأمـــور بـــــهِ انتِظـــامُ
 ١٧ ـ أوليك في الجنانِ بهم مَساغي وجيــرتــيَ الخــوامِـسُ والســـلامُ (١٠)

أفضل من يمشي

تخريجها/ والمناقب ٢: ٩٠ و٧٥٧ و٣: ٢٢٣

في مدح امير المؤمنين عَلَيْتُلِا:

تسوسّم في وخير ما يتسوسّم (٣) جميلُ المحيّا ليس منه التجهُّمُ إليه وأرزاق العباد تُقسَّه

[الطويل]

ا ـ فصال إلى أدناهم منه بيّعاً
 ا ـ فقال له بعني طعاماً فباعمه ملك
 افكال له حَبّاً به شمر ردّه

⁽۱) وكان الإمام بعد أبي محمد علي ابنه العسمى باسم رسول الله المكنى بكنيته، ولم يخلف أبوه ولداً ظاهراً ولا باطناً غيره وخلفه غائباً مستتراً على ما قدمنا ذكره. وكان مولده علي الله النصف من شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين وأمه أم ولد يقال لها نرجس وكانت سنه عند وفاة أبيه خمس سنين آناه الله فيها الحكمة وفصل الخطاب وجعله آبة للمالمين وآناه الحكمة كما أناها يحي صبياً وجعله إماماً في حال الطفولية الظاهرة كما جعل عيسى ابن مريم في المهد نبياً، وقد سبق النص عليه عليه ونص عليه الأئمة واحداً بعد واحد إلى أبيه الحسن علي الله ، ونص أبوه عليه عند ثقاته وخاصة شيعته. الإرشاد للمفيد، ص ٣٤٦.

غاب عن الأنظار في غيبته الصغوى، ثم ظهر، ثم غاب الغيبة الكبرى ولا يزال غائباً عن الأنظار حتى يأذن الله سبحانه وتعالى بالظهور ليملأ الأرض عدلاً بعد ما ملتت ظلماً وجوراً.

⁽٢) الخوامس: هم محمد ﷺ وعلى وفاطمة والحسن والحسين ﷺ.

 ⁽٣) هذا البيت والأبيات إلى رقم ٨ يروي السيد فيها قصة الدينار وشراء الحب التي وردت في
 قصيدة سابقة .

إلى أهلِ والقسومُ للجوع رُرَّمُ يقيناً وأمّا الحَبِ فاللهُ أعلمهُ حباهُ به مَنْ ناله منه أنعُمُ فأي أيادي الخيرِ مِنْ تلكَ أعظَمُ لأفضلُ مَنْ يمشي ومَنْ يتكلَّمُ ٤ - فسآب بسرزق مساقسه الله ُ ن حسوه ٥ - فسلا ذلنك السدّين ال خُمِسي تبسرُه
 ٢ - أمِنْ ذرع أرض كانَ أم حَبّ جنّة
 ٧ - وبيّعسهُ جبسرِيسلُ أطهسرُ بيئسع ٨ ـ يُكلِّسمُ جبسرِيسلُ الأميسنَ فيانسه

* * *

قبيل طلوع الشمْسِ أو حينَ تنجُمُّ^(۱) يقسومُ فيساتسي بسابّسهُ فيسلّسمُ^(۱) ورحمـــةُ ربّسي إنـــه متـــرخُــــمُ ويُــؤتَــى بفضــلٍ مِــنْ طعــامٍ فيَطْعَــمُ ...

١٣ - ويدُعو بِسِبْطَيْءِ حَناناً ورِقّةً فيُدنيهما منهُ قريباً ويُكرِمُ (٢)

 ⁽١) في المناقب ج٢ ص ٢٥٧ عن تاريخ البلاذري: أنه كان لعلي دخلة لم تكن لأحد من الناس.

وفي مسند أحمد عن عبد الله بن يحيى عن علي عَلَيْتِهِمْ: كان لمي من رسول الله ﷺ : مدخلان، مدخل بالليل ومدخل بالنهار وكنت إذا دخلت عليه وهو يصلي تنحنع لمي.

⁽٢) الطلاية لم أجد لها معنى ولعل فيها تصحيفاً.

٢) في مستدرك الصحيحين ج٣ ص ١٦٧: روى بسنده عن أبي هريرة قال: كنا نصلي مع رسول الله ﷺ المشاه فكان يصلي فإذا سجد وثب الحسن والحسين ﷺ على ظهره وإذا رفع رأسه أخذهما فوضعهما وضعاً رفيقاً، فإذا عاد عادا، فلما صلى جعل واحداً هاهنا فواحداً هاهنا فجته فقلت: يا رسول الله ألا أذهب بهما إلى أمهما؟ قال: لا، فبرقت بوقة فقال: الحقا بأمكما فما زالا يمشيان في ضوئها حتى دخلا.

١٤ _ يضمُّهما ضمَّ الحبيب حبيبَهُ إلى صدره ضمّاً وشمّاً فيلْثُمُ

ولم يأتلوا بغياً عليه وحَكَّمُوا(١) ١٥ ـ ومارقةٍ منْ دينهم فارَقوا الهُدى وقتــلُ ابــن خبّــاب عليهــم مُحــرّمُ سَما لهم عبلُ الذراعين ضيغَمُ (٢)

تَسَاقِوا عُقاراً أَسكَرتُهُم فنوتمُوا(٣)

١٦ ـ سطَوًا بابن خبّاب وألقى بنفسِه ١٧ _ فلمّا أبوا في الغيِّ إلا تَمادِياً ١٨ _فأضحَوا كعادٍ أو ثمودَ كأنَّما

أخزى الإله بني أمية

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٧ والغدير ٢: ٣١٣

[الكامل] قالها معرضاً ببني أمية ومادحاً بني هاشم⁽¹⁾: مُلْكَـــاً أمـــر بحلّـــه الإبـــرامُ(٥) إثسمٌ عليسهِ فسى السورَى وعسرامُ(٢)

ظلموا العساد بما أتسوه وخسائسوا والنجم يسقُمطُ والجمدودُ تنمامُ ١ _ ملك ابنُ هندِ وابنُ أروى قبلُه

٢ _ وأضاف ذاك إلى يسزيد وملكمه ٣- أخرى الإله بنسى أمية إنهم ٤ _ نامَتْ جدودُهم وأُسقطَ نجْمُهم

مر ذكر الخوارج في أماكن سابقة . (1)

عبل اللراعين: ضخمهما. (٢) العُقار: الخمر. (٣)

ذكر العلامة الأميني في الغدير ج٢ ص ٣١٢: روى المرزباني في أخبار السيد بإسناده عن (1) جعفر بن سليمان قَال: كنا عند المنصور فدخل عليه السيد فقال له: أنشدني قصيدتك الني تقول فيها الأبيات المذكورة.

قال: فرأيت المنصور يلقمه من كل شيء كان بين يديه وبقول: شكراً فه ولك يا إسماعيل حبَّك لأهل البيت ﷺ ومدحك لهم وجزاك عنا خيراً، يا ربيع ادفع إلى إسماعيل فرساً وعبداً وجارية وألف درهم واجعل الألف له في كل شهر.

ابن هند: معاوية بن أبي سفيان. (o)

العرام: الاشتداد ومفارقة القصد، والخروج عن الحدّ. (1)

وبنسوهُ م بمضيّعة أيتامُ (١) ٥ _ أيمَتْ نساءُ بني أُميَّةَ منهُمُ ٦ . جَزَعَتْ أُمِيَّةً مِن ولايةٍ هاشم وبكست ومنهسم قسذ بكسي الإسسلام وبها تَدولُ عليهمُ الأيسامُ(٢) ٧ ـ إنْ يجـزَعـوا فلقــدْ أتَنْهُــمْ دولــةٌ وبكل عام واحد أعوام (٣) ٨_ولهــمْ يكـونُ بكــل شهــرِ أشهــرٌ ٩ ـ يـا رهُ طَ أحمدَ إنّ من أعطباكُم مُلكَ السوري وعَطاوهُ أقسامُ وبَنسو أُميّسةً صساغِسرونَ دَغسامُ (٤) ١٠ ـ ردَّ الـوراثـةَ والخِــلافـةَ فيكُــمُ ولكُسمُ لديْب زيادةٌ وتَمامُ ١١ _ لَمُتمِّمٌ لكم الله أعطاكم من ذي الجلال تحية وسلام ١٢ _ أنتُم بَنو عم النبيّ عليكُم إنّ الـــولاءَ تحــوزُه الأرحـامُ ١٣ ـ ووَرِثْتُمُسوهُ وكنتُسم أوْلسي بسهِ ١٤ ـ مَا زِلتُ أَعْرِفُ فَصْلَكُم ويُحِبُّكُم قلبي عليه وإنني لغبلام ١٥ _ أُوذَى وأُسْتَـــمُ فيكُــم ويُصيبُنــي مِـنْ ذِي القـرابَـةِ جفْـوةٌ وَمـلامُ ١٦ ـ حتى بلغْتُ مَدى المَشِيب وأصبَحَتْ منّــى القُــرونُ كـــأنهُـــنَّ تَغـــامُ^(٥)

حبكم قربة

تخريجها/ الغدير ٢: ٣١١

[المتقارب] فــــانّـــكَ بـــاللهِ تستعصِــــمُ في مدح بني هاشم^(۱): إ ــ فـدُعُ ذا وقــلُ فــي بنــي هــاشِـــم

⁽١) هذا البيت موجود في أعيان الشيعة فقط.

⁽٢) في الغدير (وبها تدوم عليكم الأيام).

⁽٣) في الغدير (فلكم يكون بكل شهر أشهر).

⁽٤) الرغام: التراب اللين، وليس بالدقيق. لسان العرب مادة رغم.

 ⁽٥) الثغام: شجر أبيض الزهر واحدته: ثغامة. يقال: صار الرأس ثاغماً: أي أبيض.

 ⁽٦) قال الأمني في الغدير ج ٢ ص ٣١١: روى المرزباني مسنداً عن الحارث بن عبيد الله بن
 الفضل قال: كنا عند المنصور فأمر بإحضار السيد فحضر قال: أنشدني مدحك لنا في =

وحبُّک م خیر رُ ما یُغلَ مُ ک ذاك غدا بگ م یُخت مُ الا لائم می فیگ م ال و مُ س وی أننی بِک مُ مُغْ رَمُ وانسی بحبی معم مُعم م مآثِر و فرع و نَ أو أعظ مُ کما أناع مند دهم مته م علی رَغم أنف الدي يرغم

 ۲ - بَنبي هاشِم حبُّكسم قُرْبةً
 ٣ - بكسم فتسح الله بساب الهدد ي ٤ - ألام وألفسسى الأذى فيكُسسمُ
 ٥ - ومَسا لسيَ ذنسبٌ يعُسدَونَسه
 ٢ - وأنسي بكُسمْ وَامِسقٌ نساصِسحٌ
 ٧ - فسأصبحتُ عنددَهم مَسأتمي
 ٨ - فسلا ذِلتُ عنددُسمُ مسرَّ تضسى
 ٩ - جَعلْتُ ثُنائي ومَدْحي لكُم

أحِلت حرمة الله

تخريجه/ المناقب ٤: ٩٤ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٧

من قصيدة في رفاء الحسين عَلَيْنَ واهل بيته واصحابه: [الخفيف]
ا _ في حَرامٍ منَ الشهورِ أُحلّت حسرمـة اللهِ والحسرامُ حسرامُ (١)

قصيدتك الميمية التي أولها: أتعرف داراً عفا رسمها. ودع التشبيب. فأنشده الأبيات فقال
 له المنصور: أظنك أوذيت في مدحنا كما أوذي حسان بن ثابت في مدح رسول الله عليه
 وما أعرف هاشمياً إلا ولك عليه حق. والسيد يشكره وهو يكلمه بكلام من وصفه ما سمعته
 يقول لأحد مثله.

⁽¹⁾ هذا البيت هو في رئاء الحسين عَلَيْتَهَلَّ حيث حصلت مجزرة لبس لها مثيل في التاريخ إلى يومنا هذا حيث قتل الإمام الحسين مع أولاده وأصحابه في العاشر من محرم الحرام سنة ١٦هـ. وهتكوا حرم الله ورسوله ووليه، وسطرت ملاحم كثيرة في هذا اليوم تبين مظلومية أهل البيت والذي جرى معهم في هذا اليوم المشؤوم.

قل لابن عباس

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٧٧ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٣ والغدير ٢: ٢٩٨ وتاريخ آداب اللغة العربية ٢: ٧٧ و1٨ وتاريخ الإسلام ٢: ١٤٧

قالها مخاطباً المهدي العباسي(١):

ا - قبل لابن عبّاس سميّ محقيد ا - احرم بني تيم بنن مُرة إنهم ا - إن تعطهم لا يشكروا لك نعمة و وإن انتمئتهم أو استعملتهم و ولين منعتهم لقيد بَسدووركم ا منعوا تُراث محمّد إعمامه ا - وتأمّروا مِن غير أن يستخلفوا ا - والله مسنً عليهم بمحمّد العامه ا - والله مسنً عليهم بمحمّد

[الكامل]

لا تعطيب نَّ بنسي عَسدِيُّ دِرُهمسا(۲)
شَسرُ البرِيةِ آخِراً ومقددسا(۲)
ويكساف وكَ بسان تُسدَمَّ وتُشْتَمسا
خانوكَ واتخذوا خراجك مَغْنَما
بالمنع إذْ مَلَكوا وكانوا أظلَما
وابنيه وابنته عديلة مريما(٤)
وكفي بما فعلُوا هنالِك مَاثما
أفيشكسرون لغيسرِه أن أنعمسا
وهداهُم وكسا الجنوب وأطعما
بسالمنكرات فجروعوه العلقما،

- (1) أبو الفرج الأصفهاني في الأغاني ج٤ ص ١٧٧ قال: وحدثني أبو سليمان الناجي قال: جلس المهدي يوماً يعطي قريشاً صلات لهم وهو ولي عهد فبدأ ببني هاشم ثم بسائر قريش، فجاء السيد فرفع إلى الربيع رقعة مختومة وقال: إن فيها نصيحة للأمير فأوصلها إليه، فأوصلها، فإذا فيها الأبيات وهي قصيدة طويلة حذف باقيها لقبح ما فيه. قال: فرمى بها إلى عبيد الله. ثم قال: اقطع العطاء، فقطعه وانصرف الناس، ودخل السيد إليه، فلما رآه ضحك وقال: قد قبلنا نصيحتك يا إسماعيل ولم يعطهم شيئاً.
 - (٢) هم بنو عدي بن كعب رهط عمر بن الخطاب.
 - (٣) هم رهط أبي بكر.
- (٤) الذي بقي من أحمامه هو العباس بن عبد المطلب وقد مات بعده ﷺ ويعني بابنيه:
 الحسن والحسين وبابنته فاطمة ﷺ وبمريم بنت عمران أم عيسى ﷺ.

لحانا الناس فيك

تخريجها/ المقالات والفرق/ ٣١ والأغاني ٩: ١٤ وأهيان الشبعة ٣: ٤٠٩ ومروج الذهب ٣: ٨٨ والبدء والتاريخ ٥: ١٢٨ وقرق الشيعة للنوبختي/ ٣٥

قالها في محمد بن الحنفية على الطريقة الكيسانية(١) [الواقر]

وبادونا العداوة والخصاما(٢) أتسرجسون امسرأ لقسى الجمسامسا لريب الدهر أصداءً وهاما(٣) بحبُلك يابن خوالةً واعتصاما(؛) وخِبْتُهم والسَّذي خَلَّقَ الأنسامها تُسراجعُه المسلائِكةُ الكَسلاما

وأهدد لسه بمنسزله التسلامسا أطلْتَ بِذَلِكَ الجبِلِ المُقامِا(٥) وسمَّه وكَ الخليفَة والإمسامسا مُقامكَ عنهم سبعينَ عاماً(١)

إمام عادلٌ يتُلو إماما (٧)

١ _ لَحانا الناسُ فيكُ وفتَّدونا

٢ _ فَقَالُوا والمقالُ لهم عريضٌ ٣ ـ وظلل مُجساوراً والنساسُ أكسلٌ

٤ _ ف أعيين الحُ مُ إلا امتِ ساك أ

٥ _ فكانَ جوابُنا لهم جهلتُم

٦ .. لقد أمسى المجاور شعب رَضوى

٧ - ألا حَيِّ المُقيمَ بشعْب رَضُوى ٨ _ وقلُ يابنَ الوصيِّ فدتُكَ نفْسي

٩ _ أضــر بمعشـر والـوك مِنـا

١٠ ـ وعـادَوْا فيكَ أهـلَ الأرض طُرَاً

١١ ـ لقد أمسى بمورق شِعْب رَضُوى

في الأغاني ج٥ ص ١٢: محمد بن الضحاك قال: كان كثير يتشيع تشيعاً قبيحاً يزعم أن مُحمد بن الحنفية لم يمت. قال: وكان ذلك رأي السيد وقد قال فيه (يعني السيد) شعراً

باداه المداوة: أي أعلن عليه العداء. **(Y)**

أصداه وهاما: أي الموتي. (٣)

امتسك وتماسك: اعتصم، (1)

في الأغاني (ألا قل للوصيّ). (0)

في الأغاني (مقامك عنهم ستين عاماً). (7)

في الأغاني (لقد وافي بمورق شعب رضوي). (V)

ولا وارَتْ لَّ لَّ أَرْضٌ عِظْ امسا وأنسديسة تحسدتُ كيرامسا بسه وعليْ فلتوسسُ التمسامسا تسروا رايساتِ تَسْرى نِظُ امسا ويلقَسى النقسع تَحْسبُها قَتَسامسا ويلقَسى أهلُه منه غَسرامسا(۱) جبابِسرُهم وتنتقِسمُ انتقامسا

١٢ ـ وما ذاق ابن خولة طعم موت
 ١٣ ـ وإن لسه بسع لمقيسل صدفي
 ١٤ ـ هسدانسا الله إذ جُرِّ تسم الأمسر
 ١٥ ـ تمام مسودة المهسدي حتّسى
 ١٦ ـ تَسرى دايسانسه بسالشسام سسودة
 ١٧ ـ فيهسدم ما بنسى الأحراب فيه
 ١٨ ـ جرزاة بسائساى عملسوا وتغنسى

بارك الله فيك

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٧٦ والمناقب و١٩٢٧ و٢٠٣٣ و٣٣٣ و٣: ٢٦٢

[البسيط]

إلا تضغضَع ثمة انصاع منهوما بأبيض منه قد دم الفلاة دما^(٢) نجلاء تفرع من تحت الججاب فمّا

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُ اللهِ:

* * =

لا سِلْ تىزىددُ ولىم يغرَمْ وقدْ غَيِنما لا بىل يُصدُّقُ فيها زعْمَ منْ زَعَما إِنَّ الوصيَّ الذي لا يغفِرُ الذَّمَما 4 - أذى ثمانيسنَ ألفاً عنده كامِلةً
 ٥ - يسدُعسو إليها ولا يسدُعسو ببينة
 ٢ - حشى يخلَّصَه منها بـ ذمتِـه

李 李 48

وهم يجوبان دونَ الكعبَةِ الظُلَما إِنَّا نحارِكُ أَنْ نستنزِلُ الصّنما

٧ ـ وليلة خرَجا فِيها على وَجَلِ ٨ ـ حنّ ي إذا انتَهَبا قال النبيُّ لهُ

⁽١) الغرام: الشر الدائم.

⁽٢) دَمّ: بَفْتِح الدال وتشديد الميم: صبغ، ودمَّ السفينة: قيّرها.

خيرُ البريّةِ ما استخيا وما احتَشَما أحسوى بسهِ لقسرادِ الأرضِ فسانحَطَمسا أحسنُستَ بساركَ ربّي فيسكَ فساقتحما

9 ـ من فوقها فاعلُ ظهري ثم قام بهِ
 ١٠ ـ حتى إذا ما استوث رجلا أبي حسنِ
 ١١ ـ ناداهُ أحمدُ أن ثُبُ يا على لقد لقد الله المحمد الله المحمد ا

**

ولا أجبالَ لهم في مشهَدِ زُلماً(١) لِللَّتِ تُجْعَلُ والعُزّى وما احتَلَما

۱۲ ـ لـم يتخِذْ وثناً ربّاً كما اتخذوا ۱۳ ـ صلّى ووحّدُ إذْ كانتْ صلاتُهم

**

ربُ العبدادِ إذا مدا أحضَرَ الأُمَسَا^(٢) خضراءَ يرغَمُ مِنها أنفُ مَنْ رَغِما

۱۶ ـ يُدْعى النبيُّ فيكسوهُ ويكرِمُه ۱۵ ـ يُـمَّ الموصيُّ فيُكْسى مثلَ حَلَيْه

هو الذي يسم الوجوه

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٦ : والمناقب ٢: ١٤٠ و٣: ١٢٣

[الكامل]

في مدح أمير المؤمنين والتظلم له:

-حتّى يىلاقى خصمّه موسوما^(٣)

١ ـ وهُو الذي يَسِمُ الوجوةَ بِمِيسَمٍ

الزلم: بضم الزاي والجمع الأزلام، وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها.

⁽٢) في ذخائر العقبى ص ٧٥ بسنده عن مخدوع الذهلي: أن النبي الله قال لعلي: أما علمت يا علي أني أول من يدعى يوم القيامة فأقوم عن يمين العرش في ظله فأكسى حلة خضراه من حلل الجنة ثم يدعى بالنبين بعضهم على أثر بعض فيقومون سماطين عن يمين العرش ويكسون حللاً خضراه من حلل الجنة .

٣) عن الطبرسي قال: قد روي عن علي ظين أنه قال: إنه صاحب العصا والميسم. وروى علي بن إبراهيم بن هاشم في تفسيره عن أبي عبد الله تفين قال: قال رجل لعمار بن ياسر: يا أيا اليقظان! آية في كتاب الله أفسدت قلبي؟ قال عمار: وأيّة آية هي؟ فقال: هذه الآية، (يقصد ﴿أخرجنا لهم دابة من الأرض) فأيّة دابة الأرض هذه؟ قال عمار: والله ما أجلس، ولا آكل، ولا أشرب، حتى أريكها. فجاه عمار مع الرجل إلى أمير المؤمنين علين وهو يأكل ثمراً وزبداً، فقال: يا أبا اليقظان هلم. فجلى عمار يأكل معه، =

٢ - ما زالَ مذْ سلكَ السبيلَ محمدٌ
 ٣ - ضامشه أُمَنتُ وضيْمُهم لهُ

يا صاحبيًّ

تخريجها/ الأخاني ٧: ١٩٨ و١٩٩١ وأخبار السيد للمرزباني

في مدح أمير المؤمنين وأهل بيته ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ التحريم:

[الكامل] مَدُّ الرياحِ عليهِما فمحَاهما(١١) حتّى تبيَّىنَ للبَصِيرِ بِسلاهُما

أيام أنت هواهُما ومُنَاهما(٢) ليام أنت هوالكها

١ - يا صاحبي لدمنتين عضاهما
 ٢ - أبالاهما فَقْدُ الأنيس وهاطِلً

٣-جبادٌ لجبارتِيك النيؤوم وتِرْبِها ٤-وهُميا هيواكَ وجيادَسَاكَ فيأمْسَتيا

ومثها:

خيسر البريسة كلُها وابنساهُما وحَبَساهُما وهداهُما بِهداهما طابتُ فُروعهما وطابَ ثراهما ۵ ـ كان الوصئ وكانتِ ابنة أحمد
 ٦ ـ سبطانِ بارك ذو المتعارج فيهما
 ٧ ـ فَرْعانِ قد غُرِسا بأكرم مغرس

ومنها

وبغَتْ عليه نفسه إحداهما (٣)

٨ - إحداقُما نمَّتْ عليْه حديثَه

فتعجب الرجل مه. فلما قام عمار، قال الرجل: سبحان الله حلفت إنك لا تأكل ولا تشرب حتى ترينها! قال عمّار: أريتكها إن كنت تعقل! وعن حذيفة عن النبي عليه قال: دابة الأرض طولها ستون ذراعاً لا يدركها طالب، ولا يفوتها هارب، فتسم المؤمن بين عينيه، وتكتب بين عينيه مؤمن، وتسم الكافر بين عينيه وتكتب بين عينيه كافر... مجمع البيان ج ٧ ص ٤٠٥ . ٥٠٠ .

⁽١) الدمنة: ما ينبت من العشب.

⁽٢) النؤوم: كثيرة النوم.

⁽٣) هما عاتشة وحفصة زوجتا رسول الله 🏥 .

٩ - فهُما اللتانِ سمِعْتَ ربَّ محمّدِ في الذُّكْرِ قصَّ على العِبادِ نَبَاهُما(١)

المسيم

تخريجه/ الكامل للمبرد ٣: ٩٣٨

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّكِ: [الكامل]

١ ـ كـانَ المسيـمَ ولـم يكـنَ إلاّ لمـنْ لـ لـزِمَ الطـريقــةَ واستقــامَ مسيمـــا(٢٠)

النعمة الكبري

تخريجهما/ أهيان الشيعة ٣: ٤٢٧ والمناقب ٢: ٣٧٧ و٣: ١٢٠

في مدح أمير المؤمنين عَالِيَّا الله: [العلويل]

١ ـ ونِعمتي الكُبرى على الخَلْقِ منْ غدا لها شاكِراً دامتْ وأُعطي تمامَها (٣)
 ٢ ـ وسل فتية الكفف الذينَ أتاهم فأيقطَ في ردَّ السلام منامَها (٤)

(١) قال الواحدي في أسباب نزول آية ٣ من سورة التحريم ﴿قالت من أنبأك هذا قال نبأني العليم الخبير﴾ إنها نزلت عندما اختلى الرسول بجاريته مارية في اليوم المخصص لحفصة.

للتفصيل راجع أسباب النزول للواحدي ص ٢٣٧.

⁽٢) المسيم: الداعي.

 ⁽٣) النعمة التي يتحدث عنها الشاهر على ما أعتقد هي الولاية لملي غَلَيْظِ كما جاء في تفسير
 الآية: ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأشمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً﴾
 المائدة: ٣.

⁽٤) مرت قصة أهل الكهف ورد السلام على أمير المؤمنين ﷺ فليراجع.

حوى إرث النبيّ

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٧ والمناقب ٢: ٣٦٣

[الكامل]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

قسماً لدة مِن مُنسزِلِ الأقسامِ (`` دونَ الأقسارِبِ مسنْ ذَوي الأرحسام بقبولِها فسأضج بسالإعدامِ (`` لمساحساة بِهسا علَسى الأعْمسامِ

١ - رجلٌ حسوى إرث النبي محمد
 ٢ - بوصية قضيت له مخصوصة
 ٣ - ولقد دعا العباس عند وفاته
 ٤ - فخبا الوصى بها فقام بعقها

لعن الله والديّ

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٧٤ وأعيان الشيعة ٣: ٤٠٩

[الخفيف] ثــم أصــلاهُمـا عــذابّ الجحِيــم

قالها يهجو والديه الإباضيين^(٣): ١ _ لعـــــنَ اللهُ والــــديَّ جميعــــاً

(١) معلوم أن الإمام حلياً لم يرث من النبي أي شيء مادي وإن وجد فهو لفاطمة قطعاً ولكن تحدثت الروايات عن أشياء ورثها الإمام علي عَلَيْنِ كالعمامة والرداء والسيف، وكلها أمور معنوية تدل على منزلة علي ومكانته عند رسول الله علي والمهم من ذلك كله أنه ورث علم رسول الله علي في أحاديث كثيرة منها (وكان يزق العلم زقاً).

وعن معاذ بن جبل قال: قال علي يا رسول الله ما أرث منك؟ قال: ما يرث النبيون بعضهم من بعض كتاب الله وسنة نبيه .

(٢) أضج بالاعدام: أي رفضها.

(٣) لقد سبق وذكرنا أن والدي السيد كانا إباضيين وكانا يسبان أمير المؤمنين 劉墨蒙 وانزعج
 كثيراً من هذا الأمر.

ونورد ما جاء في الفدير ج٢ ص ٢٧٣: قال المرزباني: أخبرني محمد بن عبيد الله البصري عن محمد بن زكريا العلائي، قال: حدثتني (العباسة) بنت السيد قالت: قال لي أبي: كنت وأنا صبي أسمع أبوئ يثلبان أمير المؤمنين ﷺ فأخرج عنهما وابقى جائماً وأرثر ذلك على الرجوع إليهما، فأبيت في المساجد جائماً لحبي فراقهما وبغضي إياهما، =

 ر المغن الوصيّ باب العلوم ر الأرض أو طاف مُحرِماً بالحَطيم سه نسلِ المهَائب المعصوم ضُ ولولاهُ دُكدِكتْ كالرميم سم هداة إلى الصراطِ القويم ل وبالقسطِ عند ظلْم الظَلُوم مقرنات بالرّخب والتشليم (1)

٢ ـ حكَّما غدوةً كما صلَّبا الفج
 ٣ ـ لَعنا خير مَنْ مشى فوق ظهر
 ٤ ـ كفَرا عند ششم آل رسول الله
 ٥ ـ والوصي الذي به تثبت الأر
 ٦ ـ وكذا آلُ أوليو العليم والفهر
 ٧ ـ خلفاء الإلّه في الخَلْق بالعد
 ٨ ـ صلوات الإلّه وتشرى عليهم

أبشر أبا حسن

تخريجها/ المناقب ٢ : ٢٥٠

[البسيط]

في مدح امير المؤمنين علياً عَلَيْتُ اللهِ (٢)

حتى إذا أجهدني الجوع رجعت فأكلت ثم خرجت، فلما كبرت قليلاً وعقلت وبدأت أقول الشعر قلت لأبوي إن لي عليكما حقاً يصفر عند حقكما عليَّ فجنباني إذا حضرتكما ذكر أمير المؤمنين عَلَيْتِكُمْ بسوه، فإن ذلك يزعجني وأكره عقوقكما بمقابلتكما، فتماديا في غيهما فانتقلت عنهما، وكتبت إليهما شعراً.

خنف ينا محمد فنالس الإصباح وأزل فسناد السديس ببالإصبلاح إلى آخر الأبيات فتواهداني بالقتل، فأثبت الأمير عقبة بن مسلم فأخبرته خبري فقال لمي: لا تقربهما وأعدُّ لمي منزلاً أمر لمي فيه بما أحتاج إليه وأجرى علميَّ جراية تفضل على مؤونتي.

وقال: كان أبواه يبغضان علياً عَلَيْتَهُمْ فسمعهما يسبانه بعد صلاة الفجر فقال الأبيات.

(۱) تترى: متوالية، متتابعة.

(٢) في المناقب ج٢ ص ٢٥٠: روي أنه جرح رأسه عمرو بن عبد ود يوم الخندق. فجاه إلى رسول الله عليه فشده ونفت فيه فبرأ، وقال: «أين أكون إذا خضب هذه من هذه» وكان علي ينام مع النبي في سفره فأسهرته المحمى ليلة أخذته، فسهر النبي لسهر علي، فبات ليته بينه وبين مصلاه يصلي ثم يأتيه فيسأله وينظر إليه حتى أصبع بأصحابه الغداة فقال: اللهم اشف علياً وعافه فإنه أسهرني الليلة لما به».

فيها يكابِدُ منْ حمّى ومِن ألم (١) أبشِرْ فقدُ ألتَ من وعكِ ومنْ سقمِ من فضلِ علمٍ وَلا حلمٍ ولا فهم كفَّسي بسهِ لسذِي الآلاءِ والكسرَمِ

١ ـ مِنْ ليلةِ باتَ مؤعوكاً أبو حسن ٢ ـ إذ قالَ من بعدِ ما صلّى النبيُ لهُ ٣ ـ وما سألتُ لنفسِي قيدَ أنمُلَةٍ ٤ ـ إلا سألتُ لكمُ مثلَ الذي ظَفِرَتْ

أم سوء وأب لئيم

تخريجهما/ الغدير ٢: ٣١٣

[الوافر] ولحم يكفَلُكِ لُقمانُ الحكِيمُ إلحى لبَّاتِها وأب ليْيسمُ قالهما مداعياً ابنة للشاعر ابي دلامة (٢٠): ١ - ولسم ترضِعُكِ مريسمُ أُمُّ عِيسى ٢ - ولكِسنُ قسدُ تضمُّسكِ أُمُّ سسوءِ

أتيناك يا قرم العراق

تخريجها/ فوات الوفيات ١: ٣٥ وأهيان الشيعة ٣: ٤١٢ ومجموعة المكتبة الظاهرية/ ١٠٤

قالها مبشراً سليمان بن حبيب بن المهلب بتوليته على الأهواز: [الطويل] ١ ـ أُتينَاكُ يِما قِـرْمَ أهـلِ العمراقِ بخيـرِ كتـابٍ مــنَ القــائــمِ (٣)

(١) في المناقب: أبا الحسن، وعل قلان: أصابه ألم، وفلان موعوك: محموم.

ولم ترضعك مريم أم عيسى ولم يكفلك لقمان الحكيم ففتع السيد عينه وقال:

ولكن قد تضمك أم سوء السي لباتها وأب ليسم

(٣) القرم: السيد.

⁽٢) في الغدير ج٢ ص ٣١٢ عن الجاحظ عن إسماعيل الساحر قال: كنت أسقى السيد الحميري وأبا دلامة فسكر السيد وغمض عينيه حتى حسبناه نام، فجاءت بنت لأبي دلامة قبيحة الصورة فضمها إليه ورقصها وهو يقول:

وذاكَ ابنُ عسمٌ أبسى القساسسم(١) على مّن يليك مِنَ العبالَمِ فأنت نجيب بنسى هاشم علَــى مَــنْ سَمـا مِــنْ بَنــي آدَم

٢ _ أتينساكَ مسنُ عنسدِ حَبْسر الأنسام ٣ ـ أتينا بعهدك من عنده ٤ _ يُسوليك فيسهِ جسيسمَ الأمسور ٥ _ مِـنَ العِنـرَة البَـرّة المصطَّفَيْـنَ

في غدير خم

تخريجها/ المناقب ٣: ٣٤٦: ٣٦٤ والغدير ٢: ٢٦٩ وأهيان الشيعة ٣: ٤٢٧ لخيسر الخَلْـق مـنْ سـام وحَــام(٢) عسن السرحلسن ينطِقُ بسّاعتِسزام (٣) إشارة غير مصغ للكالم أخسى مسولاة فساستمعسوا كسلامسي وقد حصَدَتْ يسداهُ من السزحام نسام فلسم عَصَسى مسولسي الأنسام وبسردتسه ولايكسة اللجسام

١ ـ ألا إنّ الـــوَصيّـــةَ دونَ شـــكّ ٢ ـ وقسالَ محمّسةٌ بغسدِيسرِ خسمً ٣ ـ يَصِيحُ وقد أشارَ إليهِ فيهم ٤ ـ ألا مَــن كنــت مــولاه فهــذا ٥ _ فقامَ الشيخُ يقددُمُهم إليه ٦ - يُسَادي أنست صولايَ وصولَتي الأُ

حق على مفروض

تخريجها/ أهيان الشيعة ٣: ٤١٢ والغدير ٢: ٢٦٧ والمناقب ٢: ١٣٣ و١٥٩ و١٦٣ و٢٣٩ و٣: ١٠٢ و١٨٧ والكنى والألقاب ٢: ٣٠٧(١)

في الأصل: (أتيناك من عند خير الأنام). (1)

لم أجد هذا البيت إلا في الغدير. (Y)

هذا البيت والأبيات التي تليه تروي قصة يوم الغدير، وقد مر ذكرها في أماكن مختلفة من (4) هذا الديوان،

ذكر العلامة الأميني في الغدير ج٢ ص ٢٦٨: قال الحافظ المرزباني في أخبار السيد إن السيد الحميري كتب بهذه القصيدة إلى عبد الله بن إباض رأس الإباضية لما بلغه أنه يعيب =

[الطويل]

ونُـويٌّ وآثـارٌ كتَـرْقيـشِ معجِـم^(۱) ولا اللوم عندي في علي بمُخْدِمُ تُسوؤكَ فساست أخِر لها أو تقدُّم منَ النياس نصرٌ بباليبديْن وببالغَمَ يجدُ ناصراً منْ دونِه غيرَ مُفْحَم إلى فدعنى مِنْ مَلامِك أوْ لُم وأوّلُ مَسنُ صلَّى ووحَّدَ فساعُلَے أنسارَ لنا مِسنُ ديننا كسلَّ مُظْلِم يسذبُّبُ عسنُ أرجسائِسه كسلُّ مُجْسرِم ذَري ذا وهـذا فـاشرَبي منـهُ واطْعَمِي ولا تقْرَبِي منْ كانَ حِزْبِي فَتَظْلِمي^(٣) ويُسدنيه حفّاً مِن رفين مُكرم وتُبدِي الرّضا عنهُ منَ الآنَ فارْغَم^(٤)َ

في مدح علي أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

١ - لمن طَلَلً كالوشم لم يتكلم
 ٢ - ألا أيّها العاني الذي ليْسَ في الأذى
 ٣ - ستأتيك مِني في على مقالة على الأذى
 ٥ - متى ما يُرِدْ عندي على مَنْ يَعِيبُ
 ٣ - عليٌّ أحبُ الناسِ إلا محمداً
 ٧ - عليٌّ هو الهادِي الإمامُ الذي بهِ
 ٩ - عليٌّ هو الهادِي الإمامُ الذي بهِ
 ١ - عليٌ قسيمُ النارِ مِنْ قوله لها:
 ١ - عليٌّ غدا يُلذى مَنْ يُصِيبُك منهُم
 ١١ - غذي بالشوى ممّن يُصِيبُك منهُم
 ١٢ - عليٌّ غدا يُلذى فيكسُوه ربُّه
 ١٢ - فإن كنتَ منهُ يومَ يُدْنيهِ رافِعاً

على على خلال ويتهدد السيد بذكره عند المنصور بما يرجب قتله، فلما وصلت إلى ابن امتمض منها جداً، وأجلب في أصحابه، وسمى به إلى الفقهاء والقراء، فاجتمعوا وصاروا إلى المنصور وهو بدجلة البصرة فرفعوا قصته، فأحضرهم وأحضر السيد فسألهم عن دعواهم: فقالوا: إنه يشتم السلف في فقول بالرجعة ولا يرى لك ولا لأهلك إمامة، فقال لهم: دعوني أنا واقصدوا لما في أنفسكم، ثم أقبل على السيد فقال: ما تقول فيما يقولون؟ فقال: ما أشتم أحداً، وإني لاترجم على أصحاب رسول الله يشخل وهذا ابن إباض قل له: يترجم على على وعثمان وطلحة والزبير فقال له: ترجم على هؤلاء. فتلوى ساعة فحذفه المنصور بعود كان بين يديه وأمر بحبسه فمات في الحبس، وأمر بمن كان معه فضربوا بالمقارع وأمر للسيد بخمسة آلاف درهم.

⁽١) الطلل: ما شخص من آثار الديار، النوي: الحفرة حول الخيمة. الترقيش: الزخرفة.

⁽٢) الماني: الذليل.

⁽٣) الشوى: الأطراف، اليدان والرجلان.

⁽٤) في المناقب:

مع المصطفى الهادي النبيِّ المعظَّم(1) إلى الرّوْح والظّل الظّلِيل المكمم (٢) مِسنَ اللهِ مفسرُوضٌ علَى كسلٌ مُسلسم وأشـرَكَـهُ فـي كــلِ فــيءٍ ومَغْنَــم^(٣) مفسادنسة غيسرُ البنسولَسةِ مسريسم مِنَ المصطَفي مُوسى النّجيب المَكلَّم مِن مُسَدِّد وَاعجَہم علّی کللِّ سِرُّ مِنْ فصیہ وَاعجَہم (1) يُسَادي مُبيناً باشمِه لـمْ يُجَعْمِم (أَنَّ بِشُعْثِ النّواصي كلّ وجناءَ عَيْهَمٍ (٥) لقد ضلَّ يومَ الدَّوْح مَنْ لم يسلُّم وميراثِ علم منْ عُرَى الدين مُحْكَم ويسذعنو إليهنا مُسْمِعناً كسلَّ منونسِم مقسالسةً لا مسنٌّ ولا متجَهِّسمُ (١) بسذلِ عطاسا ذِي ندّى مُتقسّم جرَى حبُّه ما بيْنَ جلْدي وأغظُمي عُذِرْتَ ولكن أنتَ عن فضَّلِهِ عَمِي طَغى وبغَى بالسّيفِ فوقَ المعمَّم(٧)

١٤ ـ فإنكَ تَلْقَاهُ لَدَى الحوض قائماً ١٥٪ يُجيزانِ منْ والاهُما في حياتِه ١٦ _ علىي أميرُ المؤمنيينَ وحقَّه ١٧ _ لأنّ رسولَ اللهِ أوصى بحقّه ١٨ _ وزوجتُه صِدِّيقةٌ لـم يكُن لهـا ١٩ ـ وكانَ كهارونَ بن عِمْرانَ عندَهُ ٢٠ ـ وأوجَبَ يوماً بالغدِير ولاءَه ٢١ ـ لَــدى دؤح خــم آخــذا بيمينــه ٢٢ ـ أما والذيّ يهْوي إلى ركْن بيتِه ٢٣ _ يُوافِينَ بالرُّكْبانِ منْ كل بلدَةِ ٢٤ _ وأوصى إليه يسومَ ولَّى بأمره ٢٥ _ فمّا زَالَ يقْضي دَيْنَه وعداتِه ٢٦ ـ يقولُ لأهل الدَّيْن أهلًا ومرْحباً ٧٧ ـ وينشُـرُهـا حتّـي يخلّـصَ ذمّـةً ٢٨ ـ فَمَهُ لا تَلُمُنى في عليَّ فإنه ٢٩ ـ ولو لم تكُنْ أعمَى بهِ وبفَضْلِه

٣٠ ـ أليسَ بسَلْع قنّعَ المُسْرِفَ الذي

فيإن كتبت منيه حيبث يكسبوه راغماً وتبدي البرضا كرهاً من الآن فبارغم

⁽١) في المناقب: مع المصطفى بالجسر جسر جهنم.

⁽٢) في المناقب والظل الظليل المكرم.

⁽٣) الفيء: الغنيمة.

⁽٤) جمجم الكلام: لم يينه.

 ⁽٥) الشعث: مفردها الأشعث: المغبر الرأس (لسان العرب مادة شعث). الوجناء: الناقة الشديدة. العيهم: الناقة السريعة.

⁽٦) المتجهم: العابس.

⁽٧) سلع: اسم مكان.

٣١ - وبدر وأحد فيهما من بالانه
 ٣٢ - وشه جال الله في فتسح خيسو
 ٣٣ - مشى بين جبريل وميكال حوله
 ٣٤ - فصمَّم آطام الديس تهودوا
 ٣٥ - ليشهد هم رب السماء جهاده
 ٣٦ - فأعطوا بأيديهم صغاراً وذِلَة
 ٣٧ - فيا رب إني لم أرد بالذي به
 ٣٨ - إذا خرجَتْ دَبالة الأرض لم تدَعْ

بسلاةً بحمْسدِ اللهِ غيسرُ مسذمَّسمِ عليْسه ومنسهُ نعسسةٌ بعسدَ أنعُسمِ مسلائكةٌ شبسهُ الهِرَبْسِ المُصَمَّمِ ('') يسأدْعَنَ مِمَّنْ يعبُسدُ اللهَ صوحَمِ ('') ويعلِمَهُسم إفسدَامَسه غيسرَ مُحْجِسمِ وفالوا لدهُ نوضى بدُحُكُمِكَ فاخحُم مدختُ عليّاً غيرَ وجهك فارحَم عسدواً لسه إلا خطيمساً بِمِغصَسمِ (")

(T)

وروي عن النبي ﷺ أنه يكون للدابة ثلاث خرجات من الدهر، فتخرج خروجاً بأقصى المدينة، فيفشو ذكرها في البادية، ولا يدخل ذكرها القرية، يعني مكة. ثم تمكث زماناً طويلاً، تخرج خرجة أخرى قريباً من مكة، فيفشو ذكرها في البادية، ويدخل ذكرها القرية، طويلاً، تخرج خرجة أخرى قريباً من مكة، فيفشو ذكرها في البادية، ويدخل ذكرها القرية، يعني مكة. ثم سار الناس يوماً في أعظم المساجد على الله عن وجل، حرمة، وأكرمها على الله يعني المسجد، تدنو وتدنو كذا ما يمين الركن الأسود إلى باب بني مخزوم، عن يمين الخارج في وسط من ذلك، فيرفض بين الركن الأسود إلى باب بني مخزوم، عن يمين الخارج في وسط من ذلك، فيرفض الناس عنها، ويثبت لها عصابة، عرفوا أنهم لن يعجزوا الله. فخرجت عليهم تنفض رأسها من التراب، فمرت بهم، فجلت عن وجوههم، حتى تركتها كأنها الكواكب الدرية، ثم ح

⁽١) في رواية المناقب (ملاتكة مشي الهزير المصمم).

⁽٢) صَّمم السيف: مضى في العظم، الآطام: الأشياء المرتفعة، موحم: يشتهي الحرب.

[﴿]أَعُرِجنا لهم دابة من الأرض﴾ تخرج بين الصفا والمروة، فتخير المؤمن بأنه مؤمن، والكافر بأنه كافر، وعند ذلك يرتفع التكليف، ولا تقبل التوبة، وهو علم من أعلام الساعة. وقيل: لا يبقى مؤمن إلا مسحته، ولا يبقى منافق إلا خطمته، تخرج ليلة جمع، والناس يسيرون إلى منى، عن ابن عمر، وروى محمد بن كعب القرظي قال: مثل علي صلوات الرحمن عليه عن الدابة؟ فقال: أما والله ما لها ذنب، وإن لها للحية. وفي هذا إشارة إلى أنها من الإنس. وروى عن ابن عباس أنها دابة من دواب الأرض لها زغب وريش، ولها أربع قوائم، وعن حذيفة عن النبي ﷺ قال: دابة الأرض طولها ستون ذراعاً لا يدركها طالب، ولا يفوتها هارب، فتسم المؤمن بين عينيه، وتكتب بين عينيه مؤمن، وتسم الكافر بين عينيه، وتكتب بين عينيه الكافر بالخاتم، حتى يقال: با مؤمن، ويا كافر.

ما بال مجرى دمعك؟

تخريجها/ الأغاني/ ٤: ١٨٦

وقد انشدها بين يدي المهدي العباسي لما بويع لولديه موسى وهارون بولاية العهد. [السريع]

أمن قدنى بسات بها لازم (۱) صب الله المسافية من قليك الهافية من معشو غيسر بنسي هاشسم ذي الفضل والمسن أبسي القاسم جسزاؤها الشكر على العالم عليفة الرحمسن والقائيم

۱ ـ ما بال مجرى دمعك الساجم
 ٢ ـ أم من هوى أنت له ساهر"
 ٣ ـ آليستُ لا أمسدَحُ ذا نسائسلٍ
 ٤ ـ أولَنهم عِنْسدي يَسدُ المصطفى
 ٥ ـ فانها بيضاءُ محمودةً
 ٢ ـ جوزاؤها حفظُ أبي جعفر

ولّت في الأرض، لا يدركها طالب، ولا يعجزها هارب، حتى إنَّ الرجل ليقوم فيتعوذ منها بالصلاة، فتأتيه من خلفه، فتقول: يا فلان الآن تصلي؟ فيقبل عليها بوجهه، فتسمه في وجهه. فيتجاور الناس في ديارهم، ويصطحبون في أسفارهم، ويشتركون في الأموال، يعرف الكافر من المؤمن، فيقال للمؤمن يا مؤمن، وللكافر يا كافر.

وروي عن وهب أنه قال: ورجهها وجه رجل، وسائر خلقها خلق الطير. ومثل هذا لا يعرف إلا من النبوءات الإلهية. وقد روي عن علي غَلِيَنَظِيرُ أنه قال: إنه صاحب العصا والميسم. وروى علي بن إبراهيم بن هاشم في تفسيره عن أبي عبد الله غَلِيَنظِرُ قال: قال رجل لعمار بن ياسر: يا أبا اليقظان! آية في كتاب الله أفسدت قلبي؟ قال عمار: وآية آية هي؟ فقال: هذه الآية، فأية دابة الأرض هذه؟ قال عمار: والله ما أجلس، ولا آكل، ولا أشرب، حتى أُريكها. فجاء عمار مع الرجل إلى أمير المؤمنين غَلِينظِم، وهو يأكل تمرأ وزبداً، فقال: يا أبا اليقظان! هلم. فجلس عمار يأكل ممه، فتعجب الرجل منه. فلما قام عمار، قال الرجل: سبحان الله حلفت أنك لا تأكل، ولا تشرب، حتى ترينيها! قال عمار: أريتكها إن كنت تمقل.

⁽١) الدمع الساجم: المتهمر.

موسى على ذي الإربَةِ الحازِم مفتَرضٌ مسن حقَّه السلازِم برغُم أنف الحاسِد الراغِم في هنذهِ الأمةِ منْ حاكِم عليه عِيسَى منهُم ناجم ٧- وطاعسةُ المهدديُّ شمَّ اينسه ٨- وللرشيدِ السراسع المسرتضسي ٩- ملكُهسمُ خمسونَ معسدودَةٌ ١٠- ليْسنَ عليْسًا ما بقوا غيرَهم ١١- حتَّى يردّوها إلى هاسطٍ

يابن الكرام

تخريجها/ مجموعة المكتبة الظاهرية/ ١٠٤

[الطويل] ولا مُقتسر يسابسنَ الكِسرامِ القمسافسم وجساديسةَ حسنساءَ ذاتَ مساكِسمَ (٣) وما ذاك بالإكثار من حُكمِ حاكِم (٤) لعمسرُكَ مساكسم أعطَهسا غيسرُ نساقِسم بـوسْقِ أُلـوفِ منْ خِيبارِ الـدراهِسمِ (٥) في مدح سليمان بن حبيب بن المهلب (۱۰ - سأحكُمُ إذ حكَمتني غيرَ مُسرِفِ ٢ - سأحكُمُ إذ حكَمتني غيرَ مُسرِفِ ٢ - شسلا شحة آلافِ وطِسرٌفساً وبغلسة ٣ - وسرجاً وبرذوناً دريراً وكسوة ٤ - أرخني بهذا في مُقامي فإنني ٥ - فلو كنتُ بالأهواز لم أرضَ منكُمُ

⁽١) ناجم: طالع، ظاهر.

⁽٢) مر ذكر سليمان بن حبيب بن المهلب في ما سبق.

⁽٣) المآكم: العجيزة.

⁽٤) البرذون: الدابة معروف والأنثى برذونة لسان المعرب مادة برذن.

⁽٥) الوسق: حمل بعير. لسان العرب مادة وسق.

أيها الناس

تخريحها/ المناقب ٣: ٤١ والغدير ٢: ٢٦٩

في مدح أمير المؤمنين عُليَّتُهُ:

١ _ يـا لقَـو مـي للنيـيُّ المصطفـي ٢ ـ جَحَدوا ما قيالية في صِنْدوه ٣ ـ أيُها الناسُ فمنْ كنتُ له ٤ _ فعل_ئ هيو ميولاهُ لمين أفــلا ينفــذُ فيهــم حكمًــه

[الرمل] ولِمسا قددُ نسالَ مسن خيسر الأُمسةُ يسوم خسم بيسن دَوْح منتَظِسم والياً يوجب حقى في القدرم كنستُ مسولاه قضاءً قسد حُتِهمُ عجباً يولِع في القلب الضرم

صحَّ قولي بالإمامة

تخريجها/ القدير ٢: ٢٩٢ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٠

قالها مؤكداً عدوله عن مذهب الكيسانية (١): [مجزوء الرمل]

وتعجلت السلامية ١ ـ صَحّ قولى بالإسامة إذْ تجعفَ "تُ المَ للأمه بعليي ذي العسلامية

٣ ـ قلــتُ مــنُ بغــدِ حسيــنِ

⁽١) مر ذكر عدول السيد عن مذهب الكيسانية إلى مذهب أهل البيت ونورد هنا كلمة المفيد التي أوردها العلامة الأميني في الغدير ج٢ ص ٢٩٢:

وكان في الكيسانية أبو هاشم إسماعيل بن محمد الحميري الشاعر رحمه الله وله في مذهبهم أشعار كثيرة ثم رجع عن القول بالكيسانية وتبرأ منه ودان بالحق لأن أبا عبد الله جعفر بن محمد ﷺ دعاه إلى إمامته، وأبان له عن فرض طاعته، فاستجاب له فقال بنظام الإمامة وفارق ما كان عليه من الضلالة وله في ذلك أيضاً شعر معروف.

٤ - أصبح السجّادُ للإ سلامِ والله وعامة
 ٥ - قسد أرانسي اللهُ أمراً أسالُ الله تمامَسه
 ٦ - كئ أُلاقِيه بسهِ في وقستِ أهوالِ القِيامَة



قافية النون

لساني مقول

تخريجهما الموضح للمرزباني/ ٣

[الطويل]

قالهما مفتخراً:

١ ـ وإنَّ لِسـانـي مقـولٌ لا يخـونُنـي ﴿ وَإِنَّــي لِمـا آتــي مــنَ الأمــر مُتقِــنُ ٢ ـ أحُوكُ ولا أفوي ولسنتُ بـلاحِن وكم قائل للشغر يُقُوي ويلحَنُ (١١)

حبى لك إيمان

تخريجها/ الغدير ٢: ٣١٥ وأعيان الشبعة ٣: ١٤٤ والمناقب ٣: ٢٢٥

[مجزوء الوافر]

في مدح على عُلِينًا ﴿ واصحابه (٢):

فسسدمسسعُ العينسن هتسانُ (٣)

حاك القصيدة: نسجها ولاءم بين أجزائها. ويقوي: من الإقواء، وهو أن تختلف حركات الرويّ، فبعضه مرفوع ويعضه منصوب أو مجرور. وأقوى في الشمر: خالف بين قوافيه. ويلحن: من اللحن، وهو الميل في الكلام عن صحيح المنطق.

في الغدير ج٢ ص ٣١٥: قال المرزباني في أخبار السيد لما ولي الرشيد رفع إليه في السيد أنه رافضي فأحضره فقال: إن كان الرافضي هو الذي يحب بني هاشم ويقدمهم على سائر الخلق فما أعتذر منه ولا أزول عنه وإن كان غير ذلك فما أقول به ثم أنشد الأبيات. قال: فألطف له الرشيد ووصله جماعة من بني هاشم.

هتان: منسكب. (٣)

___ سَ للـــرحلـــةِ نشـــوانُ يهـــاحــــورٌ وغــــزلانُ زُ فـــي التشبيـــه كُثبــانُ فـــاقمـــارٌ وأغصـــانُ ۲ - کـــانــــي يـــومَ رَدِّوا العِيــ ۳ - وفـــوقَ العِيـــسِ إِذ ولِّـــوا ٤ -إذا مـا قُمْـنَ فـالأعجـا ٥ - ومَـا جـاوزَ لـــلاغلـــي

ومنها:

٦ _ عل_____ ق وأبــــــو ذرً ٧ ـ وعــــاس وعمّـــار * ٨ _ دُعـوا فـاستُـودعـوا عِلمــأ ٩ _ فصلّ ____ رب جب ريل ١٠ _ أدي___نُ اللهَ ذا العِـــزَة ١١ ـ وعنسدي فيسم إيضاح ١٢ _ ومَا يجحَدُ ما قسدٌ قلْ ١٣ ـ وإنَّ أنكــــرَ ذو النصـــب ١٥ _ ف لا كانَ لها الاذا ١٦ _ وك _ م عُ _ ـ دَّتْ إساءاتٌ ۱۷ _ وسرى فيه يا داعي ١٨ ـ فحُبِّـــي لـــك إيمــانٌ ١٩ _ فعَـــــدَّ القــــومُ ذا رَفْضـــــاً

وع ____ أنه إخروانُ فسأذوه ومساخسانسوا عليهم معشر بسائسوا بسالسدِّيسنِ السذي دَانُسوا عسمن الحمسق وبُمسرُهمانُ __تُ ف_ى السُّبطيِّ ن إنسانُ فعنَــــدى فيـــــهِ عِـــــرْفــــانُ وحسبال السوطسل هجسران ــــب عنـــدَ القـــوم غفـــرانُ لقـــــــوم وهْـــــــيّ إحســــانُ ومَيْل ب عند كَ كُفْ رانُ فسلا عُسدُوا ولا كسانسوا

أنّي ومن أين يؤمن

تُخريجها/ الغدير ٢: ٢٧٠

[الطويل]

فقالَ أَوْمْ والناسُ في الوخْدِ تمحنُ (۱) فحصط وطنوا(۲) فحصط النساسُ تسمّ وطنوا(۲) فقسامَ على رخْسلِ ينسادي ويغلِسنُ فمولاهُ منْ بعُدِي عليٌّ فأذْعنوا(۳) وكسمْ مِسنْ شَقِسيٌّ يُسْتَسَزَلُ ويُغْتَسنُ لما بسالسذي لَسمْ يُسوتَسهُ لَمُسَوّتُهُ لَمُسَرَّتُهُ لَمُسْرَبُهُ فَعَلَى المَسْرَةُ لَمُسَرَّتُهُ لَمُسَرَّتُهُ لَمَا عَلَيْهُ لَمَا عَلَيْهُ لَمَا عَلَيْهُ وَمِسنَ أَيسنَ يُسوَامِينُ في ومرز أيسنَ يُسؤهرنُ فيا عجبساً أنْسى ومرز أيسنَ يُسؤهرنَ أيسنَ يُسؤهرنَ أيسنَ يُسؤهرنَ أيسنَ يُسؤهرنَ أيسنَ يُسؤهرنَ المَسْرَةُ المَسْرَاقِينَ المُسؤولِينَ اللهُ ومن أيسنَ يُسؤهرنَ المَسْرَاقِينَ اللهُ ومن أيسنَ يُسؤهرنَ المَسْرَاقِينَ المُسؤولِينَ المُسؤولِي

في ذكر يوم الغدير:

١-أتسى جبرئيلُ والنبيُّ بضَحُوةٍ
 ٢- وبلِّغ وإلا لسم تبلّغ رمسالة
 ٣- على شجراتٍ في الغديرِ تفادَمَتُ
 ٤- وقالَ ألا مَنْ كُنتُ مولاهُ منكم
 ٥- فقالَ شقِعيٌّ منهُم أِقَسرينهِ
 ٢- يَمُسد بضَبْعَيْه عليساً وإنسه
 ٧- كانُ لم يَكُنُ في قلبِه ثقة به

عليُّ الميزان

تخريجهما/ المناقب ٢: ١٧٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٨

[الرجز]

غيسرُ علسيَّ فسي غسدٍ مِيسزانُه وفسوزُ مَسنَ أسعسدَهُ رَجَحسانُه قالهما يمدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

١ ـ وقولُهُ الميزانُ بالقِسْطِ وما
 ٢ ـ ويللٌ لمن خفّ لديه وزنُه

الوخد: ضرب من سير الإبل.

 ⁽Y) يقصد ما أنزل على الرسول على الرسول عنى الآية: ﴿يا أَيْهَا الرسول بلغ ما أنزل..﴾ المائدة:
 17.

⁽٣) يشير إلى ما حصل يوم الغدير وقد مر ذكره مراراً في هذا الديوان.

لا يكونوا مؤمنين

تخريجها/ المناقب ٣: ٣٣ و٨٦ و٢٤٠ و٢٧١

قالها يمدح علياً عَلَيْتُكُ:

ا - وجاءً عن ابن عبد الله أنّا ٢ - فعسرفه سم بحبه سم عليّا ٢ - فنعسرفه سم بحبه سم عليّا ٢ - بغضه سم السوصيّ الا فبعُدا ٤ - وممّا قالت الأنصار كانت ٢ - وممّا قالت المناحدي عرفنا ٢ - ومّن ذا داره في أصل طوبي ٧ - وأنهار من العسل المصفّى ٧ - وأنهار من العسل المصفّى ٩ - ألم يكُ خيرهم أهد وولدا ٩ - ألم يكُ خيرهم أهد وولدا ١ - المن أحملتُم الإيمان فارضوا ١ - وقال فلا وربُلك لا يغيروا

[الواقر]

ب كُنا نَعِيدُ المسؤمنينا(۱) وإنّ ذوي النفاق ليُحْرَفُونا لهم مساذا عليه ينقِمُ ونا مقاله مقاله مقاله عليه ينقِمُ ونا مقاله ألك ما يقتله الكالم مصافحينا وتلقاله الكرامُ مصافحينا تفيد في الخمر والماء الموينا ومخض غير مخض الحاقينا(۲) وافضله معا لا يُنْكِرونا وسبطاه رئيس الفائيزينا عساد الله في الإسلام دينا إليك ولا يكونوا مؤمننا

 ⁽١) في الاستيعاب لابن عبد البرج ٢ ص ٤٦٤ قال: وروى عمار الدهني عن أبي الزبير عن جابر قال: ما كنا نعرف المنافقين إلا ببغض علي بن أبي طالب ﷺ فضائل الخمسة ج٢ ص ٢٣٢.

⁽٢) في الأصل: الخافتينا. والحاقنين: من حقن اللبن.

بنو هاشم

تخريجه/ شاعر العقيدة ـ ١٤٩

[الوافر] في مدح بني هاشم: عَسن الأعنساقِ تلْعسبُ بسالكُسرينسا ١ _ كـــانًا أكُفَّهُ ـــم والهـــامُ تهـــوي

أدين بما دان الوصى به

تخريجها/ طبقات الشمراء لابن المعتز الهامش رقم (٤) ص/٣٦ والعقد الفريد ٣: ٢٨٥ وأعيان الشيعة ٣: ٢٨٨ والأفاني ٤: ١٩٨

[البسيط]

مستودّعاً سقماً في اللّب مكنونا قبولَ البوُشباةِ ومن يَلْحباكُم فِينما

إنْ كان في تركِها ما عُنْكِ يُسْلِينا(٢)

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّتُنْ اللهُ :

١ _ أمسى بعزّة هذا القلْبُ مَحْزونا ٢ ـ يا عَزُّ إِنْ تُغْرِضِي عَنَا وتَنتَصِحِي

٣ .. وتصرمي الحبلَ مِنْ صَبُّ بكم كَلِف والصَّرْمُ يُخْلِفُ أهـواءَ المحبّينا(١) ٤ - نَتُوكُ زيارتكم مِنْ غير مقلِيةٍ

ومثهاه

ه ـ أقول لما رأيتُ الناسَ قدْ ذَهبوا ٦ _ مـن نــاكِثيسنَ ومــرّاقِ وقــاسطــةِ ٧ _ إنسى أدين بما دان الوصى بع ٨ ـ ومسا بسمِ دانَ يسومَ النهسر دِنْستُ بسه

فى كىل فىنَّ بىلا علىم يَتيهونا دَانوا بدین أبي مُوسى ومُرْجینا^(۳) يمومَ الخريبَةِ من قتلِ المحِلُّينا(٤) وشساركَستُ كفُّه كغَّسى بصفَّينسا(٥)

تصرمي: تقطعي، والصرم: القطيعة. (Y)

المقلية: البغض. يسلبنا: ينسينا. **(Y)**

مر حديث القاسطين والمارقين والناكثين. **(Y)**

الخريبة: موضع بالبصرة كانت به وقعة الجمل. (1)

في الأغاني (وبالذي دان يوم النهروان به). (0)

وأبرز الله ُ للقسط المَسوازينيا ئے اشقنی بعدہا آمین آمینا^(۱) في فتية هاجروا لله شاريسا نعُدمَ المُرَادُ تدوخداهُ المُديدوندا فيسه البسريسة مسرحموما وملعمونما فسى مستكنات أصلاب الأبرينا لا النذْلُ يلزَمُكم منهُم ولا الدّونا مسنُّ أجل فضلِكُسم خيسرَ المصلَّينا منه علينا وكانَ الخيرُ مخزونا(٢) ولا عدو كسم العمسي المضِلّينا مِن ذي العُلي فيكَ مِنْ فَرِقَانِ أَبِونَا قسذكسان أثبتها مسوسسى لِهسادونسا فكندت فيد أمينا فيد مسأموننا لـولمم يكُن جـاحِـدو التفضِيـل لاهِينـا

٩ _ في سفكِ ما سفكَتْ يوماً إذا حَضَرَتْ ١٠ _ تلك الدماء معا يا ربَّ في عُنقى ١١ ــ آمينَ مَنْ مِثْلُهم في مثل حالِهم ١٢ - لَيْسوا يُربدون غيرَ اللهِ ربَّهم ١٣ ـ وطِبْتمْ في قديم الدهر إذْ سطرَتْ ١٤ .. ولَـنُ تـزالُـوا بعيْـن اللهِ ينسَخُكـم ١٥ ـ يختارُ منْ كل قَرْنٍ خيرَهم لكُم ١٦ ـ حتَّى تناهَتْ بِكُمْ فِي أُمَةٍ جَعِلَتْ ١٧ _ فـــأنتُـــم نعمـــةٌ للهِ ســـابغـــةٌ ١٨ ـ لا يقبلُ اللهُ من عبد له عمالًا ١٩ ـ أنتَ الوصيُّ وصيُّ المصطَّفي نزلَتْ ٢٠ ـ وأنت من أحمد الهادي بمنزلة ٢١ - آنساك مسن عنسيره علمساً حَبساك بسه ٢٢ _ هلُّ مثلُ فعلِكَ عندَ النعْل تخصفُها

هذا وليكم بعدي

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٧٠ والمناقب ٣: ٤٣

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُمْ:

١ ـ نفسي فداء رسولِ اللهِ يومَ أتى
 ٢ ـ إنْ لم تبلّغ فما بلّغتَ فانتصبَ الـ

[البسيط] جسريسلُ يسأمسُّ بالتبليـغِ إعـلانــا^(٣) خبـــيُّ ممتثِـــلاً أمـــراً لمــــنْ دانــــا

 ⁽١) في العقد الفريد (ثم اسقني مثلها آمين آمينا).

⁽٢) سأبغة: أي كاملة.

⁽٣) هذا البيت إلى البيت رقم ٥ يشير إلى يوم الغدير.

٣ ـ وقالَ للناسِ من مولاكُمُ قبلاً يبومَ الغديرِ فقالوا أنتَ مولانا
 ٤ ـ أنتَ الرسولُ ونحنُ الشاهدونَ على أنْ قدْ نصختَ وقد بيّنتَ تَبُيانا
 ٥ ـ هـذا وليّكُم بغدي أمِرْتُ بهِ حتْماً فكونوا له حِرْباً وأعوانا
 ٢ ـ هـذا أبرُكم بِراً وأكثركم على علماً وأولك م باللهِ إيمانا
 ٧ ـ هـذا لـ قربةً مني ومنولةً كانت لِهارونَ مِنْ موسى بْنِ عِمْرانا

لا درّ درُّ المرادي

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: قسم/ ٢: ٢٥٩ والمناقب ٣: ٣١٥ و٣٦١

وقال في الرد على الخارجي عمران بن حطان:

١ ـ لا درَّ درُّ المراديِّ الذي سفكَتُ كفّاه مهجَةَ خيرِ الخلْقِ إنسانا(١٠)
٢ ـ قـ دُ صارَ ممّا تَعاطاهُ بضربَتِه ممّا عليْهِ منَ الإسلام عريانا
٣ ـ أبكى السماءَ لباب كان يعمرُه منها وحنّتُ عليه الأرض تَخسانا

⁽۱) المرادي: هو عبد الرحمن بن ملجم قاتل علي بن أبي طالب عليه كان من قراء القرآن وفارس قومه بمصر، وكان أول أمره من شيعة علي غليه قلل البن حجر في لسانه ج٣ ص ٤٣٩ كان عابداً قائتاً لله لكنه ختم له بشر، فقتل أمير المؤمنين غليه على متقرباً إلى الله بدمه بزعمه فقطحت أربعته ولسانه وسملت عيناه ثم أحرق. وفي ألقاب القمي ج١ ص ٣١٨ نقل عن ابن بطوطة قال رأيت بغربي جبانة الكوفة موضعاً مسوداً شديد السواد في بسيط أبيض فأخبرت أنه قبر الشقي ابن ملجم، وأن أهل الكوفة يأتون في كل سنة بالعطب الكثير فيوقدون النار على موضع قبره سبعة أيم، وقال اللميري في حياة الحيوان ص ٣٥ أقبل ابن ملجم حتى جلس مقابل السدة التي يخرج منها علي غليه إلى الصلاة فلما خرج لصلاة الفجر ضوبه ابن ملجم على صلعته فقال علي غليه الهودي ورب الكعبة شأنكم بالرجل فخذوه. فحمل ابن ملجم على الماتس بسيفه فأفرجوا له وتلقاه المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بقطيفة فرمي بها عليه واحتمله فضرب به الأرض وجلس على صدره. قالوا وأقام علي غليه يومين ومات، وقتل الحسن غليه ابن ملجم، فاجتم الناس وأحرقوا جثته.

دائرة المعارف للأعلمي ج١٢ ص ١٧٢.

منْ نسل إبليسَ بلْ قدْ كانَ شيطانا ٤ _ طَوْراً أَقُولُ ابنُ مَلْعُونَينَ مَلْتُقَطُّ ٥ - وَيْسِلُ أُمُّهِ أَيْمِهَاذَا لَعَسَةِ ولسدَّتْ لا أَنْ كما قالَ عِمْرانُ بنُ حطّانا(١) ثه الأذُ طرفَةَ عيْن هُـدَّ ثهـالانـا^(٢) ٦ ـ عبــ لا تحمّــ ل إثمــاً لــو تحملــهُ يلِّق بها من عناب الله ألسوانا(") ٧ ـ أضحى ببرهوتَ مِنْ بلهوتَ مُحْتَبُساً ٨ .. ما دبَّ في الأرض مذ ذلَّتْ مناكِبُها خلت من الخير أخلى منه ميزانا ربٌّ أتبوا سخطَه فسقياً وكفِّر انبا(٤) ٩ ـ لا عاقرُ الناقةِ المردى ثمودَ لها هابيلَ إذ قدرّبا شهِ قُرْبانا^(ه) ١٠ ـ ولا ابنُ آدمَ قابيلُ اللعينُ أخو ١١ ـ بَـلِ المرادِيُّ عندَ اللهِ أعظمُهم خِرْياً وأشقاهُم نفساً وجُثْمانا

⁽١) عمران بن حطان: من زعماء الخوارج الذين أثنوا على فعلة ابن ملجم.

⁽۲) ثهلان: اسم جبل معروف.

 ⁽٣) برهوت بضم الهاء واد باليمن، قبل بثر بحضرموت. دائرة المعارف للأعلمي ج٢ ص ١٥٢ بلهوت: اسم البئر في برهوت.

⁽٤) المردي: المهلك.

⁽٥) قابيل: ابن آدم الذي قتل أخاه هابيل، روى الصدوق في كمال الدين ص ١٩٣٠ فلما أكل آدم من الشجرة أهبط إلى الأرض فولد له هابيل واخته. وولد له قابيل واخته نوام. ثم أمر أدم قابيل وهابيل أن يقربا قرباناً وكان قابيل صاحب زرع وهابيل صاحب غنم، فقرب هابيل كبشاً وقرب قابيل من زرعه ما لم يقبل، وكبش هابيل من أفضل غنمه فتقبل قربان هابيل، وكان القربان يقبل إذا أكته النار. فعمد قابيل فبنى للنار بيتاً وهو أول من بنى للنار المبوت، وقال لأعبدن هذه النار حتى يتقبل قرباني. ثم إن إبليس قال لقابيل: إنه قد تقبل قربان هابيل ولم يتقبل قربانك فإن تركته يكون له عقب يفتخرون على عقبك فاقتله، قبان هابيل ولم يتقبل قربانك فإن تركته يكون له عقب يفتخرون على عقبك فاقتله، فقتله، فلما رجع إلى آدم قال له: يا قابيل أين هابيل؟ فقال له: ما أدري وما بعثنني راعياً له (الحديث)، وهو طويل وفي المبحار ط١ ج٥ ص ١٧، قال: إن قابيل بن آدم مملق بقرونه في عين الشمس تدور به حيث دارت في زمهريرها وحميمها إلى يوم القيامة. وإذا كان يوم المفيامة صيره الله تمالى في النار. وقال الحموي في المحجم ج٧ ص ١٧ في جبل قاسيون بدمشق مغارة الدم يقال: بها قتل قابيل أخاه هابيل. وهناك جبل شبيه بالدم يزعمون أنه دمه باق إلى الآن.

دائرة المعارف للأعلمي ج12 ص ٢١٢.

برئت من الخوارج

تخريجهما/الأغاني ٤: ٢٠١

[الطويل]

في البراءة من الخوارج ومن بعض الصحابة:

ومِنْ دينِ الخوارِجِ أجمعِينا(١) غداة دُعِني أميرَ المؤمنين

١ - بَرِثْتُ إلى الإلّهِ منِ ابنِ أروَى
 ٢ - ومِن فُعَل برثْتُ وَمِن فُعَيْل

فضّل الله آل النبي

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤١٦

[المتقارب]

قالها وقد سمع جماعة يتناظرون في التفضيل(٢):

من السامريّب والناصِبينا على خير من دبّ نفساً ودينا من الأولين منع الآخرينا من وسيلة فضل على التابعينا عليهم من الفضل ما تَدَّعونا على ربنا كذب المفترينا(")

١- أقولُ الأهلِ العمَى الحائِرينا
 ٢- وجيسرانِسا الطاعِنيسنَ السادِسنَ
 ٣- سسوى الأنبيساءِ مسعَ الأوصيساءِ
 ٤- لعَمْسري لِسْنُ كسانَ للسسابِقيـ

عمسري لتسن حال للسابقين
 لقد كان للسابق السابقين
 ا فقد جُسرته وتكذّبته وتكذّبته

⁽۱) این أروی: عثمان بن عقان.

 ⁽٢) ذكر العلامة الأمين في أعيانه ج٣ ص ٤١٦ في تلخيص أخبار شعراء الشيعة للمرزباني:
 قيل إنه مر بقوم يتناظرون في التفضيل فوقف عليهم فقال بعضهم: هذه طبقة دون طبقتك
 فقال: صدقت إلا أني كما قال جميل:

فقــالــت لنــا فــولاً رددنــا جــوابــه لكـــل كــــلام يــــا بثيـــن جـــواب ثم أنشأ يقول الأبيات. قال: فرجع أكثر أولئك عما كانوا عليه إلى تفضيل أمير المؤمنين ﷺ.

⁽٣) جرتم: أي ظلمتم.

بِكُمُّيِّسَه طُـوَّفَ الطَّـاثِفُـونِـا كَفَضُّلَ الرسولِ على العالَمينا

٧ - كــــذاك ورب منسى والسذي المداك الله آل السرسول

آية للناس

تخریجها/ أعیان الشیعة ۱۳: ۶۲۷ والعناقب: ۲: ۱۸ و ۷۱ و۶۲ و۲۷ و۷۸ و ۹۹ و۱۰۳ و۱۲۳ و۱۲۸ و۱۹۵ و۱۵۰ و۱۷۳ و۲۲۶ و۲۴۶ و۲۹۶ و۳: ۷ و۱۰ و۳۳ و۹۱ و۹۸ و۱۷۲ و۲۲۱ و۷۰۰

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

۱ - وإنسكَ آبسةً لِلنساسِ بغسدِي ۲ - وأنستَ صِسراطُه الهادي إليه

تخبِّرُ أنهم لا يُسوقِنون وغيسرُك مما ينجِّي المماسكينا

[الواقر]

سوصي وما عليه تنقيبنا (۱) تسري أبدا مسن المتبرجينا ولا تتبرع أبدا مسن المتبرجينا ولا تتبرق منك فعل الحامدينا مسن الأعسراب والمتعربينا يسمّى عسكراً فتعاتبلينا (۱) ولم ترعَي له القول الرّصينا وموتون مسن مَوالِيه الغيونا وموتون الرّحينا وماتون الرّحينا

٣- أعانيش ما دعاك إلى قتال الد المائيل ما دعاك إلى قتال الد المائيل الله أن لا ٥- وأن تُونِي المجعاب وأن تقري ٧- وقال كه النبي أيا حُمَيْسوا ٧- وقال ستركبيس كلاب قدم ٨- وقال ستركبيس على خدب المائيس على خدب المائيس والنبي لكم ولي

⁽١) يقصد عائشة وخروجها لقتال أمير المؤمنين وندمها بعد ذلك.

⁽٢) الخدب: الجمل القوى، عسكر: اسم الجمل الذي ركبته عائشة.

يردُّ عليُّكُ م سا تَسدَّع ونا وأحمسد والأولسي المتسأمسرينسا وسبطساه السوالاة الفساضل ونسا فكُونوا للوصيِّ مُساعِدينا ولشنسا عسن ولاثسك راغبينسا أتى بالوخى خيسرَ المواطِنِينـا(١) وإخروتها عكيئ جاحدونا يقيب من العُتاةِ الظَّالمينا(٢) بأسيساف يلخسن إذا انتضينا عِــداتُهــمُ جَميعـاً مُخلفينـا ومسا زالسوا لسه متجنبينسا وإسسرارأ وجهسر الجساهسرينسا فقيرُ بخاتَم المتخَتُّوينا^(٣) من الإيشار باسم المُفْلِحينا(٤) إذا نـــزلَ الشِّتـــاءُ بهـــم كَنِينـــا(٥)

١٣ ـ وقـــالَ اللهُ فـــى القـــرُآنِ قـــولاً ٤ ١ ـ أطِيع ـ وا الله َ ربِّ النساس ربِّساً ١٥ _ فـــذلِكـــم أبسو حســن علــيُّ ١٦ _ فقلتُ أخذتُ عهدكم علَى ذا ١٧ _ لقـد أصبَحـتَ مولانـا جميعـاً ١٨ _ ويسمَـعُ حـسَّ جبريـل إذا مـا ١٩ _ وصلَّـــى القِبْلتيـــن وآلُ تيْـــم ٢٠ ـ وبساتَ على فِسراش أُخيب فسرُداً ٢١ ـ وقد كمنت رجالٌ من قريش ٢٢ _ فلمّا أنْ أضاءَ الصبحُ جاءت ٢٣ ـ فلمّـــا أبصــــرُوه تجنّبــوه ٢٤ ـ وأنفـقَ مـالَـه ليــلاً وصبّحــاً ٢٥ _ وصيدًى مالَعه لغا أتاه اله ٢٦ _ وآثـــرَ ضيّفَــه لمّــا أتــاه ٧٧ _ فسمَّاهُ الإلَّـهُ بما أتاه ٢٨ .. ومَسنُ ذا كسانَ للفقراءِ كِنْساً

⁽۱) في المناقب ج٢ ص ٢٧٠ عن أبي رافع عن حذيفة بن اليمان أنه دخل أسر المؤمنين غلي عجر رجل أحسن المؤمنين غلي على رسول الله في وهو مريض فإذا رأسه في حجر رجل أحسن الخلق والنبي في نائم فقال الرجل: ادن إلى ابن عمك فأنت أحق به مني فوضع رأسه في حجره. فلما استيقظ النبي في سأله عن الرجل قال علي كان كذا وكذا فقال النبي:

قذاك جبرائيل خلي كان يحدثني حتى خف عنى وجمى.

 ⁽۲) مر بيان مبيت علي ﷺ على فراش النبي ﷺ.

 ⁽٣) مر ذكر قصة تصدقه علي بخاتمه.

 ⁽٤) يقصد الآية ٩ من سورة الحشر: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شخ نفسه فأولئك هم المفلحون﴾ راجع مناقب ابن شهر أشوب ج ٢ ص ٨٧.

 ⁽٥) الكِنّ: الملجأ والستر.

أتاه مُقْوياً في المقويينا(۱) وما كلُّ الأفاضل مورشرينا وساكلُّ الأفاضل مورشرينا ويسذلُّ لعسزُه المتجبُّرونا لسربُّ الناس رهبة راهبينا فأبدد وللها المتحبُّرونا في المنتواضعينا فأضحوا بعد رق معتقينا فسأضحوا بعد رق معتقينا يسؤدي الدوحي إلا الأقربونا إذا كان الخيلائي خيافينا وحرب ولا قصب ولا هم يخرزنونا لعالمينا ولا هم يخرزنونا المعالمينا ولا هم يخرزنونا المعالمينا

٢٩ - أليسسَ المسؤشرَ المعفَّدادَ لقا ٣٠ - بدينادٍ وما يخوي سواهُ ٢٩ - وكسانَ طعمامُ عنبراً وزيساً ٢٩ - وإنكَ قد ذُكِرْتُ لَدى مَلِيكِ ٢٣ - وإنكَ قد ذُكِرْتُ لَدى مَلِيكِ ٣٣ - فَخرَّ لوجهه صغفاً وأبدى ٢٣ - وقالَ لقد ذُكِرْتُ لَدى إلّهي ٣٥ - وأعتى مِنْ يديه إلىف نفس ٣٦ - بسراءة حيسنَ ردَّ بهما عتيقاً وسولُ اللهِ أنسى ٣٨ - وإنكَ آمِنْ ممنْ كل خونِ محريي ٨٣ - وإنكَ آمِنْ ممنْ كل خونِ عزبي ٣٨ - وإنكَ حزبُكَ الأدنون حزبي ٨٣ - وإنكَ حزبُك الأحوقُ عليهم ٢٠ - وإنكَ حزبُك الأدنون حزبي ٢٨ - وإنكَ حي بنان الخلد جاري ٢٠ - وإنكَ في جنانِ الخلد جاري
 ٢٥ - وإنكَ في جنانِ الخلد جاري

المقوي: الجائع. وقد ذكر ابن شهرآشوب قصة المقداد مع أمير المؤمنين. للتفصيل راجع الكتاب المذكورج ٢ ص ٩٣.

 ⁽٢) وفي المتاقب للخوارزمي قال عمر بن عبد العزيز: ما علمنا أن أحداً كان في هذه الأمة بمد
 النبي ﷺ أزهد من علي بن أبي طالب.

وفي إرشاد القلوب للديلمي ص ١٩١ عن سويد بن غفلة قال: دخلت على علي بن أبي طالب فوجدته جالساً وبين يديه إناء فبه لبن أجد ربح حموضته وفي يده رغيف أرى قشار الشعير في وجهه، وهو يكسره بيده ويطرحه في فيه فقال: ادن فأصب من طعامنا. فقلت: إني صائم فقال عليه المسلم من طعام يشتهيه كان حقاً على الله تعالى أن يطعمه من طعام الجنة ويسقيه من شرابها». قال فقلت لفضة وهي بقرب منه قائمة: ويحك يا فضة ألا تتقين الله في هذا المسيخ؟ ألا تنخلين هذا الطعام من النخالة التي فيها؟ قالت: قد تقدم إلينا ألا ننخل له طعاماً. قال: ما قلت لها؟ فأخبرته فقال عليها على هذا البر ثلاثة أيام حتى قبضه الله تعالى (المقصود به الرسول عليه).

⁽٣) النصب: التعب الشديد.

وجيرانُ المهيّونِ آمِنسونسا و الفضلُهُ معسا حَسَسا ودينسا ب طُرَاً وافضلُهُ معسا حَسَسا ودينسا بكف إذا برز الخلائِ ثن اشرينسا وأنتم حُضورٌ لِلْمقالةِ شاهِدونسا يديه بسرانسا اللهُ كُسلًا طساهِ سرينسا و يديه فالزَمها المُحيّسا والجَبِينسا(۱) يديه جميعاً والأهالي والبَنونسا(۱) بسالاً إليسه ليَلْعَسنَ المتكسنَّ بينسا ن طبّاً بما ياتي وأزكى القائِلينا(۱) وهم إلى الرحمٰ نِ تأتوا غالِينا ويسدأ ولم يلكُ يُستَقَلُ بساربعينا(١)

٢٤ ـ وإنك في جوار الله كساس
 ٢٤ ـ وإنك خير أهل الأرض طُراً
 ٤٤ ـ وأولُ من يُصافِحني بكف الله وأنسم
 ٢٤ ـ عباد الله إنسا أهل بيست
 ٢٤ ـ عباد الله إنسا أهل بيست
 ٢٤ ـ وسالت نفس أحمد في يديه
 ٢٤ ـ وانفسك فنيتها فندعو
 ٢٩ ـ وأنفسك م فنيتها ل ابتها لا
 ٢٥ ـ وأن حك الله النبي وكان طباً
 ٢٥ ـ إذا جَحَدوا الولاء فبا علوهم
 ٢٥ ـ والقي باب حصيهم بعيداً

فدتك نفسي

تخريجها/ الغدير ٢: ٣٢٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤٧٧ والمناقب ٢: ٢٦ و١٧٦ و٣: ٥٥

[مجزوء الرمل]

يا أمير المرومنيا ويسر معينا ويسر معينا

في مدح أمير المؤمنين على عَلِيَتُلا:

۱ ـ بـــأبـــي أنـــتَ وأمـــي ۲ ـ بـــأبـــي أنـــتَ وأمـــي ۲ ـ وبـــأهلـــي وبمـــالــــي

بقصد الحديث عن وفاة رسول الله ﷺ حين فاضت نفسه الشريفة فتلقاها علي علي عليها
 بكفه وأمرها على جبينه ووجهه.

 ⁽٢) يقصد حديث المباهلة الوارد ذكره في الآية ٦١ من آل عمران وهي ﴿فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم . . . ﴾ .

⁽٣) كان طياً: كان عالماً.

⁽٤) يُستقلُ: يُحمل.

يا إمام المُتقينا ورث عِلْم المُتقينا ورث عِلْم الأولينا ممادً خير المُرْسلينا في المنطقين الله عند ألمخ بينينا (١) سي وخير النساس دينا يسوم يدعو الأقربينا (١) حوله كانوا عرينا والكتاب المُسْتينا ورضيعا وجينا وجينا وجينا وجينا عند ذي العرش مكينا طيبا المطاهر ينا

3 - وف دَنْكَ النفسسُ مِنْتِي ٥ - وأميسسنَ اللهِ والسوا ٢ - ووَصِيَّ المضطَفَى أحد ٧ - وولتِيَ المحدوضِ والذا ٨ - أنتَ أولى الناسِ بالنا ٩ - كنتَ في الدُّنيا أخاهُ ١ - ليُجِيبوهُ إلى الناسِ عاللا ١ - ليُجِيبوهُ إلى المناسِ عاللا ١ - بينَ عممُ وابينِ عممُ المحدم منه ١ - طِبْتَ كها وَ ولينا مِنهُ المحلم منه ١ - طِبْتَ كها وكالمنا وغيلاما ١ - ولينت مامونا وجيها ١٥ - كنتَ مامونا وجيها ١٥ - خي حجابِ النور حياً

فضله أعلى وأسنى

[الوافر] ولا تَقَــعُ الأمــورُكمــا ظننّـــا

⁽١) المحدثين: المغيّرين.

 ⁽٢) في هذا البيت والذي بعده يذكر الشاعر ما جرى حين نزول الآية ٢١٤ من سورة الشمراء وهي ﴿وَأَنْذُر مُشْيَرِتُكُ الْأَقْرِبِينَ...﴾.

⁽٣) نقل الأمين في أعيانه ج٣ ص ٤١٣ في تلخيص أخبار شعراء الشيعة: لما تولى المهدي تورع السيد عنه فلم يقبل عليه إلى أن أنشد قوله يهجوه. فقال: هذا شعره وما احتاج على ذلك برهاناً. وطلبه فاستخفى ثم مدحه واعتذر فرضي عنه. قال: قيل وغزا المهدي الصائفة فأعطى الناس ووصل الأشراف وأعيان العرب.

٢ ـ وَلا واللهِ مسا المهددي إلا إمسامٌ فضلُه أعلَى وأسنسي

في ذروة العزّ

تخريجها/ الأغاني ٣: ٤٠٥ والغدير ٢: ٣٠٥ وأهيان الشيمة ٣: ٤١٧ وقوات الونيات ١: ٣ ٣٢ ومعجم البلدان ١: ٨٢٤ و٣: ٦٣٩ ٦٣٨

قالها مفتخراً بقومه وبولانه لأمير المؤمنين عَلِيهُ ('': [البسيط] \ _ هلا وقفتَ على الأجراعِ من تُبَنِ وَما وُقوفُ كبيرِ السّنِ في الدُّمَنِ

٢ ـ إن تسأليني بِقَوْمي تسألي رَجُلاً في ذِروَةِ العـرُ مـن أحيـاء ذي يَمَـنِ
 ٣ ـ حوالي بِها ذو كَلاع في منازلها وذو رُعَيسنِ وهمـــدان وذو يـــزنِ^(٢)

(١) ذكر العلامة الأميني في الغدير ج٢ ص ٣٠٥ أنه اجتمع السيد في طريقه بامرأة تميمية إباضية فأعجبها وقالت: أريد أن أتزوج بك ونحن على ظهر الطريق قال: يكون كنكاح أم خارجة قبل حضور ولي وشهود فاستضحكت وقالت: ننظر في هذا وعلى ذلك فمن أنت فقال الأسات.

فقالت: قد عوفناك ولا شيء أعجب من هذا يمان وتميمية ورافض وإباضية فكف يجتمعان؟ فقال: بحسن رأيك في، تسخو نفسك، ولا يذكر أحدنا سلفاً ولا مذهباً قالت: أفليس التزويع إذا علم انكشف معه المستور وظهرت خفيات الأمور؟ قال: أعرض عليك أخرى. قالت: ما هي؟ قال: المتعة التي لا يعلم بها أحد. قالت: تلك أحت الزني. قال: أعيدك بالله أن تكفري بالقرآن بعد الإيمان، قالت: فكيف؟ قال: قال الله تعالى: فوفها استمتمتم به منهن فآتوهن أجورهن فريضة ولا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الفريضة في فقالت: ألا تستخير الله وأقلدك إن كنت صاحب قياس؟ قال: قد فعلت فانصرفت معه وبات معرساً بها. وبلغ أهلها من الخوارج أمرها. فتوعدوها بالقتل وقالوا: تزوجت بكافر؟ فجحدت ذلك ولم يعلموا بالمتمة فكانت مدة تختلف إليه على هذه السيل من المتعة وتواصله حتى افترقا. وقول السيد في صدر القصة: يكون كنكاح أم خارجة، يعاز إلى المثل السائر: أسرع من نكاح أم خارجة، يضرب به في السرعة.

(٢) ذو الكلاع: اسم لرجلين من ملوك اليمن. أحدهما الأكبر وهو يزيد بن النعمان الحميري والآخر الأصفر، ويتسب إلى ذي الكلاع الأكبر وكان ذو الكلاع الأصغر مطاعاً في قومه، =

نَ إذا عدّت مآثِرُهم في سالف الزمنِ (1)
 رُهم داري وفي الرَّحْبِ منْ أوطانِهم وَطَني سطٌ منها ولي منزِلٌ للعزِّ في عَدَنِ (1)
 لة بع من كبّة النار للهادي أبي حسن (1)

والأزدُ أزدُ عُمانَ الأكرمونَ إذا
 دبانت كريمتُهم عني فدارُهم
 لي منزِلانِ بِلحيح منزِلٌ وسيطٌ
 دشمَّ الولاءُ الذي أرجو النجاة به

شُفيت من نعثل

تخريجهما/ الأغاني ٤: ١٩٩

[البسيط]

فاعمَدْ هُديتَ إلى نحت الغويَّيْنِ^(٤) كانـاعـنِ الشـرِّ لــو شـاءا غَنِيَّيْس^(٥) قالها مخاطباً أحد الشراة:

١ ـ شُفِيتَ من نِعْثلِ في نحتِ أثلتِه
 ٢ ـ اعمَدْ هُدِيتَ إلى نحتِ اللذينِ هما

ذو رعين هو أحد ملوك اليمن الأول واسمه يريم وهو من ولد الحارث بن عمرو بن حمير ابن سبأ. ورعين: اسم حصن كان له.

فأسلم فكتب إليه النبي ﷺ في التعاون على قتل الأسود العنسي مع جرير بن عبد الله البجلي فقعل وهاجر فمات النبي ﷺ قبل أن يصل إليه، فقدم على أبي بكر.

هو همدان بن مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان ومن: ولده قبيلة باليمن تنسب إليه وهم الذين كانوا شيعة لأمير المؤمنين ﷺ عند وقوع الفتن بين الصحابة.

ذو يزن: ملك من ملوك حمير. تنسب إليه الرماح اليزنية وابنه سيف بن ذي يزن الذي قتل الحبشة وطردهم من اليمن وهو الذي بشر بالنبي ﷺ قبل مبعثه (الأغاني جع ص ١٩٢١).

⁽١) مآثرهم: مكارمهم.

⁽٢) لحج: مخلاف باليمن ينسب إلى لحج بن واثل بن الغوث بن قطن.

⁽٣) في الأصل (أرجو الحياة) وهو تحريف.

⁽٤) يقال: فلان ينحت أثلة فلان إذا ذمه وتنقصه.

⁽٥) في الأصول: (اعمل) وهو تحريف.

عليّ إمامي

تخريجها/ الغدير ٢: ٢٩١ والمناقب ٤: ١٦٠

في أسياب عدوله عن مذهب الكيسانية ^(١): [المتقارب]

١ - عجِبْتُ لكر صُروفِ الزمانِ وأمرِ أبي خالدِ ذي البيانِ (٢)
 ٢ - ومِسن ردِّهِ الأمسرَ لا ينثني إلى الطبّبِ الطُهْرِ نورِ الجنانِ
 ٣ - علي وَما كانَ من عمّه بردُ الإمامة عطفُ العَنانِ (٣)
 ٤ - وتحكيمُسه حجَسرا أسوداً وما كانَ من نطقِه المُسْتبانِ
 ٥ - بتسليسم عسم بغيسرِ امتسراهِ إلى ابنِ أخ منطِقاً باللسانِ
 ٢ - شهدنتُ بذلكَ صِدْقاً كما شهدنتُ بتصديقِ آي القُرانِ (٤)
 ٧ - علي أمسان وكانِ (٤)

⁽۱) في الغدير ج ٣ ص ٣٩١ عن خلف الحادي قال: قلت للسيد: ما معنى قولك: عجب ت لكر مسروف السنوسان وأمسر أبسي خسالسد ذي البيسان قال لي: كان حدثني علي بن شجرة عن أبي بجير عن الصادق أبي عبد الله عَلَيْكُمْ : إن أبا خالد الكابلي كان يقول بإمامة ابن الحنفية فقدم من كابل شاه إلى المدينة فسمع محمداً يخاطب علي بن الحسين فيقول: يا سيدي. فقال أبو خالد: أتخاطب ابن أخيك بما لا يخاطبك بمثله؟ فقال: إنه حاكمني إلى الحجر الأسود وزعم أنه ينطقه فصرت معه إليه فسمت الحجر يقول: يا محمد سلم الأمر إلى ابن أخيك فإنه أحق منك. فقلت شعري هذا. قال: وصاد أبو خالد الكابلي إمامياً. قال: فسألت بعض الإمامية عن هذا فقال لي: لس بإمامي من لا يعرف هذا.

⁽۲) في رواية المناقب (عجبت ولكن صروف الزمان) وهو تحريف.

⁽٣) في رواية المناقب (عطف العيان) وهو تحريف.

 ⁽٤) في رواية المناقب (شهدت بذلك حقاً كما).

⁽٥) في رواية المناقب (علي إمامي ولا أمري). وأمتري: أشك.

ملُك لا زوال له

تخريجها/ الأغاني ٤: ١٨٩ والغدير ٢: ٣٠١ والقصول المختارة ١: ٦٣

[البسيط]

أعطاكُمُ المُلكَ للدُّنيا وللدِينِ حتى يُقادَ إليكُم صاحبُ الصَّينِ وصاحبُ التركِ محبوساً على هُونِ

في مدح أبي جعفر المنصور:

ان الإلّـة الـذي لا شيء يشبهُـهُ
 اعطـاحُـمُ اللهُ ملكـاً لا زَوال لــهُ
 وصاحبُ الهندِ مأخوذاً برمَّتِه

أول من آثرني

تخريجها/ المناقب ٢: ١٤٤ وأعيان الشيعة ٣: ٢٧٧

[البسيط]

کفینه یسعنی به أبسو حسن صلاته ادن اسی تخبرنسی علیه مستفیراً جسوی حسزن⁽¹⁾ علیه مستفیراً جسوی حسزن⁽¹⁾ یا لب اسک مسن وایسی و تُسؤیسرُ شرنسی دو العُلسی واکسرَ منسی

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّكُلا:

ا ـ فقام يسعنى حتى استقى فملا
 أدناه من فقال حين قضى
 من أين هذا؟ فقص قصتة
 افضة أحسة كسوامقه
 ققال ذا للبتول فاطمة
 - وهاك هذا فأنت أول من

⁽١) الجوى: الحرقة من الحزن أو العشق.

⁽٢) الوامق: المحب.

بدر الكبرى

تخريجها/ أخبار السيد للمرزباني (مخطوط غير مرقم) والأفاني ٤: ١٩٨

في واقعة بدر الكبرى:

-ليــسَ الخلــيُّ كمسعِــرِ الأحــزانِ

[الكامل]

١ ـ يا صاحبيَّ تَروَّحا وذَراني
 ومنها:

عند احتيدام تبارز الأقسران وهُم بابعَد موقف ومكان يمشون في حلق من الأبدان ومضى المبارك صاحب العرفان واستبصروا من ليس ذا الإيمان (١) لن جالت الأنصار بالسلطان ليم تأت فيه بواضع البرهان (١) حداد وعالما أبو البغظان عمداً وما آلوا إلى يتمان خوا فالله يجزيهم على الإحسان خوا فالله يجزيهم على الإحسان

٢ - أهُم الذين ضداة بيدر بارزوا
 ٣ - أم كان غيرهُم الذين ولوهم
 ٤ - إذْ جاء عتبة والوليد وعشه
 ٥ - حتى إذا انقضت الأمور وصرفنت
 ٢ - أخذوا الخلافة بعد ذلك فلتة
 ٧ - هل في وصية أحمد أن يظفروا
 ٨ - شَهِدت . . . بالصلاة بنيه
 ٩ - أمّا أبدو ذرا وسلمان ومقد
 ١٠ - لم يُحدِثوا نسيان عهد محمد
 ١١ - بَلْ بيّنوا مَا استُودِعوهُ وأحسَـ

⁽١) يشير إلى قول أبي بكر بشأن الخلافة: إنها كانت فلتة وقانا الله شرها.

⁽٢) هكذا في الأصل.

أمير المؤمنين

تخريجها/ المناقب ١: ٣٤٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤٧٨

[السريع]

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّا ﴿ وَاهْلُ بِينَهُ:

رُ الفجْسِ والشفْعُ النجيسانِ (١) والسوتسرُ دبةُ العسزةِ الشانسي (٢) تفسيسرُ ذي صسدقِ وإيمسانِ صساحسبَ تفسيسرٍ وتَبْيُسانِ (٣) مي سن سيرسوسين ميبيد والعشر عشد ٢ ـ محمّسة وابسنُ أبسي طسالِسبِ ٣ ـ مقساتِسلٌ فسَّسرَ حسندا كسذا ٤ ـ أعنسي ابسنَ عبساسِ وكسان اصرأً

قد قال أحمد

تخريجهما/ المناقب ٣: ٣٥٦ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٨

[الكامل]

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ:

أَوْ شَتَمَــه أَبِــداً همــا سِيَّــانِ(1) والـــذلُّ يغشــاهُــم بكُـــل مكــانِ ١ ـ قـد قـالَ أحمـد إن شَعْم وصيَّه
 ٢ ـ وكـداكَ قـد شتـم الإلـة لشنوـه

⁽١) إشارة إلى الآية: ﴿والفجر وليال عشر﴾.

 ⁽٢) وفي تفسير آخر للشفع والوتر جاء في تفسير القمي ج٢ ص ٤١٧ عنه قال: الشفع: الحسن والحسين والوتر: أمير المؤمنين عَلَيْكَالِيدًا.

 ⁽٣) مقاتل وابن عباس نقل عنهما تفسير الآية الكريمة وابن عباس لسعة علمه كان يسمى حبر الأمة.

⁽٤) في المناقب ج٣ ص ٢٥٥ عن الحلية: كعب بن عمرة عن أبيه قال: قال النبي على السب رسول تسبوا علياً، فإنه ممسوس في ذات الله مسند الموصلي قالت أم سلمة: أيسب رسول الله عليه وأنتم أحياء؟ قلت: وأنى ذلك؟ قالت: أليس يسب علياً. ومن يحب علياً وقد كان رسول الله يحبه.

طوبی

تخريجها/ المناقب ٣: ٢٧١

[السريع]

صاح ظلياً ذاتُ أغصانِ (۱) مسن ذهب أحمد عقيانِ (۱) مسافي وياقوت ومَسرُجانِ (۱) مسنُ فسافي وياقوت ومَسرُجانِ (۱) مسنُ حُلَسلِ تبررُقُ ألسوانِ ومِسنُ صُروبِ القمدِ الآسي (١) أحمد في منسزِل إنسيانِ وسنْ منسزِل إنسيانِ عسنْ منسزِل إنسيانِ غسنُ منسزِل إنسيانِ غسنُ منسزِل إنسيانِ عسنَ منسزِل إنسيانِ غسنُ منسزِل إنسيانِ عليه أمنها مسابِه النيان

قالها واصفاً شجرة طوبى:

١ - وقال طوبى أيكة ظلها
٢ - أغصائها ناعمسة جمّسة ٣ - وحِمْلُها من عَبْقَر موني ٤ - لها جنّى من كُلُ ما يُشْتهى ٥ - تنشق أكسام لها عسن كُسى ٢ - مِنْ سُنْدُس منها وإستبرو ٤ - مِنْ سُنْدُس منها وإستبرو ٨ - فقلت مَنْ؟ قال: عليّ. وما ٩ - لمسؤمس إلاّ ومنها : عليّ. وما ٩ - لمسؤمس إلاّ ومنها : عليّ. وما

شجرة طويى: شجرة في الجنة أصلها في دار النبي ﷺ وليس مؤمن إلا وفي داره غصن
 منها.

 ⁽Y) العقيان: ذهب ينبت نباتاً وليس مما يستذاب ويحصل من الحجارة: وقيل هو الذهب الخالص، لسان العرب مادة عقا.

⁽٣) عبقر: مدينة في اليمن.

⁽٤) السندس: رقيق الديباج ورفيعه. والاستبرق: غليظ الديباج. لسان العرب مادة سند.

في الأمور عجائب

تخريجها/ الحيوان للجاحظ ٣: ٢٠٤

فيمن ولى الخلافة بعد النبي ﷺ؛ (١٠)

١ - أترى صهاكاً وابنّها وابن اينها

٢ ـ كَانُوا يَرُوْنُ وَفِي الْأُمُورِ عَجَائبٌ

٣ ـ أنَّ الخلافَةَ في ذوابَةِ هـ اشِم

وأبا قحافة آكل الدُّيان(٢) ياتي بهن تَصَرُفُ الأزمان تَصَرُفُ الأزمان فيهم تصير وهيبَة السلطان

[الكامل]

السبطان السيدان

تخريجها/ أهيان الشيعة ١٢: ١٩٦ والفدير ٢: ٣٠٨ والمناقب ٣: ٣٩١ والمحاسن والمساوىء/ ٦٧ وطبقات الشمراء/ ٣٥ والأغاني ٤: ١٨٨

في مدح الحسن والحسين ﷺ (٣)

وقد جلسا حَجْرَةً بِلعِانِ(٤) ١ ـ أتسى حسنماً والحسيسنَ النبسيُّ

صهاك اسم جدة عمر بن الخطاب لأبيه وأبو قحافة والد أبي بكر. **(Y)**

(٤) الحجرة: الناحية.

ذكر في الحيوان للجاحظ ج٣ ص ٤٠٢. أنشد ابن داحة في مجلس أبي عبيدة قول السيد الحميري _ الأبيات المذكورة _ وكان ابن داحة رافضياً وكان أبو عبيدة خارجياً صفرياً فقال له ما معناه في قوله ٩ آكل الذبان؛ فقال: لأنه كان يذب عن عطر بن جدعان قال: ومتى احتاج العطارون إلى المذاب؟ قال: غلطت إنما كان يذب عن حيسة بن جدعان قال: فإن جدعان وهشام بن المغيرة كان يحاس لأحدهما على عدة أنطاع فكان يأكل منها الراكب والقائم والقاعد، فأين كانت تقع مذبة أبي قحافة من هذا الجبّل؟ قال: كان يذب عنها ويدور حواليها. فضحكوا منه فهجر مجلسهم سنة.

في الغدير ج٢ ص ٣٠٨ نقلاً عن الأغاني: أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: حدثنا عمر بن شبة قال: حدَّثنا حاتم بن قبيصة قال: سمع السيد محدثاً يحدث: إن النبى ﷺ كان ساجداً فركب الحسن والمحسين على ظهره فقال عمر: نعم المعلي مطيكما. فقال النبي ﷺ: ونعم الراكبان هما. فانصرف السيد من فوره فقال في ذلك الأبيات.

وكانسا لديسه بداك المكان فنغهم المطبّعة والسراكبان(١١) ٣ ـ فــراحــا وتحتَهُمــا عــاتقــاهُ ٤ ـ وَليـــدانِ أَمُّهمــا بَــرَّةٌ حَصِانٌ مُطَهً رَهٌ للحَصِانِ فنعم الوليدان والوالدان(٢) ٥ ـ وشيخُهمـا ابسنُ أبسى طالب بأنّ الهدّى غير منا تَسزّعمان ٧ ـ وأنَّ عمَـى الشــكِّ بعــد اليقيــن وضعمف البصيرة بعمد العيسان فبنست لعمركما الخصلتان وعثمانُ ما أعنَدَ المُرْجيانِ ٩ _ أيُسرُجُسي علسيٌّ إمسامُ الهسدي وهُـــوجُ الخـــوارج النهــروانِ ١٠ ـ ويُرْجَى ابنُ حرب وأشياعُه خبيث الهوى مؤمِنَ الشيْصَبانِ^(٣) ١١ _ يكونُ إمامُهم في المعادِ بسإنعسام أحمسد أعلسى الجنسان ۱۲ _ جَــزَى اللهُ عنّــا بنــى هــاشِــم ١٣ ـ فكلُّهـم طيَّبُ طـاهِـرٌ كبريم الشمايل حلو اللسان

 ⁽١) الأحاديث في شأن صعود الحسن والحسين على ظهر النبي كثيرة، فليراجع في الغدير ج٢
 ص ٣٠٩ فقد أورد العلامة الأميني جمله من الأحاديث من طرق مختلفة.

ا) في الغدير ج٢ ص ٣١٠ عن الطبراني عن يعلى بن مرة وسلمان قالا: كنا حول النبي عليه فجاءت أم أيمن فقالت: يا رسول الله! لقد ضل الحسن والحسين وذلك رأد النبي عليه فجاءت أم أيمن فقالت: يا رسول الله! لقد ضل رجل تجاه وجهه وأخذت نحو النبي في فلم يزل، حتى أتى سفح جبل وإذا الحسن والحسين يلتزق كل واحد منهما صاحبه، وإذا شجاع على ذنبه يخرج من فيه شبه النار فأسرع إليه رسول الله في فالتفت مخاطباً لرسول الله في ثم أنساب فدخل بعض الأحجرة ثم أناهما فأفرق بينهما ومسح وجوههما وقال: بأبي وأمي أنتما ما أكرمكما على الله. ثم حمل أحدهما على عائقه الأيمن والآخر على عائقه الأيسر فقلت: طوبا لكما نعم المطية مطبتكما. فقال رسول الله في ونعم الراكبان هما وأبوهما خير منهما.

⁽٣) الشيصبان: اسم الشيطان.

قافية الهاء

هو الوصيّ والأثمة بعده

تخريجها/ المناقب ٣: ٤٢ و ٤٠٤ و٤ : ٣٣٤ والغدير ٢: ٢٥١ وأعيان الشيعة ٣: ٢٨٨

في مدح أمير المؤمنين والأئمة من ولده عَلَيْكِيِّة: [السريع] ليــــــ سَ بهــــــذا أمــــــ اللهُ إنّ الهوى في النسار مسأواهُ وأحمد قد كسان يسر ضاء (١) يسومَ غسديسر الخسمُ نساداهُ (٢) وهمه حسواليسه فسمساه مسولسي لمكسن قسذ كنست مكولاة وعساد مَسنُ فسدُ كسانَ عساداهُ لإسسلام دينا أتسوخساه وكسسل مسسا قسسال قبلنسساه على القائسانية وابناهُ (٣)

١ ـ يــا بــائــعَ الـــدِيــنِ بــدُنيــاهُ ٢ - فارجع إلى الله وألق الهوى ٣ ـ مِنْ أينَ أبغضتَ على الرّضي ٤ _ جُهدلُكَ أن تَسْلبَه اليسومَ مسا ٥ _ مَـنَّ ذا الـذي أحمـدُ مِـنَّ بينهــم ٦ - أقسامَــهُ مِسنُ بيُسنِ أصحسابِـه ٧ ـ هــذا علــيٌ بــنُ أبــي طــالــب ٨ .. فسوال مُسنّ والاه يسا ذا العُلسي ٩ ـ رضيتُ بالسرحلسن ربَّا وبا ١٠ ـ وبسالنبسيّ المصطّفسي هساديساً ١١ - وليُّنا بعدد نبسيَّ الهُدى

في الفدير (على الوصي). (1)

راجع الشروحات في يوم الغدير من هذا الديوان. (٢)

يشير إلى الخلافة والولاية بعد الإمام على إلى ابنيه الحسن والحسين عَلَلْمَتِكُمْ . (4)

اق، علماً كانَ أخفاهُ(١) بـــاول العِلْــم وأخــراه وارثه عله وصاياة

١٢ _ والعالِمُ الصامِتُ والناطِقُ الب ١٣ ـ وجعفر المُخبرُ عـن جَــدُهِ ١٤ ـ ثميم ابنُّه موسى ومن بعيده

بايعتم ثم نقضتم

تخريجها/ المناقب ٣: ١٨٠ وأهيان الشيعة ٣: ٤٢٩

قالها مخاطباً من خرج لقتال أمير المؤمنين عُلِيَّتُ في واقعة الجمل: ١ ـ وبيعـةِ ظـاهـرِ بـايغتُمـوهـا علـي الإسـلام ثــةً نقضتُمـوهــا

٢ - وقد قدال الإله لهن قرنا فما قدرت ولا أقدر رتم وها ٣- يسوقُ لها البعيرَ أبو خُبَيْب لِحَيْس أبيرِ إذْ سيَّر تُمسوها (٢)

في هذا البيت إلى آخر القصيدة يأتي على ذكر أسماء أثمة الهدى إلى الإمام موسى بن جعفر حين توفي الحميري.

لحين أبيه: لعله من الحين بمعنى الهلاك كون الكلمة للاستحقار.

قافية الواو

هديّة من الله

تخريجها/ المناقب ٢: ٩١ وأعيان الشيمة ٣: ٤٢٩

قالها في إحدى معاجرْ رسول الله 🏯:

[الطويل] أنصدُقُه في القولِ منه وما يروي (١) وأهلي ومالي بات طاوِيَ الحَشا يطوِي كريمتِه والناسُ لآهونَ في سهو وقد أطرقوا من شدة المجوع كالنُضُو (٢) في ساله زُو في ساله وقامتُ إلى ما قال تُسرعُ في الخطو مكومة باللخم جزواً على جزواً على جزواً ملى جزواً ملى جزواً ملى جونواً من الله بعدي المنطو من الله بعدي المناسي به يهوي وغير وصي خصمهُ الله بالصفو

١ ـ وحُدُثنا عن حارث الأعور الذي
 ٢ ـ بان رسول الله نفسي فداؤه
 ٣ ـ لجوع أصاب المصطفى فاغتذى إلى
 ٥ ـ فصاد نفها وابني علي وبعلها
 ٢ ـ هدديّة ربسي إنه منسرحّم رحمة
 ٧ ـ فحات عليها الله صلّى بجفنه
 ٨ ـ فسال لها ذاك الطعام عيم مدينة
 ٩ ـ فقال لها ذاك الطعام عير مُرسل
 ٩ ـ فل منه طاعما غير مُرسل

 ⁽١) الحارث الأعور هو ابن عبد الله الهمداني من خاصة أمير المؤمنين علي توفي سنة
 ٦٥هـ.

⁽٢) النضو: المهزول من الإبل.

قافية الياء

له شهد الكتاب

تخريجها/ المناقب ٣: ££ وأعيان الشيعة ٣: ٤٣٠ والغدير ٢: ٢٧١

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلِا:

خسم فنادَى معلِناً صوتاً نهيتا(۱) عجم وحفسوا حسول دوحَسه حِنسا فهدا له مولّى وكان به عَفِينا (۲) عليناً وكُن له وكين مولّى وكان به عَفِينا (۲) عليناً لاولاهُ م الله قَدُولا خَفِينا (۲) عُمُسلُ لاولاهُ من الله قَدُولا خَفِينا (۲) عُمُسلُ المعين رَبعْ الله قَدُولا خَفِينا (۲) عُمُسلَ الله وكي عَدِينا ووارثَّه وفارسَه السوفينا يَنهد ووارثَّه وفارسَه السوفينا يَنهد ووارثَّه وفارسَه السوفينا حَيْرى فسوحًا أُرتينه صَبينا خَوْف سِنين تحرَّم شالاً حَدُوف سِنين تحرَّم شاله المَيلينا خَوْف سِنين تحرَّم شاله السينا السينا نخوا على آبانيا المحرّوا المحرّوا

[الواقر]

١ ـ وقسام محقسة بغسديس خسم
 ٢ ـ لِمسن وافساه مسن عسرب وعجسم
 ٣ ـ ألا مسن كنست مسولاة فهسلاً
 ٥ ـ فقسال مخسال خسن عسادى عليساً
 ٢ ـ لغمسر أبيسك لسوي تشغيل غشار غشار بسسوء وأبهمسا نعسادي
 ٧ ـ فنحسن بسسوء وأبهمسا نعسادي
 ٩ ـ وقد أوتي الهدى والمحكم طفلاً
 ١٠ ـ ألم يكوت الهدى والناس حيري
 ١١ ـ وصلى شانساً في حال خوف
 ١١ ـ وصلى شانساً في حال خوف

⁽١) يقال ندي الصوت: أي صوته حسن قوي.

⁽٢) راجع حديث من كنت مولاه في يوم الغدير من هذا الديوان.

 ⁽٣) العتل: الشديد الجافي والفظ الغليظ من الناس.

عليّ أمير المؤمنين

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٩ والمناقب ٢: ٤٥ و٢: ٢٧١

[الطويل]

وأفضلُ ذِي نعلٍ ومَنْ كان حافِها وكانَ له ُ دونَ البريّةِ واعِها بألفِ حديثٍ كلُّها كانَ هادِيا لهُ أَلْفَ بابِ فاحْتَواها كما هِيا^(١)

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتُلْإ:

١ علي أمير المؤمنين أخو الهذى
 ٢ -أسعر إليه أحمد العلم جُمْلة
 ٣ - ودوّنه في مجلس منه واحد
 ٤ - وكل حديث من أوليك فاتح

نُعاسٌ فأغفى ساعة مُتَجَافِيا من الوخي آياتٍ لها كان آيِسا هلالٌ سرَتْ عنهُ الغيومُ سَوَادِيا^(٣) وكانَ لِما أوْعى مِنَ العِلْمِ تالِيا بَـلِ الـروحُ أمـلاهُ عليـكَ مُبَّـادِيـا عليكَ فلـمْ يغفلْ ولـم يـكُ نـاسِيا ٥ ـ فَبَيْنا رسولُ الله يُمْلي أصابَه
 ٢ ـ فَامَلَى عليهِ جَبْريْسُ مكانَه
 ٧ ـ فلمّا انْجلى عنهُ النماسُ كانّه
 ٨ ـ تَلا بعض ما خَطَّتْ مِنَ الخبرِ كَهُ
 ٩ ـ فقالَ عليٌّ قالَ أنتَ محمَّدٌ
 ١٠ ـ أتاني به جبريلُ يُمْلِيه مُعْرِباً

⁽١) يشير إلى آية التطهير: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِنَحْبُ مَنْكُمُ الرَّجْسُ أَهُلُ البِّيثُ﴾.

⁽۲) راجع حديث: علمني رسول الله ألف باب...

⁽٣) السواري: جمع سارية وهي السحابة تأتي ليلاً.

تعالوا نباهل

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٣٠ والمناقب ٣: ٤٢١

[الكامل]

بالوخي واتّخذُوا الهدَى شُخْرِيّا ونسسائِنسا وَبنيكُسمُ ويَنيّسا تغْشَى الظُّلُومَ العانِدَ المَشْنِيّا^(۱) خيسرُ البسريّسةِ كلِّهسا إنسيّسا^(۱)

في آيتي المباهلة والتطهير:

١ - أول م يقل للمشركين وكذّبوا
 ٢ - قدومُ وا بالنفُسنا وانفُسكُم معاً
 ٣ - ندعُسو فنجع لُ لَعْنَدَ اللهِ النّبي
 ٤ - نصَبَ الكِساءَ فكانَ فيه خمسةً

أحب الخلق إلى الله ورسوله

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٢٠ وأهيان الشيعة ٣: ٤٣٠

[البسيط]

حُبّ أليسك وكان ذاك عليسا ودنا فسلّم راضيا مَرْضِيا⁽¹⁾ حُبّ إلى ملك العُلم واليّا

وله في حديث الطائر المشوي $^{(7)}$:

١ - أدخِلُ إليَّ أحبُ الخَلْقِ كَلْهِمُ
 ٢ - لمدا بدكَتْ لأخِيد سِخنَةُ وجْهِد
 ٣ - حيّا ورحَّبَ صرحَباً بداحبُهِمْ

⁽١) المشنىء: المبغض.

⁽۲) يثير إلى أصحاب الكاء الذين مر ذكرهم.

⁽٣) مرحديث الطائر المشوي.

 ⁽٤) السحنة: الهيئة واللون.

منحت الهوي

تخريجها/ المناقب ٣: ٤٧ والغدير ٢: ٢٧٠

في مدح أمير المؤمنين عَلِيَّ ﴿:

١ ـ منحتُ الهوى المحض مني الوصيا
 ٢ ـ دعاني النبئ عليه السلام
 ٣ ـ فعاديتُ فيه وواليشه
 ٤ ـ أقام بخم بحيثُ الغديس
 ٥ ـ ألا إذا مُستُ مسؤلاكُ مولاكُ مسؤلاكُ مسؤل

[الطويل]

ولا أمن ح السود إلا علي سا(۱) إلى حبّ ف أجبّ ت النبيا وكنت ت لمولاه في و ليا و فقال ف اسمع صوتا نديا(۲) فأفهَ مَ العرب والأعجميّا

به وصَّى النبي الناس

تخريجها/ المناقب ٣: ٤٣ والفدير ج٢: ٣٧٠ في مدح أمير المؤمنين على غَلِيَّالًا:

[الواقر]

جميع الناس لو حفظ وا النبيا عباد الله فاستَوعوا إليا بنا مِنا فضَام له عليا وأسمَع صوتُهُ من كان حيا جمَلْتُ له أبا حسن وليا

۱ - بسهِ وصّسى النبسيُّ غسداةً خسمٌ ۲ ـ ونساداهُ م ألسستُ لكُسم بمسولَى ۳ ـ فقسالسوا أنستَ مسولانسا وأولسى

٤ ـ وقسالَ لهـــمُ بصــوتِ جَهْــوَرِيِّ
 ٥ ـ فقــنْ أنسا كنستُ مــولاهُ فــإنسى

٦ _ فعادَى اللهُ من عاداهُ مِنْكُمَمَ

⁽١) المحض: الخالص.

⁽٢) يقال ندى الصوت: أي صوته حسن قوي.

⁽٣) حفياً: مبالغاً في إكرامه وإظهار الفرح به.

أؤمّل في حبه

تخريجها/ المناقب ٢: ١٨٦ و٢٥٣ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٩

[المتقارب]

من الحوض تجمّع أمناً وريّا (۱)
فاذنس السّعيدة وذاذ الشفيّا ردّ الحدوض واشرب هنشاً مَرِيّا وأريّا وأرمّع نحسون عبسوك المُضِيّات تصيّب وأرمّع نحسو تبسوك المُضِيّسا (۲) وقد أوقسف المسلِمسون المَطِيّا فلنسونا وقالوا مقالاً فريّا بسلِ اللهُ أدنساهُ مِنسه تُجِيّا حفيت حساحة ووحياً خفيّا بمساحّت فيسوعلنه وخفيّا وخفيّا

في مدح أمير المؤمنين عُلَيْتُهُ:

١ - أؤمّ - لُ في حُبّ بِ شهربَ ـ قَدَا صورضَ لا أدا صا وَرَدُنا عدا صورضَ ٢ - إذا صا وَرَدُنا عدا صورضَ ٢ - إذا صا فَ عَدالًا مُنه يُقُسلُ ٤ - وإنْ يَسذنُ منه عدد وُّ له ٥ - ويسومَ الثنية يسومَ السوداع ٢ - تنخسى يسودُعُ به خسالياً ٧ - فظَن أُولو الشيكِ أهلُ النِفاقِ ٨ - وقالوا يُساجِيه دُونَ الأنسامِ ٩ - علَى فَم أحمد يُسوحِي إليه ٩ - علَى فَم أحمد يُسوحِي إليه ١ - فكان به دُونَ أصحسابِسه

حمل الرّتاج

تخريجها/ المناقب ٢: ٣٣٢

[الكامل]

ليهسود خيبسر لا تكونَ نُسِسا فحسبنُسه يَمْشسى بهسا بُخينِسا^(٣) في مدح أمير المؤمنين عَالِيَّتُهُ:

۱ ـ واذكُرْ تحمُّلُه الديارَ ولا تَكُنْ
 ٢ ـ حَملَ الرِّتاجَ رتاجَ باب قَموصِها

⁽١) ريّاً: ارتواء.

⁽٢) الثنية: موضع قريب من المدينة، وقد سبق أن شرحنا قصة أمير المؤمنين في غزوة تبوك.

⁽٣) الرتاج: الباب العظيم. قموص: جبل في خيبر. والبختي: نوع من الجمال ذو صفات =

لیت لیلی

تخريجها/ الأغاني ٤ : ١٩٦ وأعيان الشيعة ٣: ٤١٨

[البسيط]

قالها يدعو على امراة اسمها ليلي ويتمثى هلاكها:

من العداوة مِن أعدى أعاديها(٢) فىي هىريَّةٍ فتىدَهْمَدَى يىومَهما فِيهما(٣) فيهِ الرياحُ فهاجَتْ من أواذيها(٤) قد شدَّ منها إلى هاديه هاديها^(ه) وقدُ أتى القومَ بعدَ الموتِ ناعيها(١) لا أسخَـنَ اللهُ إلا عيـنَ بـاكِيهـا

١ ـ أقولُ يا لَيتُ ليلي في يَدي حنقٌ ٢ _ يعْلُو بها فوقَ رعن ثم يحدُرُها ٣ ـ أوْ ليْتَها في غمار البحر قد عصَفَتْ ٤ ـ أَوْ لَيْتُهَا قُرِنَتْ يوماً إلى فَرَسى حتّی یُری لَحْمُها من حضره زیماً ٦ ـ فمن بكاها فلا جَفَّتْ مدامعُه

نور وهدًى

تخريجهما/ المناقب ٣: ١٠٣ وأهيان الشيعة ٣: ٤٢٩

[البسيط]

وكنانَ من جهلِها بنالعِلْم شافِيها وكسانَ ذا بعسدَهُ لا شَسكُ هَادِيها

في مدح امير المؤمنين عَالِيَ الدُ:

١ ـ مَنْ كانَ في الدِين نوراً يُستَضاءُ بهِ ٢ ـ كسانَ النبـيُّ بِـوَحْـي اللهِ مُسْـذِرَهــا

- في مؤتنف الشباب: أي في أول الشباب. (1)
 - الحنق: شدة الفيظ. **(Y)**
 - الرعن: أنف الجبل. **(Y)** (1)
 - الأواذي: الأمواج. هاديها: عنقها. (0)
- الحضر: الاسم من أحضر الفرس أي عدا شديداً. الزيم: القطع المتفرقة. (1)

نحب محمداً وآله

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٢٩٩

أشفاعتهم: [الواقد] بسأن الله ليسس بسدي شبيسه بنسي أبنسائسه وبنسي أبيسه مسن المسوصّى إليه ومسن يُنيسه يُسدانُ بسو السوصيعُ ويسر تَضِيسهِ

قالها مؤكداً ولاءه لآل البيت عَلَيْتُ وراجياً شفاعتهم:

1 - شَهِدْتُ وما شَهِدْتُ بغَيْرِ حقَّ بسأنَ الْ
٢ - نُجِسبُ محمّداً ونحسبُ فيسه بنسي أبه
٣ - فأبشر بالشفاعة غير شك من الم

هذا الإمام

تخريجها/ المناقب ٣: ٦٢ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٩

[مخلع البسيط]

أسنسد خيسر السودى السوصيّسة ولسم تَجُسر قسط فسي قضِيّسه (١) في المُحكّم والخَلْسق والسَّجِيّسة (٢)

٧ - حكفت حُكْم النبيَّ عَدْلاً ٣ - النبيَّ عَدْلاً

⁽١) لم تجُر: لم تظلم.

٢) السجية: الطبيعة والخلق.

إبكِ المطهّر

تخريجها/ أعيان الشيعة ٣: ٤٢٩ والأغاني ٤: ١٧٥ وتاريخ الإسلام السياسي ٢: ١٤٦

(ا مجزوه الكامل]
وقُ ل الأعظّيه السزكيه (۱)
وقُ ل الأعظّيه السزكيه (۲)
وقطفاء سساكبة رويه (۲)
المحياد الأعوجيه (۳)
المسة والحسلافة والسومية
المَطيّب أنه السرومية
المَطيّب أنه السرومية (السومية)
والمطه سرة السروالسة (۱)
والمطه سرة السركيسة (۱)
والمطه المنية (۱)
والمطه المنية (۱)
والملمّة عبالمنية (۱)
طساحت به نفسس شقيه فضرضا كما تُرمَى الدَّريَه (۱)

في رئاء ابي عبد الله الحسين بن علي الله الدسين وقُ المحسين المحسين وقُ المحسين ال

⁽١) الجدث: القبر.

 ⁽٢) السحابة الوطفاء: المسترخية لكثرة مائها.

⁽٣) الأعوجية: خيل منسوبة إلى فحل سابق لبني هلال اسمه أعوج.

⁽٤) في الأغاني (وإذا مررت بقيره).

⁽٥) في الأغاثي (والمطهرة النقية).

 ⁽٦) في الأغاني (كبكاء معولة أتت يوماً لواحدها المنية).

⁽٧) غَرْضاً: أي هدفاً. الدرية: الدريثة، الهدف الذي يرمى.

إلا الجَمَالَةُ والعَطِيّهُ النَّعِيةِ المَّعِلِيّهُ الْمَالِيّةِ المَعْلِيّهِ الْمَالِيّةِ الْمَعْيِهُ مُسرَحاً وأَخبَرُهِ مَ سَجِيّهُ نَف سَنَّ مع سَزَّزَةٌ أَبيّهِ الله نف سَعِيّه نف سَعِيهِ مع والمَشْهُ رِيِّهُ أَبيّهِ الله نفه رِيّه (٢) مَبْعِيسِ نفسا هساهم والمَشْهُ رِيّه (٢) مَبْعِيسِ نفسا هساهم والمِنْ النّيةِ الله مَسْعِيسِ نفسا هما المنتِّهُ المَنْ النَّيْةِ الله المنتِّم المنظِّم المن

۱۳ - لَحَمْ يَحَدْعُهُ مَ لِقِتَ الْحِهِ الْمَ الْحَمْ يَحَدُّ الْحَمْ الْمَحْ الْحَمْ الْمُعْمُ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْمُعْمُ الْمُعْمُ

نعم أخو الإمامة

تخريجه/ المناقب ٣: ٧١ وأعيان الشيعة ٣: ٤٢٩

في مدح أمير المؤمنين عَلَيْتَكُلِا: :

[الوافر] ويُعْمَ أخو الإمامةِ والوَصِيَةُ (٥)

١ _ وصيئ محمّد وأميد نُ غَيْدٍ .

⁽١) الجعالة: الأجر والرشوة.

⁽٢) السابغات: الدروع الطويلة. المشرقية: السيوف.

⁽٣) البلب: الترسة أو الدرع اليمانية من الجلود. السمهرية: أي الرماح.

⁽٤) الثنية: الطريق العالى.

⁽٥) في أعيان الشيعة: (السجيّة) مكان (الوصيّة).

فهرس القصائد حسب ترتيب الروي

البحر	القافية	صدر المبيت	رقم الصفحة
		«قافية الهمزة»	
الخفيف	الكساه	إن يوم التطهير يوم عظيم	19
الوافر	الرجاء	سميّ نبينا لم يبق منهم	19
الوافر	والعناء	ألا يا أيها الجدل المعني	۲.
الكامل	من الفقهاء	ولقد عجبت لقائل لمي مُرة	*1
الكامل	من الفهماء	ولقد عجبت لقائل لي مرة	**
الكامل	شفعاء	بيت الرسالة والنبوة والذين	77
الخفيف	داء	لم يزل بالقضيب يعلو ثنايا	40
مخلع البسيط	حياتي	يا أَل ياسين يا ثقاتي	77
		«الألف المقصورة»	
الوافر	يوحى	وكاناله أخأ وأمين غيب	YV
مجزوء الرجز	فسمى	سماه جبار السما	AY
		«قافية الباء»	
الطويل	وطيبوا	إلى أهل بيت اذهب الرجس عنهم	74
الطويل	فكبكب	لعلوة زار الزائر المتأوب	٣٠
الطويل	قريب	أيا شعب رضوى ما لمن بك لا يرى	71
البسيط	عجبا	نبئت أن أبانا كان عن أنس	71

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
الوافر	نصابا	أبو حسن غلام من قريش	77
الخفيف	خطيبا	لست أنساه حين أيقن بالموت	**
الطويل	أوجبا	وإن علياً قال في الصيد قبل أن	37
البسيط	وأبا	أنت ابن حمي الَّذي قد كان بعد أبي	*1
الخفيف	الكتاب	هاشمي مهذب أحمدي	77
الكامل	من کبکب	هلا وقفت على المكان المعشب	**
الطويل	سبسب	أيا راكباً نحو المدينة جسرة	8.8
الطويل	مفيب	علي عليه ردت الشمس مرة	89
الخفيف	أصحابي	ما جرت خطرة على القلب مني	٥٠
الطويل	بمصوب	إلا أيها اللاحي علياً دع الخنا	٥٠
الوافر	للتصابي	صبوت إلى سليمي والرباب	01
البسيط	الثيب	نادي على فوافي فوق منبره	30
السريع	أبي طالب	محمدخير بني غالب	٥٥
الخفيف	انتصاب	هو مولاك فاستطار ونادي	٥٥
الطويل	العواقب	علي أمير المؤمنين وعزهم	70
المنسرح	المطب	جعلت آل الرسول لي سببا	٥٧
الطويل	بيثرب	لعمرك مامن مسجد بعد مسجد	٨٥
المتقارب	قبُّه	أتتنا تزف على بغلة	٥٩
		«قافية التاء»	
/مجزوء الرمل	الموحشات	قف بنا یا صاح واربع	٦.
الخفيف	من هنات	كذب الزاعمون أن علياً	77
الوافر	مناة	فإنك كنت تعبده غلاماً	٦٣
الطويل	برجعة	إمام المهدى قل لمي متى أنت آيب	75
الكامل	العالميات	سبطان أمهما الزهراء منجبة	78

البحر	القانية	صدر البيت	رقم الصفحة
		«قافية الجيم»	
المنسرح	الحجج	إن امرءاً خصمه أبوحسن	10
		«قافية الحاء»	
البسيط	اصلاح	قوم نبالهم ليست بطائشة	11
الوافر	القبيحا	أعارك يوم بعناه رباح	17
الوافر	قباحا	وإذا حضرن مع الملاح بمجلس	٦٧
الكامل	بالاصلاح	خف يا محمد فالق الاصباح	٦٧
الوافر	نوح	فإن قلتم أبونا بعد شمس	3.6
		«قافية الدال»	
	مقصدا	بت ليني مسهداً	14
الكامل	المسجد	ولدته في حرم الإله وأمنه	7.9
الكامل	صاعد	ما أتعبُّ الإنسان في مسعاته	٧٠
الطويل	تهودرا	وأهوج لاحي في علي وعابه	٧.
البسيط	وتسهادا	طاف الخيال علينا منك هنادا	٧١
البسيط	أوتادا	سائل قريش بها إن كنت ذا عمه	VY
الوافر	يزي د ا	إذا قال الأمير أبو بجير	٧٣
الطويل	المؤكدا	إذا أنائم أحفظ وصاة محمد	٧٢
الطويل	ووخدا	أليس علي كان أول مؤمن	7.5
المتقارب	مولدا	لا قلم أمته الأولين	٧٦
الكامل	هجودا	بلغ الهوى بفؤادك المجهودا	VV
الكامل	مغمودا	يا شعب رضوى إن فيك لطيباً	٧٩
السريع	أجنادها	جاءت مع الأشقين في هو دج	٧٩
الخفيف	الخلود	وكفاه بأنَّ طويي له في	۸٠
الخفيف	السديد	قد أطلتم بالعذل والتنقيد	۸٠

البحر	القانية	صدر البيت	رقم الصفحة
الكامل	محمد	إنى لأكره أن أطيل بمجلس	٨١
الخفيف	القيود	وارث السيف والعمامة والراية	AY
الخفيف	المباد	أيها المادح العباد ليعطى	۸۳
	بالجلمد	اهبط إلى الأرض فخذ جلمدا	٨٢
الواقر	دعد	اشاقتك المنازل بعدهند	Aξ
الوافر	وداد	قسيم النار ذاك لها وذا لي	ΓA
الكامل	مقصد	واسأل بني الحسحاس تخبرانه	FA
الكامل	ميحمد	وإذا الرجال توسلوا بوسيلة	PA
الكامل	وأحد	بعث النبي فما تلبّث بعده	٨٩
المتقارب	في الملحد	توفى النبي عليه السلام	4+
		«قافية الراء»	
الكامل	الأقطار	شرفت بك الأرض البسيطة بعدما	97
الوافر	غزير	أجد بآل فاطمة البكور	47
الوافر	المبير	وفي ذات السلاسل من سليم	97"
الطويل	وشتر	قطوبي لمن أمسي لآل محمد	48
الطويل	تجعفروا	ولما رأيت الناس في الدين قد غووا	90
البسيط	إذ كفروا	من فضله أنه قد كان أول من	47
السريع	حمير	إني امرؤ من حمير أسرتي	97
الوافر	بشير	تباشر أهل تدمر إذ أتاهم	AP
الطويل	وأسير	أليس عجيباً أنْ آل محمد	44
المتقارب	الأكبر	ففاروق بين المهدى والضلال	1
الطويل	جعفر	فتيّ أخواه المصطفى خير مرسل	1
المتقارب	غفورأ	إلا المحمد فه حمداً كثيراً	1
الكامل	مشيرأ	من كان أول من تصدق راكعاً	1-1
الكامل	المدرارا	قف بالديار وحيهن ديارا	1.4

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
المتقارب	أميرا	على إمام وصمّ النبي	1.7
الطويل الطويل	العشرا	وصدّق ما قال النبي محمد	1.1
الخفيف	مستجيراً	قائل للنبي أني غريب	1.4
السريع	والعار	قولاً لسوار أبي شملة	۱•۸
المتقارب	الأعور	وصفت لك الحوض يا بن الحصين	1.1
البسيط	الناد	يا من غدا حاملًا جثمان سوار	11+
البسيط	النار	قل للإمام الذي ينجى بطاعته	111
المتقارب	أعذر	أتيت دعي بني العنبر	111
البسيط	واري	لشربة من سويق عند مسغبة	117
الطويل	القصر	أفي رسـم دار إذ وتفت به قفر	111
البسيط	والبقر	قد ضيع الله ما جمعت من أدب	311
البسيط	والقمر	ألم يصلّ علي قبلهم حججاً	110
البسيط	معتقر	من كان معتذراً من شتمه عمراً	110
البسيط	والكبر	يا أهل كوفان إني وامق لكم	111
الوافر	كفور	وأول مؤمن صلى وزكى	711
السريع	يتكفار	من كنت مولاء فهذا له	114
الطريل	ومقبر	فقال له قد كان عيسى بن مريم	117
الطويل	القير	وفاطم قد أوصت بأن لا يصليا	118
السريع	ناصري	ذاك قسيم النار من قيله	114
البسيط	غدارِ	واختل في طلحة المزهو حبته	119
الخفيف	قرارِ	قال بينا النبي وابناه والبرة	17.
الطويل	لاتشري	وليلة كاد المشركون محمدأ	14.
الرمل	وسهر	طاف من هند خيال قذعر	171
المومل	وادكر	وعلي أول الناس اهتدي	171
المجزوء الوافر	الأكبر	شهيدي الله يا صديق	177
الطويل	والمطر	أتعرف رسماً بالسويين قد دثر	177

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
الطويل	ومعتصر	ألم يسمعوا يوم الغدير مقاله	178
السريع	الآخرة	لا فرض إلا فرض عقد الولا	371
		«قافية السين»	
السريع	الطامسا	دونكموها يا بني هاشم	140
		«قافية الشين»	
البسيط	وتفتيش	وعصبة فتشت عني وعن حسبي	144
المتقارب	يدهش	ألم يك لما دعاه الرسول	17A
		«قافية العين»	
السريع	بلقع	لأم عمر باللوي مربع	۱۲۸
الكامل	يسمع	قف بالديار وحيها يا مربع	171
الطويل	مرؤع	إلاطرقتنا هند والركب هتجع	177
الطويل	تلمع	وفي يوم بدر حين بارز شيبة	141
الطويل	أيفعا	وصى رسول الله والأول الذي	12.
الرمل	هجع	إن جبريل أتى ليلاً إلى	181
		«قافية الفاء»	
البسيط	يحققه	وقدرويتم له الأملاك تاصرة	187
البسيط	تجفافا	إن كنت من شيعة الهادي أبي حسن	184
البسيط	التحف	كانت ملاثكة الرحمن دائبة	737
		«قافية القاف»	
الكامل	اولق	یا شعب رضوی ما لمن بك لا بری	188
البسيط	رتقا	وصاحب الحوض يسقي من ألمّ به	188
الكامل	طراقها	يتلون أخلاق النبي وفعله	180

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
المتقارب	الوامق	تركت ابن خولة لا عن قليً	180
السريع	صدقه	أشهد بالله وآلائه	131
		«قافية الكاف»	
الطريل	يضحك	أحب الذي من مات من أهل ودّه	184
الطويل	بوفائكا	واديت عنه كل عهد وذمة	184
الطويل	بذلكا	وإن مسيري من ذراك ضرورة	184
المتقارب	تبوكا	وكنت الخليفة دون الأنام	184
		«قافية اللام»	
البسيط	وهمٌ ضلاّل	هم الأئمة بعد المصطفى	10.
الكامل	لايشكل	بعث الأله إلى ثمود صالحاً	10.
السريع	يسالُ	أشهد بالله وآلائه	101
السريع	تضليل	هل عند من أحببت تنويل	107
الكامل	والتفصيل	أين الجهاد وأين فضل قرابة	104
الكامل	تأويل	أو ليس قد فرضت علينا طاعة	301
المنسرح	جملاً	قول علي لحارث عجب	300
الخفيف	الأجبالا	همة تنطح الثريا وعز	100
الرمل	قتلا	كربلايا دار كرب وبلا	101
الرجز	حيالها	قام النبي يوم خمّ خاطباً	104
السريع	المرسل	لما أتى بالخبر الأنبل	101
الطويل	العالي	وصي النبي المصطفى وابن عمه	104
السريع	سائلي	أشهد بالله وآلائه	101
الخفيف	وجمالي	يا بن أمي فدتك نفسي ومالي	104
الرمل	علي	اعلماني أي برهان جلي	17.
البسيط	مبتهل.	في قصة الطائر المشوي حين دعا	tri

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
الطويل	كوامل	وصلى ولم يشرك سنين وشهرآ	111
السريع	العادل	جاثيت سواراً أبا شملة	171
البسيط	من والِ	وقد أتانا رداء من هديتكم	177
الطويل	بالجهل	فمن لم یکن یعرف إمام زمانه	175
المنسوح	والعذل	يا عاذلي في الهوى وعاذلتي	175
الوافر	الجميل	خوارج فارقوه بنهروان	175
الرجز	بالحيل	كمن في خف الوصي حيّة	178
الرجز	الأول	هبّ علي بالملام والعذل	371
مجزوء الكامل	احتماله	امدح أيا عبد الآله	177
		«قافية الميم»	
الوافر	الحمام	على آل الرسول واقربيه	177
الطويل	مايتوسم	فمال إلى أدناهم منه بيَّعا	171
الكامل	ابرام	ملك ابن هند وابن أروى قبله	۱۷۳
المتقارب	تستعصم	فدع ذا وقل في بني هاشـم	371
الخفيف	حرام	في حرام من الشهور أحلت	140
الكامل	درهمأ	قل لابن عباس سمي محمد	171
الوافر	والخصاما	لحانا الناس فيك وفندونا	177
البسيط	متهزما	ما أمّ يوم الوغى زحفاً برايته	1VA
الكامل	موسوما	وهو الذي يسم الوجوه بميسم	174
الكامل	فمحاهما	يا صاحبي لدمنتين عفاهما	14.
الكامل	مسيما	كان المسيم ولم يكن إلا لمن	141
الطويل	تمامها	ونعمتي الكبري على الخلق من غدا	141
الكامل	الأقسام	رجل حوى ارث النبي محمد	141
الخفيف	الجحيم	لعن الله والديّ جميعاً	141

١٨٤ من ليلة بات موعوكاً أبو حسن

البحر	الغافية	صدر البيت	رثم الصفحة
الوافر	الحكيم	ولم ترضعك مريم أم عيسى	341
الطويل	القائم	أتيناك يا قرم أهل العراق	341
الوافر	وحام	إلا أن الوصية دون شك	۱۸۰
الطويل	معجم	لمن طلل كالوشم لم يتكلم	7.87
السريع	لازم	ما بال مجرى دمعك الساجم	١٨٩
الطويل	القماقم	سأحكم إذحكمتني غير مسرف	19.
الومل	الأمم	يا لقومي للنبي المصطفى	141
مجزوء الرمل	السلامة	صع قولي بالأمامة	191
		«قافية النون»	
الطويل	متقن	وإن لساني مقول لا يخونني	197
مجزوء الوافر	متّان	شجاك الحي إذ بانوا	197
الطويل	تمحن	أتى جبراثيل والنبي بضحوة	190
الرجز	ميزانه	وقوله الميزان بالقسط وما	190
الوافر	المؤمنينا	وجاء عن ابن عبد الله أنا	197
الوافر	بالكرنيا	كأن أكفهم والمهام تهوي	197
البسيط	مكنونا	أمسى بعزة هذا القلب محزونا	197
البسيط	اعلانا	نفسي فداء رسول الله يوم أتى	194
البسيط	إنسانأ	لا درّ درّ المرادي الذي سفكت	144
الطويل	أجمعينا	يرثت إلى الإله من ابن أدوى	7+1
المتقارب	والناصبينا	أقول لأهل العمى الحاثرينا	7 - 1
الوافر	لايوقنونا	وأنك أية للناس بعدي	7 • 7
مجزوء الرمل	المؤمنينا	بأبي أنت وأمي	7.0
الوافر	ظننا	ظننا أنه المهدي حقاً	7.7
البسيط	الدمن	هلا وقفت على الأجداع من تبن	7.7
البسيط	الغويين	شفيت من نعثل في نحت أثلته	۲۰۸

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
المتقارب	البيان	عجبت لكر صروف الزمان	4.4
البسيط	وللدين	أن الإله الذي لا شيء يشبهه	٧1.
البسيط	أبوحسن	فقام يسعى حتى استقى فملا	۲۱۰
الكامل	الأحزان	يا صاحبي تروّحا وذراني	111
السريع	النجيبان	الفجر فجر الصبح والعشر	717
الكامل	سيان	قد قال أحمد إن شتم وصيه	717
السريع	أغصان	وقال طوبي أيكة ظلها	717
الكامل	الذبان	أترى صهاكأ وابنها وابن ابنها	317
	يلعبان	أتى حسناً والحسين النبي	418
		«قافية الهاء»	
السريع	الله	يا بايع الدين بدنياه	717
الوافر	نقضتموها	وبيعة ظاهر بايعتموها	YIV
		«قافية الواو»	
الطويل	يروي	وحدثنا عن حارث الأعور	YIA
		«قافية الياء»	
الوافر	نديا	وقام محمد بغدير خم	719
الطويل	حافيا	علي أمير المؤمنين أخو الهدى	***
الكامل	سخريا	أولم يقل للمشركين وكذبوا	771
البسيط	عليا	ادخل إليَّ أحب الخلق كلهم	177
الطويل	عليا	منحت الهوى المحض مني الوصيا	777
الوافر	النبيا	به وصي النبي غداة خم	777
المتقارب	وريا	أؤمل في حبه شربة	777
الكامل	نسيا	واذكر تحمله الديار ولائكن	777

البحر	القافية	صدر البيت	رقم الصفحة
البسيط	أعاديها	أقول يا ليت ليلي في يدي حنق	377
البسيط	شافيها	من كان في الدين نوراً يستضاء به	377
الوافر	شبيه	شهدت وما شهدت بغير حق	445
مخلع البسيط	الوصية	هذا الإمام الذي إليه	770
مجزوء الكامل	الزكية	أمرد على جدث الحسين	777
الوافر	الوصية	وصي محمد وأمين غيب	777

